

مذكرات

العبد المذنب محمد عبد الحليم



مذكرات
جعفر العيسوي

تحقيق وتقديم
نجدة فتحي صفوة

مكتبة الجامعة المستنصرية



دار اللام لندن ١٩٨٨

الجامعة الإسلامية
 القسم
 التاريخ
 رقم
 تاريخ
 رقم
 تاريخ

Jafar El Askari: Memoirs

Edited by Najdat F. Sawat

© Jafar M. Askari 1988

Cover Design: Ramzi

ISBN 1 870326 11 3



Published in the United Kingdom
 by **LAAM Ltd.**
 10 Ash Tree Close
 Surbition,
 Surrey KT6 5BQ

Printed by:
UNWIN BROTHERS LIMITED
 The Gresham Press, Old Woking, Surrey
 A Member of the Martins Printing Group

المحتويات

٥	مقدمة
٢٣	الفصل الأول : مغادرة الموصل
٢٥	السفر الى الاستانة ودخول المدرسة الحربية
٢٧	سوء الادلوة الحميدية
٢٩	حملة القصيم
٣٣	الفصل الثاني : في المانية
٤٣	الفصل الثالث : الحرب البلقانية
٥٣	الفصل الرابع : الحرب العالمية
٥٣	الاستعداد لسفرة بحرية خطيرة
٥٥	في مضارب السنوسي
٦١	الفصل الخامس : العودة في طلب المال والذخيرة
٦٤	سلامة العودة الى السنوسي
٦٩	الفصل السادس : محاولة إثارة السنوسي على البريطانيين
٧٩	بدء العداء الجدي
٧٩	الفصل السابع : وقعة وادي ماجد
٨٠	الفاصلة
٨٢	وقعة بئر تونس
٨٣	وقعة العقابر
٨٩	الفصل الثامن : نظرة عامة في رجال القبائل السنوسية وعادتهم
٨٩	السيد أحمد السنوسي كما عرفته
٩٣	الفصل التاسع : في الأسر
٩٤	اجتماعي بنوري باشا السعيد

٩٥	محاولة الهروب المحيطة
٩٩	الفصل العاشر: نور جديد
١٠٢	رسول الدسائس والريب
١٠٤	تمهيد السبيل للانضمام للجيش العربي
١٠٩	الفصل الحادي عشر: في حضرة فيصل أول مرة
١١٠	مؤتمر عسكري
١١٣	الغارة على زمرد
١١٧	الذهاب إلى العقبة
١٢٣	الفصل الثاني عشر: النظام بعد الفوضى
١٢٥	احتلال أبي الأسل
١٢٦	الهجوم على الجردونة
١٣١	الفصل الثالث عشر: الهجوم على معان
١٣٣	صحائف بيض
١٣٤	الاجازة في مصر وزيارة الجبهات البريطانية
١٣٥	الرجوع إلى الحجاز
١٣٧	الفصل الرابع عشر: انهيار الجيش العثماني
١٤٣	الفصل الخامس عشر: نوادر الحرب
١٤٧	الفصل السادس عشر: في حلب
١٥٩	النهضة العربية الحديثة والعوامل التي تقدمتها
١٧٣	مختصر سيرة جعفر العسكري منذ توقف مذكراته الى وفاته
	الملاحق:

١٩١	الملحق رقم (١): مذكرة الملك فيصل الأول
	الملحق رقم (٢): كتاب الملك فيصل الأول إلى جعفر العسكري حول
٢١٣	مفاوضات المعاهدة العراقية - البريطانية في سنة ١٩٢٧
٢١٤	الملحق رقم (٣): مقابلة جعفر باشا الوداعية مع وزير الخارجية البريطاني
٢٢٢	الملحق رقم (٤): نعي جريدة التايمس اللندنية
٢٢٥	الملحق رقم (٥): خطاب الحاج أمين الحسيني بمناسبة وفاة جعفر العسكري
٢٢٦	الملحق رقم (٦): خطاب تشرشل في مجلس العموم عن جعفر العسكري
٢٢٩	الفهرس العام

مُقَدِّمَةٌ

نَجْدَةُ فَتْحِي صَفْوَة

لا يعرف على وجه التحديد متى بدأ المغفور له جعفر العسكري بكتابة مذكراته، ولكن ذلك، على أي حال، كان بعد عودته إلى العراق، واستقرار الحكم السوطي فيه، حيث تمكن من الخلود إلى شيء من الراحة، والشعور بشيء من الاستقرار بعد فترة طويلة من الأسفار والحروب في القصيم والعراق والبلقان وليبيا ومصر والحجاز وسورية.

إن حياة جعفر العسكري، وما شهدته من أحداث حاسمة وخطيرة في تاريخ العراق والأمة العربية تجعل مذكراته ذات قيمة تاريخية كبيرة. وسيرة جعفر العسكري نفسها حافلة بالأحداث والمخاطر التي رمى بنفسه إليها تحقيقاً لفكرة، وإيماناً بمبدأ، وهي تصلح أن تكون مادة لرواية مثيرة، ذات دروس وعبر، وقد انتهت نهاية مؤلمة حقاً، ولكنها مع ذلك قد تتسق بدرجة غريبة مع سيرته التي كانت كلها عبارة عن أحداث مثيرة ومغامرات جريئة، ومفاجآت. ولو شاء كاتب قصصي أن يكتب رواية عن شخصية خيالية، مرَّ بها ما مرَّ بجعفر العسكري من أحداث، لما استطاع أن يجد لقصته نهاية تتسق مع بدايتها، ولا خاتمة تكون أبلغ دلالة، ولا أروع إثارة، ولا أكثر إيلاماً، من الخاتمة التي انتهت بها حياة ذلك الرجل العظيم.

وقد فكر جعفر العسكري - فيما يبدو - بكتابة مذكراته ونشرها باللغتين العربية والانكليزية، وكتب منها فعلاً الفصول التي نضعها بين أيدي القراء اليوم بعد وفاته باثني وخمسين عاماً، وكان يعهد بما ينجزه من فصولها إلى من يكتبها على الآلة الكاتبة، ثم يجري عليها تصحيحات، ويدخل عليها إضافات، فتطبع مرة ثانية

وثالثة. فإذا رضي عن صيغتها أخيراً عهد بها إلى عبد المسيح وزير، رئيس شعبة الترجمة في وزارة الدفاع العراقية، ليرجمها له إلى اللغة الانكليزية ترجمة مبدئية، ويراجعها العسكري، ويعاد طبعها على الآلة الكاتبة ثم يعاد.

وعلى الرغم من أن جعفر العسكري قد وجد شيئاً من الاستقرار الذهني بعد قيام دولة العراق، وتنصيب فيصل الأول ملكاً عليها، فإن حياته مع ذلك تخللها كثير من التقلبات بين بغداد ولندن وكثير من المشاغل والمشاكل السياسية التي كان لا بد منها لدولة أسست حديثاً، وقد عين أول ممثل دبلوماسي للعراق في لندن، وتسلم هذا المنصب بعد ذلك أربع مرات، كان يستدعي خلالها إلى العراق ليصبح وزيراً، أو يؤلف وزارة، ثم يعود إلى لندن مرة أخرى، حتى بلغ مجموع المدة التي مثل العراق خلالها في لندن سبع سنوات تقريباً. وقد عاد إلى العراق للمرة الأخيرة ليصبح وزيراً للدفاع في وزارة ياسين الهاشمي الثانية التي تألفت في سنة ١٩٣٤. وفي شهر تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٣٦ وقع الانقلاب العسكري الذي قاده اللواء بكر صدقي، وقتل فيه جعفر العسكري في ظروف محزنة ومؤسفة للغاية، وبقيت مذكراته ناقصة بتراء.

وعلى الرغم من أهمية هذا القسم من سيرة جعفر العسكري، فإن السنوات التالية من حياته لم تكن أقل أهمية، واحداثها لا تقل خطراً عن أحداث الفترات التي دون مذكراته عنها.

عاد جعفر العسكري إلى العراق بعد انهيار الحكم الوطني في سورية وعهد إليه بتمهيد الجولانتخاب فيصل ملكاً للعراق، ثم أصبح وزيراً للدفاع في أول وزارة تألفت في عهد «الحكومة المؤقتة» برئاسة السيد عبد الرحمن النقيب، وأسس الجيش العراقي، ورافق السر برسي كوكس إلى مؤتمر القاهرة الذي تقرر فيه تأسيس الدولة العراقية وترشيح فيصل لعرش العراق، ثم مثل العراق بصفة ممثل دبلوماسي ثم وزير مفوض، وشغل وزارتي الدفاع والخارجية أكثر من مرة، كما أنه أصبح رئيساً للوزراء مرتين، ولذلك فإن جعفر العسكري لو أمتد به الأجل ولم يعالجه القدر المحتوم لكانت مذكراته أوفى مرجع عن تأسيس دولة العراق الحديثة، وأدق مصدر عن تاريخ العراق الحديث، لأنه كان على الدوام في قلب الأحداث، وعلى أوثق صلة بالملك فيصل الأول وجميع ساسة العراق ورجالاته الذين كانوا يجمعون على محبته واحترامه.

إضافة إلى ذلك فإن جعفر العسكري كان متزوجاً من شقيقة نوري السعيد، كما أن زوجة نوري السعيد كانت شقيقة جعفر العسكري، ولذلك كانت العلاقة بين الرجلين وثيقة والصداقة متينة والتعاون دائماً، مما زاد جعفر اطلاعاً على شؤون العراق، وخفايا سياسته، كما زاده ذلك قوة ونفوذاً، فقد أصبح كل منهما سنداً للآخر. ولذلك كان مقتل جعفر العسكري صدمة كبيرة لنوري السعيد آلمته أشد الألم، وبقي يفتقده ويذكره إلى آخر يوم من حياته.

وفهم من أوراق جعفر العسكري أنه كان قد اتفق مع إحدى دور النشر البريطانية المهمة على نشر مذكراته باللغة الانكليزية فور الفراغ من إعدادها. واعتقد انه فكر في نشرها باللغة الانكليزية، إلى جانب طبعها العربية، بسبب كثرة معارفه واصدقائه من البريطانيين الذين حاربهم في صفوف الجيش العثماني أولاً، ثم حارب العثمانيين إلى جانبهم خلال الثورة العربية، واشترك معهم في مؤتمر القاهرة، وتعامل معهم في العراق في عهدي الحكومة المؤقتة والانتداب، وبعد الاستقلال، واتصل بهم في لندن خلال المدة الطويلة التي قضاهما في تمثيل العراق فيها، ونال ودهم واحترامهم.

ولما وقع الانقلاب العسكري في سنة ١٩٣٦، وأودى - فيما أودى به - بحياة جعفر العسكري، انتقلت أوراقه إلى نجله المرحوم طارق العسكري الذي تولى تنظيمها وتنقيحها. ويبدو أن المرحوم طارق العسكري لم يرتح لترجمة عبد المسيح وزير للمذكرات إلى اللغة الانكليزية. والواقع ان عبد المسيح وزير على الرغم من قدرته الفائقة في الترجمة، وعبارته العربية المتينة، وتضلعه من اللغة الانكليزية، لم يكن كاتباً باللغة الانكليزية، بل كان قديراً في الترجمة من الانكليزية إلى العربية، ولذلك قرر طارق العسكري إعادة ترجمة المذكرات، أو ما هو موجود منها إلى اللغة الانكليزية مرة أخرى^(١).

(١) كان المرحوم طارق العسكري يجيد اللغة الانكليزية إجادة تامة وكانت دراسته الثانوية في لندن بسبب إقامة والده الطويلة فيها خلال تمثيله العراق في لندن، كما أنه تخرج من جامعة كامبردج، وكان مولعاً بالأدب الانكليزي، وخاصة أدب شكسبير، واسع الإطلاع عليه، وهو أكبر انجال جعفر العسكري. أما الآخرون منهم زياد ونزار وقيس ولم يكن له بنات.

وبقيت أوراق جعفر العسكري لدى نجله طارق العسكري الذي كان يقيم في السنوات الأخيرة في لندن، وكان يعمل على إنجازها دون استعجال، وكلما توافر الوقت لذلك، ولكن الأقدار لعبت دورها مرة أخرى، وتوفي طارق العسكري فجأة بنوبة قلبية شديدة، وهو بكامل صحته ونشاطه وقوته.

وبعد وفاة المرحوم طارق العسكري بمدة قصيرة، عرض عليّ نجله الأكبر الاستاذ جعفر معان العسكري أن أقوم بتحقيق هذه المذكرات واعدادها للنشر باللغتين العربية والانكليزية، تحقيقاً لرغبة جده، واكتمالاً للعمل الذي بدأ به والده، رحمهما الله. وقد وافقت على الاضطلاع بهذه المسؤولية التاريخية، مقدراً أهميتها، شاكراً له ولأسرة العسكري ثقتهم، عاقداً العزم على إنجاز هذه المذكرات بأقصى ما يستطيعه من الدقة والأمانة والالتزام بالأصل.

وكانت كمية هائلة من الأوراق باللغتين العربية والانكليزية، وفيها كثير من المواد المكررة، والمراسلات المتنوعة، وقصاصات الصحف، وشتى الأوراق الشخصية والرسمية. وقد وجدت بين تلك الأوراق رسائل متبادلة بين جعفر العسكري ودار النشر التي كانت ستولى نشر المذكرات باللغة الانكليزية، ثم رسالة إليها من طارق العسكري يعلمها فيها بوفاة والده، وبأن خاله نوري السعيد قد تعهد باكمال المذكرات التي بقيت ناقصة، وهنالك أيضاً رسائل من دار النشر المذكورة تستفسر فيها عن مصير المذكرات وموعد اكمالها من قبل السيد نوري السعيد. ولكن نوري السعيد كان في خضم الأحداث السياسية في العراق، أو بالأصح ممسكاً بدفتها طيلة السنوات التالية وحتى يومه الأخير، ومن الطبيعي أنه لم يجد الفرصة لإنجاز ما لا بد أنه تعهد به بدافع من شعور المحبة والوفاء لجعفر العسكري، حتى لقي ربه هو أيضاً في بغداد يوم ١٤ تموز ١٩٥٨ في انقلاب عسكري آخر.

وكنت أظن ان هذه المذكرات لم يطلع عليها أحد، ولكنني وجدت اشارة إليها في كتاب (الصراع الدولي في الشرق الأوسط) تأليف زين نور الدين زين الصادر في بيروت سنة ١٩٧١^(٢). ولم أتمكن من معرفة الكيفية التي اطلع بها زين نور الدين على

(٢) وردت في كتاب زين نور الدين زين الفقرة التالية:

«غير أن جعفر باشا العسكري ذكر في مذكراته (التي لم تنشر) أنه في يوم ما من سنة ١٩١٧، عندما كان في =

مخطوطة المذكرات، ومن الذي أطلعه عليها، وهي في حوزة المرحوم طارق العسكري الذي كان يفضل عدم التحدث عنها أو إطلاع أحد عليها قبل أن تكون جاهزة للنشر، ولعله استثنى الدكتور زين من ذلك لسبب خاص، والله أعلم.

وقد بدأت العمل باستخلاص نسخة كاملة مما أنجز من مذكرات العسكري بآخر صيغة من الصيغ العديدة التي مرت بها مسودة الكتاب. وكانت بين أيدينا منها نسختان، إحداها بالعربية، والأخرى بالانكليزية. وكانت النسخة الانكليزية في صيغتين، أو مترجمة مرتين، إحداها بقلم عيد المسيح وزير - في أغلب الظن - مع تعديلات أجراها عليها جعفر العسكري نفسه، وهي مطبوعة على الآلة الكاتبة، والأخرى بقلم طارق العسكري ويخط يده. وقد وجدنا الأخيرة أفضلها أسلوباً، وسنعمدها بصورة رئيسية في الطبعة الانكليزية من الكتاب انشاء الله، بعد اكمال نواقصها وملء فجواتها ومطابقتها بالنص العربي مرة أخرى.



ولد محمد جعفر العسكري في بغداد في ١٥ أيلول (سبتمبر) ١٨٨٥، وكان والده، مصطفى عبد الرحمن المدرس، ضابطاً في الجيش العثماني برتبة قائمقام (عقيد)، اشترك في الحرب الروسية - التركية سنة ١٨٧٧. وقد أنجب خمسة أبناء كان جعفر رابعهم.

ولم يكن لقب العسكري الذي لحق باسم جعفر باشا نسبة إلى مسلكه وان اختار العسكرية مسلماً له فيما بعد، بل نسبة إلى قرية «عسكر» العراقية القريبة من مدينة كركوك، وقد انتقل إليها جده الأكبر عبدالله المدني من المدينة المنورة في القرن السادس عشر الميلادي.

الفاهرة، أراه كلايتون علماً قائلاً له: هذا علمكم العربي ذو الألوان الأربعة، وقد وضع تصميمه الشريف حسين ذاته (مخطوطة خواطر جعفر باشا العسكري ص ٤٨). ولم يقتبس زين نور الدين زين من المذكرات في كتابه غير الفقرة المذكورة أعلاه. انظر: زين نور الدين زين: الصراع الدولي في الشرق الأوسط وولادة دولتي سورية ولبنان، دار النهار، بيروت، ١٩٧١، ص ٢١٥، وقد نقل عنه هذه الرواية الاستاذ سليمان موسى في كتابه الحركة العربية (ص ٣٨) وآخرون مشيرين إلى كتاب زين نور الدين زين.

ويبدو أن مصطفى العسكري، والد جعفر، انتقل إلى الموصل وسكنها بعد إحالته على التقاعد. ولما أكمل جعفر دراسته الابتدائية قرر أبوه إرساله إلى بغداد مع أخيه «هادي» لادخاله المدرسة العسكرية فيها «لعدم وجود مدرسة عسكرية في الموصل»، وتوفي والده في الموصل، بعد سفر جعفر ببضعة أشهر.

وتبدأ مذكرات جعفر العسكري بمغادرته الموصل مع أخيه «هادي» وخادمهما «جمعة» بواسطة نهريّة بدائية كانت مستعملة في ذلك الوقت، وتسمى في العراق «كَلْكَا».

ويصف جعفر العسكري هذه السفرة وصفاً بديعاً. وربما كانت السفرة التي استغرقت سبعة أيام من الموصل إلى بغداد بداية المغامرات والمخاطر التي حفلت بها حياته.

ويعضي جعفر العسكري في مذكراته فيتحدث عن سفره إلى الاستانة (في سنة ١٩٠١) لدخول المدرسة الحربية فيها. وكانت السفرة في هذه المرة على ظهور البغال والحيل من بغداد إلى الاسكندرونة، ومنها إلى الاستانة بحراً. وقد استغرقت أربعة وأربعين يوماً. ويصف جعفر العسكري حياته في المدرسة الحربية في استانبول، والجو السائد في العاصمة العثمانية في عهد السلطان عبد الحميد الثاني.

وتخرج العسكري في المدرسة الحربية عام ١٩٠٤ برتبة ملازم ثان، فعين في الجيش السادس في بغداد. وحارب مع العثمانيين في حملة القصيم سنة ١٩٠٥، ولما عاد منها أرسل مع الجيش السادس أيضاً في حملة لاختضاع بعض العشائر النائرة من «بني لام» و«البو محمد» المنشقة على بعضها.

وعلى أثر إعلان الدستور العثماني في تموز (يوليو) سنة ١٩٠٨ قررت الحكومة العثمانية إدخال إصلاحات على جيشها، وإرسال بعثات عسكرية من الضباط الذين يتم انتخابهم بطريقة المسابقة للتدريب والدراسة في المانية. وكان جعفر، الملازم الأول في فوج الأعظمية، بين أعضاء البعثة الأولى، وقد قضى السنوات ١٩١٠ و١٩١١ و١٩١٢ في برلين وكارلسروه، وفي الفصل الثاني من مذكراته سرد تفصيلي طريف لمشاهداته في المانية وانطباعاته عنها.

وفي أواخر سنة ١٩١٣ نشبت الحرب بين الدولة العثمانية ودول البلقان فتلقى الموفدون أمراً بالعودة إلى تركيا فوراً للاتحاق بوحداتهم. ويتحدث جعفر في الفصل الثالث عن حرب البلقان، ومشاهداته فيها، والرجال الذين عمل معهم أو تعرف عليهم خلالها، وبينهم مصطفى كمال بك (الذي اتخذ اسم «أتاتورك» فيما بعد وأصبح رئيساً للجمهورية التركية) وعلي فتحي بك (الذي أصبح رئيساً للموزراء في تركيا ثم سفيراً لتركيا في لندن، حيث زامل جعفر العسكري الذي كان وزيراً مفوضاً للعراق فيها). وأنور بك (أنور باشا وزير الحربية فيما بعد) وصييح نشاة وآخرون.

وعاد جعفر إلى استانبول في أواخر سنة ١٩١٣ على اثر اعلان السلم، ثم عين معلماً في مدرسة الضباط التي تأسست في حلب، وبعد ثمانية أشهر فاز في امتحان دخول مدرسة الأركان الحربية، فتوجه إلى الاستانة مرة ثانية. وفي تلك الأثناء أعلنت الحرب العالمية الأولى، ودخلتها الدولة العثمانية إلى جانب المانية. وفكرت الدولة العثمانية خلال الحرب في تقوية الجبهة السنوسية في ليبيا بقصد الضغط على الانكليز في مصر من الغرب، بينما كانت القوات الأخرى تهاجمها من فلسطين في الشرق.

وهنا تبدأ أروع مغامرات جعفر العسكري. وفي الفصل الرابع من مذكراته يصف السفرة البحرية إلى ليبيا عبر البحر المتوسط، الذي كان تحت سيطرة أساطيل الحلفاء، والطريق البحرية إلى مصر مقطوعة. وقد سافر أولاً إلى اليونان وكانت لا تزال على الحياد، ومنها أبحر إلى الساحل الأفريقي على ظهر باخرة صغيرة. ورافقه في هذه السفرة (نوري باشا) شقيق أنور باشا، وزير الحربية، وآخرون.

ويصف جعفر العسكري هذه السفرة المحفوفة بالمخاطر، ووصوله إلى مضارب السنوسيين، ثم يتحدث عن رجال السنوسيين وعاداتهم، وموقف السنوسيين من الحرب، ثم اصراره على تزويده بالمال والسلاح لمواصلة عملياته ضد الانكليز، ويسروي العسكري كيف تسطوع للعودة إلى مصر متخفياً بزي أحد الاخوان السنوسيين، متظاهراً بالسفر إلى الحج، ثم يصف بقاءه في الاسكندرية لمدة عشرة أيام، واتصالاته بالانكليز خلال هذه المدة دون أن يعرفوا هويته الحقيقية، ثم مغادرته على ظهر باخرة ايطالية إلى المياه العثمانية في يافا، ثم إلى القدس، لمقابلة جمال باشا،

قائد الجيش الرابع، وتحميله الأسلحة المرسلة إلى السنوسي على سفينة شراعية، وإقلاعه من بيروت مستصحباً معه ثمانية جنود من أبناء العرب في هذه الرحلة الحافلة بالأهوال، ووصله سالماً إلى ميناء (بورت سليمان)، ومحاولاته لاثارة السنوسي على البريطانيين، وبدء المعارك والحركات العسكرية في ليبيا بينها وقعة وادي ماجد، وقعة بئر تونس، وأخيراً وقعة العقاقير التي سقط فيها جريحاً فأسره الإنكليز.

وفي فصل مثير آخر يروي جعفر العسكري كيف نقله الإنكليز إلى (سيدني براني)، ثم إلى مرسي مطروح، فالقاهرة، حيث أودع معتقل الأسرى في المعادي، ويصف اجتماعه بصديقه نوري السعيد في القاهرة، ثم نقله إلى القلعة، ومحاولته الهرب من المعتقل بعد قلع قضبان الحديد من أحد شبابيك القلعة، ونزوله متعلقاً بالبطانيات التي عقدها ببعضها، ثم سقوطه خلال ذلك بعد أن انفرط عقدها، واصابته برضوض وجروح عديدة، والقاء القبض عليه في منتصف الليل، وإرساله إلى المعادي مرة أخرى.

ويصف جعفر العسكري في الفصل التالي الذي وضع له عنوان: (نور جديد) المفاوضات التي بدأت بين الشريف حسين أمير مكة، والبريطانيين، واتصالات الدكتور عبد الرحمن شهنذر، وما شعر به من ألم حين سمع بإعدام جمال باشا (الذي لقب بالسفاح) عدداً من رجالات العرب، بينهم صديقه (سليم الجزائري) الذي بكاه بكاءً مراً. ثم يذكر وساطة لورنس، واتصالاته به، ونقله إلى دار خاصة في المعادي. ثم سفر نوري السعيد وعزيز علي المصري إلى الحجاز والتحاقهما بجيش الثورة العربية وتجهيد السبيل لانضمامه إلى الجيش العربي، وتردد الشريف حسين في ذلك، وأخيراً الدعوة التي وجهها إليه (الأمير) فيصل للاشتراك معه في العمليات العسكرية ضد الأتراك.

ومن أهم ما ذكره جعفر العسكري في هذا الصدد أنه حينما قابل الجنرال كلايتن في القاهرة أخبره الجنرال «إن الحكومة البريطانية اتفقت مع الملك حسين على أن يكون للعرب كيان سياسي، وأن جميع البلاد التي يدخلها العرب ستكون لهم على أن يقرروا مصيرهم بأنفسهم» كما أنه أراه مخطط العلم العربي الذي وضعه الشريف حسين نفسه بألوانه الأربعة.

سافر جعفر العسكري من مصر إلى الحجاز في أوائل سنة ١٩١٧. وهو يصف في الفصل الحادي عشر من مذكراته لقاءه الأول مع (الأمير) فيصل الذي قدر له فيما بعد أن يكون من أقرب رجاله وأخلص اصدقائه، كما يذكر زملاءه من الضباط العرب الذين لقيهم هناك وكيف عهد إليه فيصل بإنشاء قيادة عسكرية لتنظيم خطط الحركات للجيش، وذهابه في حملة للتحدة الجيش الثاني الذي كان مرابطاً في وادي العيس بقيادة (الأمير) عبدالله إلى ذلك الموقع مع (الأمير) فيصل ومولود مخلص، وما مروا به في الصحراء من أهوال، وما عاثوه من عذاب العطش.

ثم ينتقل جعفر إلى الغارة على «زمرده»، وتخريب خطوط المواصلات بين المدينة المنورة والشام، والمغادرة إلى بئر الفقيه ثم إلى زمرد، وأخيراً الذهاب من الوجه إلى العقبة على ظهر باخرة صغيرة على أثر أمر تلقوه من الأمير فيصل. ثم ينتقل إلى وصف المعسكر العربي في المريغة والنظام الذي أدخله على القوات التي كانت تسودها الفوضى ثم احتلال (أبي الأسل)، والهجوم على (الجردونة) ثم على موقع (سمنة) بقيادة مولود مخلص الذي جرح في هذه المعركة جرحاً بليغاً.

وفي أواخر سنة ١٩١٧، بينما كانت الحرب العالمية على أشدها، والثورة العربية تحتاز أدق مراحلها قامت في روسيا (ثورة أكتوبر) التي أسفرت عن استيلاء البلاشفة على الحكم. وعلى أثر ذلك قام تروتسكي، قوميسار الشؤون الخارجية، بنشر نصوص جميع المعاهدات السرية التي ارتبطت بها روسيا القيصرية والتي كانت محفوظة في وزارة الخارجية، وبين هذه المعاهدات اتفاقية سايكس - بيكو التي كانت روسية طرفاً فيها والتي اتفق فيها الحلفاء سراً على اقتسام أراضي الدولة العثمانية بعد الحرب، في الوقت الذي كان فيه السر هنري ماركهاون يرسل الشريف ويقطع له العهود باسم بريطانية بمنح العرب استقلالهم بعد الحرب، إذا انضموا إلى جانب الحلفاء.

وقد أرادت الدولة العثمانية اغتنام الفرصة ونقلت نبأ هذه الاتفاقية المشينة إلى العرب، وعرضت الصلح عليهم بهذه المناسبة. وقد جاء ذلك في رسائل ثلاث بعث بها جمال باشا إلى الأمير فيصل، وجعفر العسكري، والأمير عبدالله، كما أن جمال باشا أعلن عن هذه الاتفاقية في خطاب ألقاه في بيروت في ذلك الوقت. وقد أرسل جمال باشا رسالته إلى فيصل وجعفر العسكري مع رسول سري مستعجل إلى مقر قيادة

الجيش الشمالي في العقبة. وأرسل فيصل هذه الرسالة إلى والده طالباً تعليماته بشأن فأمره بتجاهلها وعدم الرد عليها.

وكانت رسالة جمال باشا إلى جعفر العسكري مؤرخة بالتاريخ الرومي ١٣ تشرين الثاني ١٣٣٣ (الذي يوافق ٢٦ تشرين الثاني ١٩١٧)، وقد استهلها جمال بتذكير جعفر بما أبداه من حماسة في قيادة المجاهدين ضد الانكليز في مصر، ثم أعرب عن أسفه لوقوفه الآن، وبعد أعماله البطولية ضد العدو، مع الجيش العربي الذي أدت عملياته إلى نجاح الجنرال اللنبي واستيلاء الانكليز على فلسطين التي دافع صلاح الدين عنها. وأضاف جمال أنه يعتقد باخلاص جعفر وطيبة عنصريه ولذلك فإنه يود أن يعرف رأيه في هذه القضية، وأن يجتمع به شخصياً، وأقسم بشرفه أن يهد لجعفر سبيل العودة سالماً ومكرماً إلى الموضع الذي يأتي منه بعد اجتماعهما.^(٣)

ومن الغريب أن جعفر العسكري لم يشر إلى هذه الرسالة في مذكراته على الرغم من أهميتها الكبرى، على أن اهتمام جمال باشا بارسال كتاب خاص إلى جعفر العسكري، إلى جانب كتابيه إلى فيصل وعبدالله، دليل على المكانة المهمة التي كان يحتلها جعفر في الحركة العربية، وعلى علم جمال باشا بذلك، كما أن جعفر العسكري لم يتطرق في مذكراته إلى (تصريح بلفور) الذي صدر في السنة نفسها، وكان له أثره البالغ في زعزعة معنويات الضباط العرب الذين كانوا يحاربون الدولة العثمانية إلى جانب بريطانية وبالتعاون معها.

ويسوي جعفر العسكري في فصل آخر عمليات الهجوم على معان، وغاصرتها، ومرض نوري السعيد الذي كان رئيساً لأركان الجيش وارساله إلى مصر للمعالجة وسفره هو إلى مصر باجازة، ومقابلاته للجنرال اللنبي قائد الحملة البريطانية - المصرية في فلسطين، ودعوته إلى بشر سالم لزيارة الجبهة الحربية، وتقليده وسام فارس القديسين ميخائيل وجورج (C. M. G.) وكان جعفر العسكري قد

(٣) الترجمة الانكليزية لهذه الرسائل في وثائق وزارة الخارجية البريطانية (الملف رقم F. O 686/38 وقد نشر الأستاذ سليمان موسى ترجمتها العربية في كتابه المراسلات التاريخية، الجزء الأول، عمان، ١٩٧٤، ص.

حصل في سنة ١٩١٥ على وسام الصليب الحديدي لاني، فلما منح هذا الوسام ربما كان الشخص الوحيد في التاريخ الذي حصل على هذين الوسامين في وقت واحد.

ثم يصف العسكري حادثة مهمة لا تزال أساليب غير واضحة تماماً، ولا يمكن تفسيرها إلا على سبيل الاستنتاج، وهي صدور الشريف حسين بياناً في حريدة (القبلة) الناطقة بلسان الثورة العربية بأن « الشيخ جعفر » ليس قائداً عاماً للجيش العربي، بل « أحد رؤساء الأجداد في المعسكر الشمالي الهاشمي »، وأن إطلاق لقب (القائد العام) عليه مخالف للحقيقة.^(١)

وقد أدى نشر هذا البيان إلى الرعاع فبصل واستقالته كما استقال معه الأمير زيد وحدث نوع من الاعتصاب بين الصباط. أما جعفر العسكري فقد علم بهذا الحادث وهو في طريقه إلى العقبة بعد معاذرته مصر، فأبقر إلى الأمير فبصل عارضاً خدمته بأي صفة كانت لأن الرتب والألقاب ليست من أهدافه.

وقد حدثت هذه الحادثة في الوقت الذي كانت فيه خطط الحزب الليبي مستندة إلى حركات الجيش العربي وقطع هذا الجيش السكة الحديدية الوحيدة التي تتوّن الجيش العثماني في جهة فلسطين، ولذلك أدت إلى قلق كبير لدى القيادة البريطانية، فتدخل الانكليز لدى الملك حسين للعدول عن هذا القرار، وبعد اتصالات طويلة نشرت (القبلة) بياناً آخر يحمل معنى الغاء البيان الأول، وتسلم جعفر العسكري قيادة الجيش كالسابق.

ويفسر جعفر العسكري هذا العمل من جانب الملك حسين قائلاً: « وأغلب الظن أن بعض الأفاقيين تمكنوا من الدس والوشاية عليّ عند جلالته لعدم تمكنهم من الحصول على ما كانوا ييغونه على الملك فبصل ».

واضافة إلى ذلك يبدو أن الحسين كان بتشكك من الضباط بصورة عامة، لما رسخ في ذهنه حول الضباط الاتحاديين الذين قاموا بانقلاب ضد السلطان عبد

(١) انظر نص البيان في اقامش رقم (٧) من الفصل الثالث عشر من الكتاب

الحميد، فلما قلد اللبني الوسام لجعفر وبلغ ذلك اسماع الحسين داخله الغيظ، ولعله كان يتوقع ان يتم ذلك بعد الاستئذان منه.

وفي الفصل الرابع عشر يتحدث جعفر العسكري عن التحاق عدد من الشبان الوطنيين بمعسكر الأمير فيصل في أبي الأسل قادمين من سورية عبر جبل الدروز^(٥) واحتلال معان وانهار الجيش العثماني. وقد كانت بطولة جعفر العسكري في معارك معان التي انتهت باحتلالها من أهم أعماله ومن أعز ذكرياته. ولذلك فان نجله الأكبر طارق العسكري عندما رزق بولده البكر سماه جعفر معان تخليداً لذكرى والده والمعركة الفاصلة التي قادها في معان.

ومن المعروف أن جعفر العسكري كان يتمتع بشخصية محبوبة، وبروح مرحة وانه كان يحب النكتة ويطرب لسماعاها. ولذلك لم يفته أن يخصص فصلاً من مذكراته لرواية بعض الأحداث الطريفة والنوادر التي كانت تحدث أثناء العمليات الحربية.

ولما دخلت القوات العربية دمشق تسلم جعفر العسكري منطقة عمان من الجيش البريطاني ورفع عليها العلم العربي، ثم سافر إلى دمشق، وكان فيها الأمير زيد نائباً عن أخيه فيصل الذي كان قد سافر إلى أوروبا لحضور مؤتمر الصلح في باريس، وعين جعفر مفتشاً عاماً للجيش العربي السوري ثم نقل إلى حلب حاكماً عسكرياً بديلاً عن شكري باشا الأيوبي الذي نقلته الحكومة على اثر الاضطرابات التي ثارت بين سكان حلب المسلمين والأرمن، ويصف جعفر العسكري في الفصل السادس عشر من ذكرياته، إقامته في حلب، ونجاحه في تهدئة الأحوال في هذه المدينة السورية الكبيرة، وعلاقاته بسكانها العرب والأرمن، وكذلك بعشائرها المختلفة ورؤسائها.

وبهذا الفصل تنقطع مع الأسف مذكرات جعفر العسكري ولكن أعماله

(٥) كان بين هؤلاء المتطوعين الدكتور أحمد فدري، وأخوه حسين فدري، ورستم حيدر، ورفيق التميمي، وخليل السكاكيني، وسعيد الباني، وسليم عبد الرحمن وغيرهم. وقد وصف أحمد فدري كيفية التحاقهم في مذكراته (أحمد فدري: مذكراتي عن الثورة العربية، دمشق، ١٩٥٦)، كما وصفها رستم حيدر في مذكراته التي حققها كاتب هذه السطور والتي مستند في بيروت قريباً.

وخدماته للأمة العربية ولوطنه لم تنقطع بل أن حياته امتدت سبعة عشر عاماً أخرى، حافلة بالعطاء. بقي خلافاً لجعفر العسكري في قلب الأحداث، وكان من أبرز الشخصيات العربية والدولية، ومن أهم مؤسسي دولة العراق الحديثة ومن أبرز صانعي تاريخ العراق الحديث.

ولا شك أن هذه المذكرات، وما تحتويه من معلومات وتفصيل، وما تسجله من خواطر صاحبها وآرائه وذكرياته، تعطي صورة واضحة عن شأن فكرة القومية العربية وتطورها، ومراحل انتقال مشاعر الشباب العرب - المدينين منهم والعسكريين - من الارتباط بالدولة العثمانية، والاحلاص لها، والقتال في صفوف جيشها، إلى الثورة عليها، والانفصال عنها، والعمل لأجل كيان عربي موحد مستقل في ظل ملك عربي، بعد أن وجدوا قوميتهم مهددة ولغتهم مهملة وتراثهم ضائعاً.

وقد تبدو الأفكار التي أعرب عنها جعفر العسكري في مذكراته للقراء من جيلنا هذا مبسطة نوعاً ما، وربما ساذجة في بعض الأحيان، بعد أن تطور مفهوم القومية العربية من حال إلى أحوال، وتعددت قضاياها وتشابكت مشاكلها ونظرياتها خلال نصف القرن الذي مضى على تدوين هذه المذكرات. ولكن الحكم على أي كتاب من هذا النوع يجب أن يكون على ضوء الزمن الذي كتب فيه والظروف التي كانت سائدة في ذلك الزمن. وقد كان جعفر العسكري يمثل أمثولاً للشباب العربي الواعي، المثقف، ذي الحس المرهف، الذي غامر بمستقبله، وربما بحياته، من أجل فكرة آمن بها، ومثل أعلى اتخذه وسعى إليه. وإذا كان الشباب العربي اليوم قد نشأ على الأفكار والمبادئ القومية والوطنية التي فتح عينيه عليها، ووجد لها قائمة منذ نشوئه، كما وجد مدارس فكرية غنية بالأدبيات والأبحاث والصحف التي هي في متناوله، ولقّن مبادئها في مقاعد الدراسة وفي محيطه بصورة عامة، فإن جيل جعفر العسكري الذي نشأ في ظل الدولة العثمانية، وفي جو تركي خالص تقريباً، هو الذي توصل باجتهاده إلى الأفكار التي آمن بها وعمل لأجلها بنتيجة شعوره بقوميته، وتعلقه بأمنه وتراثها، ولذلك فإنه كان جيلاً رائداً ومؤسساً، فتح في تاريخ أمته صفحة جديدة.

ولا يزال هنالك بعض الذين يلومون رجال الثورة العربية على انتفاضهم على الدولة العثمانية ويتهمونهم بخيانتها والتعاون مع أعدائها في ساعة ضعفها خلال

الحرب العالمية الأولى، وكان المفروض أن يثوروا عليها في ساعة قوتها. إن أولئك الرجال الذين عملوا لأجل استقلال العرب كانوا في البداية مخلصين إخلاصاً تاماً لدولتهم التي جمعت الرابطة العثمانية بين قومياتها المتعددة. وكانوا يدركون ما للدولة العثمانية من فضل المحافظة على الإسلام وكيان المسلمين في المنطقة لعدة قرون ضد المطامع الاستعمارية والحملات التبشيرية، ولم يحملوا أية نوايا انفصالية إلا بعد أن استوى الاتحاديون على الحكم في أواخر عهد الدولة العثمانية ونادوا بفكرة القومية التركية، إذ شعر أبناء القوميات الأخرى عندئذ أنهم يجب أن يطالبوا بحقوقهم القومية أيضاً.

أما تعاونهم مع دولة أجنبية من أجل تحقيق استقلالهم فقد كان في إطار استراتيجية مفهومة ومرحلية، وليس بداع من تفضيل الانكليز على الأتراك. وفي التاريخ أمثلة كثيرة لحركات قومية واستقلالية استعانت في بعض مراحلها بقوى خارجية لتحقيق أهدافها. فالثورة الأمريكية والحرب التي شنتها الولايات المتحدة على بريطانيا لأجل استقلالها قبل مائتي عام تلقت معونة فرنسية كبيرة كان لها دورها المادي والمعنوي في تحقيق استقلال الولايات المتحدة، ولم يذهب أحد إلى أن الأمريكيين أرادوا إحلال الاستعمار الفرنسي محل الاستعمار الأنكليزي. والثورة البلشفية التي قامت في روسيا لم يكن يقدر لها النجاح أو لعلها كانت تتأخر كثيراً لولا المعونة الأجنبية التي تلقتها في ساعاتها الحرجة. فقد عاد لينين في سنة ١٩١٧ إلى روسيا من سويسرة التي كان لاجئاً فيها بقطار مغلق عبر المانية بمعونة الحكومة الألمانية، وحصل البلاشفة منذ ذلك الوقت حتى اغتيال السفير الألماني في روسيا عام ١٩١٨ معونة مالية كبيرة من الحكومة الألمانية للانتفاض على الحكومة المؤقتة التي كان يرأسها كيرينسكي. بل إن مصطفى كمال (أتاتورك فيما بعد) عندما تزعم الحركات الاستقلالية ضد اليونان بعد الحرب العالمية الأولى ساعدت روسيا تلك الحركات بالأسلحة والذهب، ثم ساعدتها إيطاليا وفرنسة ضد انكلترة بشتى الوسائل، تارة بصورة سرية وأخرى بصورة رسمية علنية. وإذا ما استعانت إحدى الحركات التحررية اليوم بتعصيد الاتحاد السوفييتي أو حصلت على أسلحة أمريكية أو صينية، فلا يدل ذلك على رغبتها في أن تكون خاضعة لهذه الدولة أو تلك، وإنما هي تستعين في وقت الشدة بأية جهة تجد لديها استعداداً لمساعدتها.

أما أن حلفاء العرب ساءوا لمعولهم والعدا بهم فملك مسألة أخرى، وحسابها بين العرب وبينهم، وهي أن ذلك على أحصا، في أحساب والقصير، ومبالغة في الثقة دون الحصول على الضمانات الكافية. فإياها لا تسكن مطعماً في الهدف الذي قامت الثورة لأجل تحقيقه.



وقد وجدت بين أوراق جعفر العسكري بحثاً كتبه بعنوان «النهضة العربية والعوامل التي تقدمتها» وهو بشكل حر، منها مذكرات العسكري، عرض فيه تطور الحركة العربية منذ بدايتها، وشرح أهدافها، والظروف التي حملت العرب على الثورة، وموقف الاتحاديين منهم، ودور الجمعيات السرية العربية، وتفاصيل مهمة عن تأسيس جمعية العهد، إضافة إلى إرائه في الفكرة القومية العربية بصورة عامة. ولذلك أضفت هذا البحث إلى آخر الكتاب إكمالاً للقائمة.

ورأيت من المفيد أيضاً، وقد انقطعت مذكرات العسكري تاركة مرحلة طويلة ومهمة من حياته دون أن تدون، أن أخفيها سرد موجز لسيرته منذ الوقت الذي توقفت عنده، وهو سنة ١٩١٩ حينما كان حاكماً عسكرياً في حلب، حتى مصرعه بيد رجال بكر صدقي في سنة ١٩٣٦ إكمالاً لقصة حياته الخافتة. وذلك اعتقاداً مني بأن القارئ الذي تابع هذه المذكرات سيرغب حتماً في معرفة بقية أعماله وصفحات حياته حتى نهايتها. وقد راعيت الاختصار في تدوين هذا العرض لأن سيرة جعفر العسكري التالية، على الرغم من أنها لا تقل في أهميتها وعظمتها عن مراحلها الأولى، ورددت بتفاصيل وافية في كتب عديدة أخرى، بينها أطروحة جامعية نشرت في بغداد^(٦)، إضافة إلى معلومات وافية تضمنتها كتب ودراسات كثيرة صدرت خلال نصف القرن الماضي^(٧). ولا شك أن نشر مذكرات جعفر العسكري التي دونها نفسه سيكون

(٦) علاء جاسم محمد، جعفر العسكري ودوره السياسي والعسكري في تاريخ العراق حتى عام ١٩٣٦، بغداد، ١٩٨٧.

١٩٨٧

(٧) ومن أحبتها بالمعلومات عن جعفر العسكري شخصيات عراقية خيرة المعمرى (بغداد، ١٩٥٥). وتاريخ الوزارات العراقية لعبد الرزاق احسي (الأجزاء الأربعة الأولى، بيروت ١٩٨٢)، وخواطر وأحداث في

إضافة مهمة بل مصدراً رئيسياً عن سيرته في الفترة المبكرة من حياته، وعن الثورة العربية، يحتوي على معلومات جديدة وصور حية.

إن المسودات التي تركها جعفر العسكري لم تكن فيها أية هوامش، وجميع الهوامش التي يجدها القارئ أضافها كاتب هذه السطور، وهو المسؤول عن المعلومات التي تتضمنها، ومعظمها تعريف بالشخصيات التي يرد ذكرها في المذكرات، وهي شخصيات كانت معروفة في زمانها ولكن بعضها لم يعد كذلك، وخاصة بالنسبة للقراء من الأجيال التالية. ولذلك وجدنا من المفيد تقديم نبذة عن أهمها تسهيلاً لمتابعة الموضوع.

وأضفنا إلى المذكرات أيضاً بضعة ملاحق وأدناها جديرة بالنشر معها، أولها جواب جعفر العسكري عن المذكرة التي كتبها الملك فيصل الأول وسجل فيها آراءه وأفكاره عن أحوال العراق ومستقبله بمناسبة عقد المعاهدة العراقية - البريطانية لسنة ١٩٣٠ وقرب انتهاء العراق إلى «عصبة الأمم». وقد أعطى الملك فيصل نسخاً من هذه المذكرة إلى عدد محدود من الساسة والوزراء طالباً إليهم إبداء ملاحظاتهم عليها بصراحة. ولما كانت مذكرة العسكري الجوابية تتضمن بطبيعة الحال إشارات إلى مذكرة الملك بحيث لا يمكن فهمها تماماً دون الرجوع إليها، وجدنا من المفيد نشر مذكرة الملك مع جواب العسكري - على الرغم من أنها منشورة في كتب أخرى - تسهيلاً للقارئ. أما جواب العسكري فينشر في كتاب للمرة الأولى.

أما الملحق الثاني، فهو كتاب شخصي من الملك فيصل إلى جعفر العسكري أرسله من لندن بتاريخ ٤ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٢٧. وكان جعفر في ذلك الوقت رئيساً للوزراء، وقد سافر إلى لندن مع الملك للمذاكرة مع الحكومة البريطانية، بشأن

= التاريخ لكاتب هذه السطور (بغداد ١٩٨٣)، وأعلام السياسة في العراق الحديث لير بصري (لندن، ١٩٨٧)، وجوه عراقية لتوفيق السويدي (لندن ١٩٨٨)، والحركة العربية لسليمان موسى (بيروت ١٩٧٠)، وكذلك مذكرات الساسة العراقيين. وبالنسبة لأمدة المحكمة البيعة للفرنس، ورسائل غيرتروود بل. والواقع أن جميع المؤلفات الصادرة عن الثورة العربية وتاريخ العراق الحديث وسيرة الملك فيصل الأول تتضمن معلومات وفيرة عن جعفر العسكري وإشارات كثيرة إليه.

تعديل المعاهدة العراقية - البريطانية والاضافة لتحتها بها. وقد تناولت المفاوضات موضوع عصوية العراق في عصبة الأمم، وإطلاق يد العراق في اذخار نظام الحديد الاحباري، وغيرها من المسائل المتعلقة. وكان فيصل مستكبراً بالنص على مبدأ الاستقلال التام، في المعاهدة الجديدة، في حين ان الوفد البريطاني كان يرفض المقترحات العراقية. وبعد مفاوضات دامت شهرين تقريباً وجد الوفد العراقي انها لن تصل إلى نتيجة، فقطعها وغادر رئيس الوزراء جعفر العسكري لسبب عائداً إلى العراق. ولكنه تلقى وهو في العراق برفقة من الملك يدعوه بها إلى العودة في الحال ولما وصل إلى بورت سعيد وجد مع الرفقة كتاباً أملاء كتب فيصل لحل رستم حيدر يعلمه فيه بالتطورات التي حصلت بعد مغادرته. ويطلب إليه توقيع المعاهدة حسب النص الذي اتفق عليه مع الخاب البريطاني ويتضمن هذا التحق صورة الكتاب الاصيل بخط رستم حيدر وتوقيع فيصل. وهو يدل على مدى الثقة والمودة التي كان يحظى بها جعفر العسكري من الملك.

والملاحق الثالث يحتوي على وثيقة بريطانية، وهي مذكرة أعدت في وزارة الخارجية قبل مقابلة جعفر العسكري مع وزير الخارجية البريطاني لتوديعه عند استدعائه إلى بغداد للمرة الأخيرة، حيث عين عصوا في مجلس الأعيان، ثم اشترك في وزارة ياسين الهاشمي الثانية وزيراً للدفاع. وقد أعدت المذكرة المستر جورج رندل، مدير الدائرة الشرقية في وزارة الخارجية، وصنبت بدقة عن حياة جعفر العسكري لاطلاع وزير الخارجية. وتتضمن الوثيقة أيضاً خلاصة ما دار خلال زيارة العسكري للمسترن رندل نفسه فيما بعد. وقد نشرنا أصل الوثيقة البريطانية مع ترجمتها العربية.

أما الملحق الأخير فهو صورة النعي الذي نشرته جريدة التيمس اللندنية الصادرة بتاريخ ٢ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٣٦ لجعفر العسكري مع ترجمته العربية أيضاً، فيه عرض عام لسيرته وتقييم لأعماله.



وأرى من واجبي أخيراً أن أكرر شكري وامتناني للأستاذ جعفر طاروق العسكري على اتاحته لي هذه الفرصة لتحقيق هذا الكتاب واعداده للنشر، ثم على ما

أبداه من آراء وملاحظات مفيدة في كافة مراحل العمل . وكان ذلك دليلاً على مدى تقديره لأهمية هذه المذكرات ، إضافة الى ما فيه من آيات الوفاء للذكرى جده ، وحرصه على تخليدها بما تستحقه من عناية .

وكذلك أسجل شكري للمؤرخ الكبير الأستاذ سليمان موسى الذي تفضل بقراءة مسودة المذكرات وجزء من مقدمتها بكل اهتمام ، وأبدى عليها ملاحظات قيمة وتصحيحات مهمة أزال كثيراً من شوائبها .

ومع ذلك ، وعلى الرغم من هذه المساعدات الكريمة ، فإن ما تبقى في الكتاب من هفوات أو نواقص ، تقع تبعثها على كاتب هذه السطور وحده .

واني أزجي هذه المذكرات وكلّي ثقة ورجاء بأنها ستضيف الى المكتبة العربية كتاباً فيه كثير من المتعة والفائدة للباحث المتخصص والقارئ العام على السواء ، وتكون وسيلة لتخليد ذكرى شخصية فريدة في تاريخنا الحديث ، ورجل قدّم لأمته وبلاده خدمات لا تنسى .

الفصل الأول

مُفَادَرَةُ المَوْصِلِ

في صبيحة يوم غائم ماطر ركبنا أنا وأخي هادي وخادمتنا جمعة «كَلْكَاء»^(١) من مدينة الموصل، أمّ الربيعين، كان الناس هناك يترقبونه بفارغ الصبر لأن القيعان في شمالي العراق أراض «ديم» يتوقف رطبها على الغيث الذي تجود به السماء في مواسم معينة صالحة لسقي المزروعات، مصدر حاصلات البلاد وسبب رزق السكان. لذلك إذا صادف أن انحبس المطر في سنة من السنين عن موعد هطوله خرج الناس على اختلاف مللهم ونحلهم إلى خارج المدن والقرى يتهلون إلى الله عزّ وجلّ ليرفق بهم فينزل شأبيب أمطاره عليهم، لاحياء موات الأرض، ودفع غائلة القحط والجوع عنهم.

ومع شعورنا نحن الثلاثة بشدة حاجة الأرض إلى ماء يروينا كنا متذمرين من نزول المطر، وقلقين بعض القلق، خوفاً من الخطر الذي يحتمل أن يداهنا إذا اشتدّ هطول الأمطار وزادت مياه دجلة الطاغية الذي لا يُركن إلى ركوب متنه القوي في ذلك الموسم، ونحن على «كلك» صغير لا يُعتمد على قرباته المنفوخة العائم عليها، لأن متانتها لم تكن على ما يرام. لذلك كانت عين جمعة الخادم الأمين ساهرة علينا سهر أم حنون على رضيعها، فلم يغفل عن مراقبة «الكلك» وما حولنا لحظة.

وجمعة هذا جندي قديم محنك اشترك مع المرحوم والدي في الحرب الروسية - التركية سنة ١٨٧٧، وظل مقيماً على خدمة والدي مخلصاً له منذ ذلك الحين.

(١) هو (الرمث) المعروف بهذا الاسم في العراق.

تركزت مدينة الموصل وأبى طريق الفرائض فيها يقاسي آلاماً مبرحة من إصابتها بالدملة الخبيثة المعروفة بفرخ الحمرة^(٢) (أو «الشيرينجه» على ما يسميها العراقيون نقلاً عن الفارسية) حتى انتهى به ذلك الداء العضال إلى الانتقال إلى رحمته تعالى بعد بضعة أشهر بيد حلاق كان يجري العمليات الجراحية يومئذ في مدينة الموصل.

إن قسوة الطبيعة المقرنة بالحزن الشديد لفراق الوالدين العزيزين جعلتني أنظر إلى كل شيء حولي في وحشة تلك السفرة الشاقة بعين سوداء ملؤها الغم والكمء، وأشعر بنفس يساورها الهم والقلق فأرسل الحشرات الحرى من آونة إلى أخرى، ومع أن جمال الطبيعة الذي يتجل في فصل الربيع في وادي دجلة بين الموصل وبغداد مما يبهج النظر ويملا الصدر جذلاً وجوراً، ومناظر القرى المنتشرة على ضفتي دجلة المكتسيتين حلة خضراء قشبية تزينا أزهار جميلة في مختلف ألوان الطبيعة. هذا وإن منظر الكهوف الصغيرة المطلة على النهر السريع في جريانه، كأنها جبابرة من الجان فاقرة فاها لتحسو ماء دجلة العظيم، لما يحمل المرء إلى عالم آخر غير عالمه، فيشعر بالخيالات الجميلة والصور تمر أمام عينه مر الصور السينمائية الخاطف.

كان السبب الذي حمل المرحوم والذي على إرسالنا إلى بغداد إدخالنا المدرسة العسكرية هناك لعدم وجود مدرسة عسكرية في الموصل.

ابتعدنا عن المدينة على ظهر «كلكتا» المنساب مع تيار دجلة فوصلنا إلى نواحي «حمام العليل» المشهور بمياهه المعدنية الكبرى والزفتية، والمتخذ محلاً لاستشفاء المصابين بالأمراض الجلدية والعصبية.

ويؤم هذا الحمام المشهور الوارد والشارد على اختلاف الطبقة والمسلك، أملاً في الشفاء، مهما كان نوع الداء، ولكن عدم الانتظام، والشروط غير الصحية السائدة هناك، كانت تجعل خطر انتقال الأمراض أكبر من الفائدة المنتظرة من الاستشفاء في الحمام.

وكانت سلواناً الوحيدة في الطريق محاذة جمعة والاصغاء إلى حكاياته عن

(٢) فرخ الحمرة: مرض جرثومي يصاب بالاشبة ومنها ينتقل إلى الإنسان واسمه بالانكليزية: Anthrax.

الحرب الروسية، والأمم المتحدة، والفصل الثاني كان سردياً من حين إلى آخر على الوقت وتوزيع النفس من عدم السفر. ومن حسن حظ أن الكلك، كان يعمل لعبة من الفواكه اليابسة الجديدة التي توصل عادة من الموصل إلى بغداد بهذه الوسيلة التقليدية. أما الكلك نفسه فهو مؤلف من المواد التالية:

قرب منفوخة، ومربوط بعضها بعض، بحيث تكون سطحاً مستوياً طوله على الغالب نحو ٨ أمتار، وعرضه ٦ أمتار، وتوضع على طبقة القرب أعواد طويلة طول الكلك وقطرها نحو أربع أو خمس عقد. وتوضع على هذه الأعواد أعصاب شجر يابسة أو ألواح من الخشب، فتوضع عليها أكياس القمح الذي يكثر محصوله غالباً في مدينة الموصل. وتكدس على أكياس القمح أكياس القش والحور والكشمش والزبيب والتين اليابس وغيرها. وكانت هذه الخموة أيضاً تهبنا لاني، أن وأخي، كنا نلتقط أحياناً الفواكه التي تخرج من بين سيج الأكياس الوهمي.

استغرقت سفرتنا نحو سبعة أيام، إلى أن وصلنا إلى بغداد مارين بالشرقاط المشهورة بينابيع النفط، حيث تجري فصلاته إلى دجلة، والخدمة العشوائية غافلة عنها لا تعرف قيمة هذه الثروة الطائلة المخزونة. وقبل وصولنا إلى تكريت بنا ليلة بالقرب من كهف مظل على دجلة، وكان الظلام دامساً، فأحسب أنا وهادي أن نذهب لمشاهدة ذلك الغار، ولكن المياه كانت غامرة مدخل الكهف، فظنق جمعة حينئذ يقص علينا قصة الكهف وما جرى في سالف الزمن. وذلك أن رجلاً يسمى «حسين النعم» كان يتجول بجوار الكهف، فأختطفته السعلاة المسماة «بنت البحر» وعاشت معه في الغار مدة من الزمن، فولد لها أولاد. وفي فرصة سانحة تمكن حسين النعم من النجاة من هذا السجن الغرامي المفروض عليه فرضاً رغم أنه. وبعد ذلك غضبت السعلاة فقتلت الأولاد، وهجرت ذلك الكهف إلى الأبد، ولما فرغ جمعة من حكايته كان ملاحو الكلك أحضروا لنا العشاء، فتعشينا ونمنا في الفرش الصغير المهيأ لنا في الكلك، ونحن نحلم بالسعلاة وأولادها ضحايا غرامها.

السفر إلى الاستانة ودخول المدرسة الحربية

دخلت المدرسة العسكرية في بغداد. ثم انتقلت إلى المدرسة الحربية في الاستانة فتخرجت منها ضابطاً في سنة ١٩٠٤ وكنت بلغت حينئذ من العمر تسع عشرة سنة.

كان السفر من بغداد إلى الأستانة في ذلك الزمن شاقاً جداً، ذلك لأننا كنا نساfer على ظهور البغال والحيل آخذين معنا كل ما نحتاج إليه في السفر من الزاد والحجيم. وكان الطريق ممتداً على طوار^(٣) نهر الفرات، وكانت المرحلة الواحدة تستغرق من ثماني ساعات إلى اثنتي عشرة ساعة، وهي مسيرة كل يوم. وبعد ذلك السفر المضي المل وصلنا إلى ميناء اسكندرونة حيث يكون السفر منها بحراً إلى الأستانة. ومع أن سفرتنا استغرقت أربعة وأربعين يوماً فأننا لم نسترح سوى أيام قلائل في حلب. والحق أن هذه السفرة كانت ذات فائدة كبيرة إذ مهّدت لنا السبيل للتعود على احتمال المشاق العسكرية قبل دخولنا المدرسة الحربية، وهي تجربة لا بأس بها. وفي خلال هذه السفرة اطلعنا على جوانب لا يستهان بها من أحوال البلاد العثمانية دون أن نتكبد لأجلها نفقات خاصة.

وما لفت نظري في هذه السياحة نواعير هيت^(٤) العالية التي تسقي البساتين بأساليب بدائية بالطاقة المستمدة من قوة جريان الماء. والناعور دولاب كبير تربط به أكواز فخار يسع الواحد منها لترين من الماء تقريباً، وبقوة الجريان يدور الدولاب فتتملي هذه الأكواز ماء، فيرفع ذلك الماء إلى المستوى اللازم، ويصب في قناة مرتفعة تجري إلى الأماكن المطلوبة.

وصلنا الأستانة ودخلنا «المدرسة الحربية»، وكانت الرقابة على الطلاب شديدة جداً، والرقباء هم جواسيس السلطان عبد الحميد. وكان من شدة تلك الرقابة أن قراءة الصحف اليومية كانت تعدّ جريمة كافية لطرد الطالب من المدرسة.

وكنا مدة بقائنا هناك نتدرب تدريباً عسكرياً لا يتيح للطلاب اكتساب جميع صفات القيادة. وكان الرمي الحقيقي بالبندقيات ممنوعاً. فكنا نتعلم التصويب والتسديد ببندقيات قديمة. وكانت إدارة المدرسة، بسبب كثرة الوقت المتيسر لنا، تفرض علينا دراسة موضوعات لا علاقة لها بالثقافة العسكرية على الإطلاق مثل علوم

(٣) الطوار: ما كان يحذاء الشيء وعلى حذّه.

(٤) «هيت»: مدينة عراقية قديمة في لواء الدليم (محافظة الأنبار حالياً) على نهر الفرات، تبعد عن بغداد حوالي ١٨٥ كيلومتراً. اشتهرت بنواعيرها وعيون «القارة» المحيطة بها والمعروفة منذ أيام البابليين.

الفصل، والعقائد الدينية، وعلم الكلام وما شابه ذلك من العلوم التي كانت تصبغ وقت معظم الطلبة دون أن يفهموا شيئاً منها البتة، لأن الأستاذة أنفسهم كانوا من الضباط العسكريين، وكان تصديهم لتدريس مثل هذه الموضوعات نطفلاً منهم، أكثر منه تخصصاً فيها. ومع ذلك كانت المعلومات النظرية العسكرية التي تلقاها لا بأس بها على العموم. ولكن عند انخراطها في سلك الوحدات العسكرية في الجيش كان الكثيرون منا يدخلون الحياة العملية العسكرية ويحملون فسوة المعاملة، وصك العيش، ومشاق الحروب الصغرى المستمرة طيلة حياتهم عهدئذ، ولا سيما في «روم إيلى» (الولايات العثمانية الأوروبية) وفي الولايات والمناطق العربية والكردية.

سوء الإدارة الحميدية

كانت تلك الايلات العثمانية في عهد السلطان عبد الحميد الثاني في اضطراب مستمر، وما كان في ميسور الحكومة جباية الضرائب في كل سنة دون تجريد حملة عسكرية. وكان الفقر شاملاً للجميع بسبب سوء الإدارة والإهمال، ذلك لأن السلطان عبد الحميد كان يفكر في صيانة حياته من الاعتداء، ويتوسل بجميع الوسائل لتقوية نفوذه ومالتيه الخاصة فقط. وكانت الرواتب والمعاشات لا تدفع إلا في شهور قليلة من السنة. وأتذكر جيداً أنه بعد خدمة أربع سنوات في الجيش العثماني. وإلى قبل إعلان الدستور، تراكمت لي رواتب ثلاثين شهراً من ثمانية وأربعين شهراً. ولم تكن الرشوة معدودة من الرذائل والمخازي يومئذ. فكان الضابط يتوسل إلى أمره في المناطق الإدارية التي تجرد عادة حملات عسكرية لجمع الضرائب، طالباً تعيينه في تلك الحملات ليتمكن من جمع المال الكافي من الأهليين، وذلك نظراً لتأخير بيت المال في دفع الرواتب. وكان الضباط يرددون هذه العبارة فيقولون للأمر: «لقد تأخر الراتب، وفي الدار أولاد وعيال، والعيد على الأبواب، فترجو تعييننا في الحملة المسافرة إلى المحل الفلاني».

واشتركت في إحدى هذه الحملات بنفسى، وأرسلت إلى قضاء «الساوة» مع فوجي، فأعطاني مدير مال القضاء قائمة بأسماء المدينين من عشيرة الصفران، وهي رسوم أغنام متأخرة بناء على دعوى مأمور المال. فذهبت إلى رئيس العشيرة ومعي خمسون جندياً، وطلبت إليه أن يسلم الضرائب المتأخرة. فكان جوابه أن ذلك ليس

ميسوراً لأن العشيرة مضربة عن دفع الضرائب، ولكنه لا يتأخر عن مساعدتي إذا أردت جمع المال بنفسني تَوْأ. فقبلت ما عرضه عليّ ووزعت الجنود على أفخاذ العشيرة. وأعطيت كل ضابط صف قائمة بالضريبة المستحقة على كل فخذ من الأفخاذ. أما أنا فقد أخذت معي عشرة جنود، وذهبت إلى ضفة النهر لبيت ليلتي هناك، ولأجمع ما أتمكن جمعه من الضرائب من أهل «الكروء»^(٥). فبتنا في كرد هناك في ضيافة صاحبه. فذبح لنا ذبيحة وأضافنا بما تيسر له. وفي الصباح طلبت إليه أن يدفع الضريبة من عشرة نعاج لم يدفعها في العام الماضي. فأكد لي أن ليس عنده سوى الحمل الذي ذبحه لنا ليلة أمس، وأنه مستعد لمقابلتي بالسلاح مع أبنائه الأربعة، فاما أن يهلك ويخلص، وأما أن يهلكنا فيتخلص منا. فأثر ذلك تأثيراً شديداً في نفسي، ولم أتأخر لحظة عن الإرسال في طلب المفارز الصغيرة التي وزعتها على أفخاذ العشيرة، ورجعت من فوري إلى دار الشيخ، وطلبت منه أن يبين لي كيف يجرا بعرض أسماء أشخاص على الحكومة وهم غير مدينين لها. وبعد التهديد والوعيد والكلام الطويل صرح لي بأن العادة جرت بأن يطلب مأمورو المال من الشيوخ أموالاً كثيرة بحجة تقديمها إلى المتصرفين والولاة، ويدّعي هؤلاء بدورهم أنهم يقدمونها إلى الاستانة، وبغير ذلك لا يستطيع أن يلتزم مقاطعة من الدولة. فدهشت لتصرّجه هذا لأنني لم أعلم بذلك من قبل. وهذا أول اختباري في الحياة العملية بعد تخرجي من المدرسة الحربية بسنة واحدة. وكان قائد القوات العسكرية يوسف باشا رجلاً شريف النفس عفيفها، وكان يمتّ إلى المرحوم والدي بصلة صداقة قديمة، ويدي من حين لآخر عطفاً عليّ. وكان مقرّه في السماوة يومئذ. فذهبت إليه تَوْأ، ورويت له الحادثة بحذافيرها. فابتسم وقال لي: «لا تدهش ولا تغضب لأنني سأعاقب مأمور المال عقاباً شديداً على عمله هذا» وفعلاً كف يد مأمور المال عن الوظيفة.

وقبل مغادرتي السماوة وقع لي حادث غريب في بابه يدل على نظرة أصحاب المصالح إلى موظفي الدولة. ذلك أن الأوامر صدرت إليّ بأن أجمع عدة سفن شراعية لنقل مذكرات الجيش إلى الجنوب. فتمكنت من جمع خمس «مهيلات»^(٦). فجاءني

(٥) الكروء: جمع «كرد» وهو وسيلة بدائية لنقل المياه من النهر وإصاها إلى البساتين والمزارع.

(٦) المهيلات: جمع مهيلة، وهي سفن شراعية عراقية كبيرة.

التصل الأول

صاحب إحدى هذه السفن، وأراد أن يخلصني من البحر، وقبل البدء بأخذني من يده أتى ليأولني صرة صغيرة، فصحبها وجدها مملوءة من خمسة علبات "فستيه وما هذا؟" فأجابني "أرجو أن تعفوا لأن لنا عقوداً مستعجلة لطلب الطعام، وهذه هدية نهدبها إليكم لتطفئوا أسراجنا، والسفن كثيرة يا محرم".

فأرجعت السفود إليه، وقلت له "هذا شيء، لا تكن قومه لأنه يخالف للقانون" فرأيته مستغرباً كلامي. فعد بالبراهم ورجع إلى بعد هبته حاملاً معها فعضك عليه ودفعته بيدي وهددته بقولي "إذهب وإلا حسبك وأهلك إهلك شديدة" فقال "ولا ألومك يا بك لأنك شاب وقيل الخيرة في الحياة" فحل دأبنا سحلف من السخرة بربع هذا المبلغ".

إن امثال هذه الأمور كانت تعمل للوطنيين قليل الزاغة، ولجعل الأهلين قليل الثقة بأولي الأمر الذين يديرون شؤونهم، ولم أترك في السماوة بعد ذلك سوى بضعة أسابيع رجعت بعدها إلى بغداد، حيث عيبت معلماً في المدرسة العسكرية.

حملة القصيم

ولا بد لي هنا من ذكر حملة القصيم التي اشتركت في قسم منها مع وحدى.

وفي سنة ١٩٠٥ نشب القتال بين ابن سعود أمير الرياض، وابن رشيد أمير القصيم. فطلب أمير القصيم مساعدة الدولة العثمانية على خصمه أمير الرياض. فجردت الحكومة حملة عسكرية من بغداد بقيادة الزعيم^(٧) (الميرآلأي) شكري بك. ولكن الحملة نكبت بخسارة فادحة. وقتل أمير القصيم عبد العزيز الرشيد في وقعة من الوقائع التي نشبت بينه وبين خصمه، وعلى أثر هذا الحادث أمر الباب العالي بتجريد حملة قوية بقيادة المشير أحمد فيضي باشا التتري، وكانت الحملة مؤلفة من ستة أفواج مشاة، وبطرية مدفعية، وكتيبة خيالة. وكان المشير أحمد فيضي باشا ذا شخصية

(٧) هي الليرة الذهبية التي صدرت في عهد السلطان العثماني عبد الحميد وتعمل طرته

(٨) الزعيم: الرتبة العسكرية المستعملة في الجيشين العراقي والسوري قبل تغييرها إلى "عميد" والتي تقابل رتبة (Brigadier) باللغة الانكليزية.

خطيرة وكان له صيت عظيم في ولاية اليمن بسبب توغله في الحروب الأهلية ضد
اليمنيين سنين طويلاً. وكان اليمنيون يلقبونه بأبي فاطمة رمزاً إلى شجاعته ونفوره.

تحدث الجيش في النجف الأشرف في أواخر سنة ١٩٠٥، وبدأ المشير يطلب
الأمراء والقادة واحداً تلو الآخر ويأمرهم بالتهيو للسفر معه. ولم يكتف بذلك. بل
كثيراً ما كان يطلب من أصحاب النفوذ والأغنياء مرافقته في تلك الحملة التي جردها،
ولكن بعد مدة قليلة تمكن جميع أولئك من التملص بأساليب شتى، فمنهم من تخلص
بتقديم الهدايا، ومنهم من تبرع بالمال لإعانة الجيش، وعاد جلب أولئك الأشخاص
بفائدة لا تنكر على جيبه وعلى جيشه معاً. وكان بعض الضباط الكبار قد تأخر عن
اللقاء بالمشير في النجف، فاضطر إلى مرافقة الجيش حتى آبار «واقصة» التي تبعد
ست مراحل عن النجف، وموقعها بين النجف وحائل على طريق الحج المعروف
ب طريق زبيدة.

وفي واقصة رأيت أحد أولئك الضباط، وكان برتبة زعيم (ميرآلي) جاعلاً
خيمته دكاناً يبيع فيه زاده الخاص للطريق، كالفاصوليا واللحم المقدد والزبيب والجوز
والتمر والسمن الخ بأسعار جداً فاحشة. ولما انتهى من البيع قال «ان ما دفعته إلى
المشير كان أقل من ربحي في هذه الصفقة». وعند تقدم الجيش في زحفه إلى القصيم
رجع صاحبنا الزعيم الميرآلي البقال ظافراً إلى الورا.

كانت القبائل الرحل من الضفير في ذلك الحين غير موالية للدولة العثمانية على
ما يظهر. ولما كانت آبار واقصة من المراكز التي يؤمها البدو بلا انقطاع، اضطر المشير
إلى ان يترك فوج مشاة وكتيبة خيالة هناك، بقيادة أمير اللواء يوسف باشا الجركسي،
وزحف متقدماً إلى القصيم مع باقي قوته.

وفي أثناء اقامتنا في واقصة كنا نحتطب بجوار المعسكر للحصول على وقود
للجيش، وفي ذات يوم كنت مع ثلاثين جندياً من سرتي على مسافة عشرة كيلومترات
من المعسكر، وإذا بأربعة من فرسان البدو، تجذ في أثرهم كوكبة فرسان يقدر عددهم
بعشرة على مسافة كيلومترين تقريباً، مسرعين نحونا. ولما اقترب الفرسان الأربعة على
مسافة مائة متر تقريباً أوقفتهم بإشارة فأتاني واحد منهم وقال «أنا دخيل الدولة»

فألت: «من أنت يا هذا؟» فأجاب بأنه «مبع من عهد اهدال»، وأن نسبا من خصومه الصغير جادون في الثراء ليتمكنوا. فقلت له أنت في أمان. وبعد أن اقرب السرب منا على مسافة أربعمائة متر تقريبا، أمرت الجيود بالهتاف وطمع الرمي. فلما رأى أولئك المغبرون حركتنا قتلوا راجعين عنا. وألبنا تمع وجماعة إلى المعسكر فاستضافه القائد يوسف باشا. وفي الليل نسلل مع جماعته إلى عشيرته.

وبعد وصول المشير إلى حائل رجعت جماعة من سعوة إلى عجلانها، فهذهت الحال بعض الهدوء في القصيم.

ودعي المشير [أحمد فيصي باشا] إلى السفر إلى اليمن مرة أخرى بسبب اضطراب الأمور في ذلك القطر العربي. وبعد ستة أشهر صدر إليه الأمر بالرجوع إلى النجف والسفر إلى الدغارة^(٩)، نظراً لتمرد بعض العشائر هناك.

وصلنا إلى النجف ونحن في حالة يرثى لها من الضعف والفاقة وقلة الغذاء. وبعد مدة قصيرة غادرنا إلى الديوانية، ومنها إلى الدغارة، حيث عسكريا. وكان ذلك سبباً لإعادة العشائر إلى السكينة. وكانت حركة الجيش تحوي سرعة حفا. مع أن وسائل النقل المنظمة لم تكن متوفرة لدينا فمثلاً: عند الذهاب إلى القصيم أعطي كل جنديين حملاً واحداً، وبعد ستة أشهر لم يبق عندنا سوى خمسين حملاً للفرج كله، وذلك نظراً إلى عدم العناية بها وقلة غذائها، لأن الوسائل كانت ناقصة، وكنا نديرها بصورة مؤقتة.



وبقيت في المدرسة العسكرية مدة سنة ونصف تقريباً، ثم رجعت إلى وادي الجديدة في العمارة حيث اجتمع جانب كبير من الجيش السادس أيضاً بقيادة يوسف باشا. لاختصاص القسم الثامن من «بني لام» و«البو محمد» المشيرين على بعضهم، متنازعين من أجل الرئاسة والتزام الأراضي الأميرية. فاستغرفت الحركات العسكرية

(٩) «الدغارة»: ناحية في لواء (محافظة) الديوانية ناحية لقصاء «عفك» وهي تبعد عن النجف بحوالي ٧٠ كيلومتراً.

مدة من الزمن، وكانت الحرب سجلاً بيننا وبين العشائر التي كانت تارة تتغلب علينا وطوراً نتغلب عليها. وكان الجنود أشد قسوة من العشائر حين الظفر. وهذا مما يعطهم لنا طبائع العشائر، فإنها كانت دائماً تنهب الدولة ولا تريد أن تكون سبباً لإثارة عاصفة الانتقام في نفوس رجال الجيش. ولما كانت معدات العشائر غير كافية للاستمرار على القتال مدة طويلة فقد اضطرت إلى التسليم بعد انهزام رؤسائها إلى أماكن مجهولة. فأحلت الحكومة محل أولئك الرؤساء رؤساء جدداً من أبناء عمهم، فكان نصب رؤساء بني لام والبو محمد الجدد، وخلع أبناء عمهم موافقاً ليوم خلع السلطان عبد الحميد ونصب السلطان محمد رشاد في الاستانة، على أثر حادثة نيسان سنة ١٩٠٩ (١٠).

(١٠) حادثة نيسان: على أثر قيام الحركة الرجعية المناوئة للدستور في استانبول، زحف من سلاطيك قائد الجيش الثالث، محمود شوكت باشا - العراقي في الأصل - على رأس جيشه، ودخل العاصمة في ٢٤ نيسان ١٩٠٩، وأنقذ الدستور، وخلع السلطان عبد الحميد الثاني (أنظر نبذة عن محمود شوكت باشا في الصفحة ٤٨).

الفصل الثاني في المانية

على أثر إعلان الدستور في تموز ١٩٠٨ انقضت شؤون الأمير محمد بن العثمانيه بعض الانتظام، فبدأت الحكومة بدفع الرواتب والمخصصات في مواعيدها وحسب حالة الجيش تحسباً محسوساً، وعين ساطم باشا قائداً للجيش وولياً على بغداد، واستصحب معه إلى العراق هيئة عسكرية راقية لتنظيم الجيش والإدارة. وكان عمود شوكت باشا حينئذ وزيراً للحربية في الاستانة، وهو الذي بدأ بإصلاح الجيش من جميع الوجوه. سواء أكان ذلك بإكمال المعدات والتجهيزات أم في مجال التدريب والتعليم، وأرسلت بعثات عسكرية من الصباط الذين اختيروا بطريقة المسابقة إلى المانية، وكنت أنا في جملة أعضاء البعثة الأولى التي أوفدت إلى تلك البلاد سنة ١٩١٠، وكنت يومئذ ملازماً أول في فوج الأعظمية. وفي الوقت ذاته فاز الملازم موري السعيد الذي كان في الفوج عينه في مسابقة دخول مدرسة الأركان الحربية في الاستانة.

أمضيت سني ١٩١٠ و ١٩١١ و ١٩١٢ في المانية، فقضيت ضعة أشهر في برلين، ثم في كردوس^(١) والغريناديره في (كارلسروه) عاصمة (بادن) ولا حاجة إلى ذكر ما كان عليه الجيش الألماني حينئذ من هيئة وصيت بين جيوش العالم، فقد

(١) كردوس: وحدة عسكرية تقابل (Regiment) وكان هذا الإسم مستعملاً في بداية تأسيس الجيش العراقي وإدخال المصطلحات العسكرية العربية ثم أهمل واستعمل بدله مصطلح (كتيبة)

كانت البعثات العسكرية توفد من جميع الحكومات تقريباً إلى الجيش الألماني للاستفادة من رقيه العسكري .

وصلنا إلى برلين فكان في استقبالنا أنور بك (الذي أصبح بعد ذلك أنور باشا وزير الحربية العثمانية وقائد الجيش العثماني إبان الحرب الكبرى)^(٢) الملحق العسكري في سفارة برلين، فبين لنا السلوك الذي يجب أن نسلكه مدة بقائنا في عاصمة المانية، وكان خير مرشد لنا في الأمور التي كنا نستشيرها فيها. وغنى عن البيان أننا شعرنا في هذه العاصمة الكبيرة بأعجاب كبير بما شاهدناه فيها من النظام والنظافة وانصراف الناس إلى أعمالهم وأشغالهم كل حسب مسلكه دون التعرض لشؤون الغير، وأخذهم جميع الأمور التي يعنون بها مأخذ الجد، مع اتقان العمل .

ومن الغريب انني، وأنا من بلاد بابل، ما كنت أعلم شيئاً عن بابل سوى اسمها. ولكنني لما دخلت متحف (فريدريك) شاهدت الآثار البابلية معروضة هناك عرضاً يبين ما كان للبابليين القدماء من عظمة ومجد في عهد عزمهم. فكان في المتحف جدار عظيم منقول آجره من بابل، وكان على ذلك الجدار العظيم، الذي يحمل النقوش والرسوم البابلية المشهورة، لوح كتب عايه: «هذا الجدار هدية من السلطان عبد الحميد». فجميع خزائن البلاد الثمينة والتي تعدّ من مفاخر الأجيال الغابرة كنا نحرم منها في بلادنا فنتنقل إلى أيدي غيرنا بلا علم منا. ومع اعترافي بأن عرض آثارنا القديمة في بلاد راقية كالأقطار الأوروبية يفيدنا من حيث التنويه بشهرة حضارتنا السالفة، إلا أن حرماننا من استثمار هذه الثروة هو من آثار عصور دامية خربت

(٢) أنور باشا (١٨٨١ - ١٩٢٢) من أقوى رجال حزب الاتحاد والترقي. تخرج في المدرسة الحربية وخاض غمار السياسة في سن مبكرة جداً. ترأس عصاة اعتصمت بالجبال وأعلن العصيان على استبداد عبد الحميد وأجره على إعلان الدستور بعد حكم مطلق دام حوالي ٣٣ سنة. وعاد أنور إلى استنبول معمولاً على الأكتاف طلاً من أمثال الحرية. أصبح وزيراً للحرية في سنة ١٩١٣ وتزوج إحدى الأميرات. كان أنور الشخص الذي قام بالدور الأكبر في رخ تركية في الحرب العالمية الأولى إلى جانب المانية. وبعد انتهاء الحرب بخسارها عادر تركية سراً في سنة ١٩١٨ مع طلعت وحمال. وفي سنة ١٩٢٢ انضم إلى حرب عصاة ضد البلاشفة، وقتل في بحاري في الثانية والأربعين من عمره، عرف بشجاعته العظيمة.

البلاد، ودمرت معانيها، وجعلتنا قرية الغربة المذمومة، مما أدّى إلى ضعفنا وحرماننا كنوزنا الموروثة.

أعجني من الأمان دروسهم وتفاهيمهم الشيء، فقال بكاد يبلغ حد الكمال، مع مراعاة البساطة والعماية بالجوهر دون العرض. وأهم ما يعنون به مثالة ما يصعبونه أو ما يفكرون به، بقطع النظر عن الاعتبارات الأخرى. ورأيت حب الموسيقى والعناء متغلغلاً في نفوسهم أكثر منه في نفس أي شعب آخر. فكنت وأنا أسير في المدن والقرى أسمع عزف الآلات الموسيقية حتى في أسط الدور، وكثيراً ما كنت أرى الناس يجتمعون في المقاهي ويعنون أحواضاً، وكل منهم بيده كتاب أناشيد بعلاماته الموسيقية.

لما دخلت كردوس مشاة (الكرينادير) في (كارلسروه) جازت حياة عسكرية لم أعدها في الجيش العثماني من جميع الوجوه. ولما قابلت مساعد الكردوس في مكتبه زودني بالوصايا المتعلقة بواجبات العسكرية والاجتماعية. وقدم إليّ قائمة مطبوعة بعنوانين جميع الضباط والقادة والأمراء الموجودين في (كارلسروه) التي كانت مقر قيادة الفيلق الرابع عشر، وذلك لأقوم بزيارتهم على الأصول المربية. كما أنه قدمني إلى آمر الكردوس «الأوبرست» (الزعيم) (فون التروك). وكان هذا الزعيم رجلاً طويلاً القامة جميل الطلعة طليّ الحديث، فرحب بي وأمر بإنضمامي إلى السرية السادسة، وطلب مني أن أقوم بواجباتي حسب أوامر آمر السرية «لهوفتمان» (الرئيس) (فون رتبرك).

وكنْتُ دائماً أرى في الزعيم (التروك) خير مرشد أستشير بنصائحه وأفيد من علمه العسكري الغزير. لأنه كان أكمل دروسه العسكرية العالية في مدرسة الأركان، وكان كاتباً مجيداً في التاريخ العسكري والتعبئة. وكان عند سنوح الفرص يلقي المحاضرات على ضباط الكردوس وينورهم بشؤون مسلكهم، وكان كثير العناية بشؤون الطيران، وتأثيره في الحروب المقبلة، وكان يثقل عليّ أنه عندما يريد بحث موضوع خطير، يشير إليّ بأن أخرج من قاعة المحاضرة لأن الموضوع يختص بالجيش الألماني وحده. ولكن تكرر هذا الأمر جعلني أتعوده فلم يعد يزعجني كثيراً.

ان الحياة في الكرديوس بين الضباط كانت كحياة أفراد أسرة كبيرة يعيشون معاً. والجميع يودون بعضهم بعضاً وداداً صميمياً، وكان من الضروري أن يتعشى أو يتغدى الضباط العزاب في كل يوم معاً في «الكازينو»، وهو المحل المعد لاجتماع الضباط وتمضية أوقات الفراغ، وكان بمنزلة ناد لأسرة الكرديوس، وكان يحتوي على غرف للاستقبال، وهو للرقص، وقاعة للطعام، وغرف للاستراحة وللعب البليارد والورق والموسيقى، ومكتبة وافية بالمرام تحتوي على أنواع الكتب العسكرية والاجتماعية والتاريخية والعلمية، مع غرفة كبيرة فيها شتى أنواع الصحف والمجلات اليومية والدورية. وكان حتماً على الضباط المتزوجين أن يشاركوا العشاء في كل يوم سبت. وكانت تقام حفلات راقصة تدعى إليها أسر الضباط وأقاربهم وضباط الوحدات الأخرى الموجودين في تلك الحامية. ولا حاجة إلى وصف ما كان عليه الضباط من الحشمة والوقار في جميع أنحاء المانية. إذ كان ينتمي إلى الجيش أبناء الأسر العليا (الارستقراطية) فيعدون الانتماء إلى الجيش أكبر شرف لهم في الحياة، لأن خدمة العلم تعد من أقدس الخدمات في المانية وأشدّها أنطواء على ما يثير العواطف، وذلك ليس من حيث حب الوطن والدفاع عن كيانه فقط، بل من حيث الرعاية والاحترام اللذين كان الضباط يلقونها من الشعب، يضاف إلى ذلك البرّات الرسمية الجذابة التي كانت تخلب عقول الشبان والشابات معاً

وكان الضبط والنظام بالغين غايتها في الجيش الألماني إلى حد أن أقل إهمال أو أنفه حركة مخلة بالنظام كانت تظهر في أقبح مظهر فتزعج الجميع، وكأنها آلة دقيقة وحساسة تتأثر فوراً بأقل مؤثر. وكانت سيطرة القيصر غليوم الثاني ونفوذه عظيمين للغاية. فكان يشترك في المناورات العسكرية بلا استثناء، ويختلط بجيشه ويستعرضه في كل فرصة سانحة. وكان يتولى القيادة في المناورات الكبيرة أيضاً. ومع كل هذه العناية والعطف العام على الجيش كانت الدعاية الاشتراكية لا تفتأ عن الانتشار والتفشي بين مختلف مراتب الجيش، وكان شغل القيادات العليا الشاغل مكافحة هذه الدعاية القوية. والمسعى الجمة تبذل في اتخاذ شتى وسائل الوقاية وأنواعها لدرء خطر الاشتراكية عن الجيش. وخير علاج أرتأوه لذلك الداء اشغال الجيش دائماً بالتمارين والمناورات وإنهاك قواه بحيث لا يتسع له مجال من الوقت للتفكير والاشتغال بأمور أخرى.

الفصل الثاني

كانت الحياة العسكرية مثلاً للنشاط والعمل في جميع أدوار السنة ما عدا أيام العطل الصيفية، وهذه كانت قصيرة لا تزيد على الشهر الواحد في السنة. وكان تدريب المستخدمين يبدأ في أوائل الشتاء، وتغيبه تمارين السرية والفوج، وتمرين الرمي، وتمارين الوحدات الكبرى، إلى أن تنهي التمارين بالمشورات في شهر أيلول (سبتمبر)، وفي خلال هذه التمارين تستمر التسميات العسكرية مستدة من ثلاثين كيلو متراً في اليوم الواحد إلى أن تبلغ سبعين كيلومتراً في اليوم الواحد.

يشغل رئيس العرفاء مكانة خطيرة في السرية، وهو بمثابة المفد لجميع التعاليم والوصايا والأوامر التي يتلقاها من الأمر، ويدير مكتب السرية حسب رغبة الأمر بكل مهارة واتقان. وبنية في إدارة السرية الداخلية صراط الصف وفي الخفية أن صراط الصف في الجيش الألماني يعدون مرآة للنظام والمظهر الحسن الذي يظهر به الجيش. فضابط الصف يخدم في الجيش ما يقارب اثني عشرة سنة بعد كمال خدمة العلم، وهو يتطوع لهذه الخدمة، ويهيأ له منزل متصل بالشقة لسكناه مع عياله، كما أنه يعين في وظيفة مناسبة في إدارة البريد أو السكك الحديدية أو ما شابهها من المصالح الحكومية براتب لا بأس به بعد إكماله خدمة الجيش. واحتكاك الضباط بالجنود قليل بالنسبة إلى احتكاك ضباط الصف بهم، وهذا بالطبع يمكن الضباط من التفرغ للمطالعة وتوسيع معلوماته دون أن يخشى انحلال النظام والاضطراب في وحدته. ومع ذلك يتحتم على جميع الضباط المتتمين إلى السرية أن يكونوا في ميدان العرض في كل يوم. ولا تقل ساعات العرض والدروس النظرية والرياضة البدنية والألعاب عن ثماني ساعات في اليوم. ومعظم هذه الأشغال ينجز قبل الظهر، ما عدا التمارين الليلية التي تدوم إلى ما بعد منتصف الليل وأحياناً إلى الصباح، ولا سيما تمارين الكردوس والفوج. وأهم ما يعنى به في التمارين الليلية الارتباط بين الوحدات، وتبليغ الأوامر، وحفر الخنادق، وقطع الأسلاك الشائكة، والتقرب إلى العدو بلا جلبة ولا صوت. وكذلك الرمي الثابت واستعمال وسائل التنوير الكهربائي والناري.



ومن أجمل المناظر التي لا تزال صورتها مطبوعة في ذهني غابات المانية، ووديانها الجميلة، وطرقها المنظمة، وقراها الصحية، وأهاليها الوداعون الذين يحفظون

لجيشهم حباً شديداً. فالنساء كن يقفن على طوار الطريق حين مرورنا بقرية ما، حاملات أنواع الفواكه والأطعمة ليقدمنها هدية إلى الجنود.

ولا تسل عما كنا نلقاه من ضروب الحفاوة والاكرام في المناورات خلال مبيتنا في القرى وقصور الأشراف في الأرياف. وكثيراً ما كانت هذه الظروف تنشيء العلاقات الودية بين رجال الجيش من ضباط وجنود من جهة، وكان الجيش يعوض عن كل خسارة تقع في الحقول والبساتين والأملاك الخاصة من جراء التمارين والمناورات. وفي أحيان كثيرة كان أمرو الوحدات يتحاشون تخريب الحقول بعدم السماح للجنود والعجلات بالمرور فيها فتأتي التمارين غير طبيعية، لأن مفتشي التعويض، وهم الضباط الذين تعينهم القيادة العامة، يكونون قريبين من الوحدة، فيشلون حركات أمر الوحدة بنظراتهم المريبة، حتى أن إحدى السرايا ظلت ذات يوم أمام حقل وهي تردد في معرفة ما إذا كان الحقل مزروعاً بالبطاطس أو غير ذلك. فظل أمر تلك السرية متردداً مدة من الزمن إلى أن التفت الفريق المخاصم حول جناح فريق أمر تلك السرية وكان سبباً لحسran المعركة في تلك المناورة. وحين تقييم المناورة قال أمر الفرقة إن النصر كان حليف ضابط التعويض لا غير.

وكان الألمان في ذلك الوقت يعنون عناية شديدة بأعداد ضباط الأركان لجعلهم قادة ماهرين، وذلك بإيفادهم إلى الوحدات لتسلم زمام قيادتها من حين إلى آخر، وبهذه الوسطة كان الضباط يختلطون بالجيش فيقفون على جميع التفاصيل التي يجب أن يقف عليها الأمر ليتمكن من تسيير أعمال الوحدة عن علم وثقة.

وتسلم قيادة الفوج الذي كنت فيه الماجور (المقدم) «فون زيكت»، وكان من ضباط الركن المعروفين بذكائهم وسعة اطلاعهم على الفنون العسكرية والشؤون العامة. وقد أفدت كثيراً من آرائه العسكرية خلال محاضراته، أو حينما كنا نتجاذب أطراف حديث خاص، نظراً إلى أواصر الصداقة التي تمكنت فيها بيننا. وكان ذا ميل خاص إلى الشرقيين. ولا غرابة في ترقى هذا الضابط النابه إلى أن بلغ أعلى مقام في الجيش الألماني بعد الحرب العامة، إذ أصبح من الرجال البارزين في المائة، حتى دار البحث في أمر ترشيحه لرئاسة الجمهورية بعد هندنبرغ، وهو أمير الجيش (الجنرال) فون زيكت المشهور.

الفصل الثاني

وثاني الرمي من أخطر الأمور التي يعي بها الجيش الانبي فكان محتماً على الضباط الأعوان، فضلاً عن الجنود وضباط الصف، أن يرموا حلال التمارين السنوية. وكانت تجري عدة مسابقات بين الضباط والمقاتل الأخرى في الرمي، فتوزع على الفائزين جوائز لا بأس بها. وكان القيصير يهدي سبباً في كل سنة إلى أمير رام من الضباط. وكانت العناية أيضاً شديدة بتمارين المشاورة بالحرب التي كانت أخطر قسم من الرياضة البدنية. وهذا لا يعي أهم يهتمون باقي فروع التمارين العسكرية ولكنهم كانوا يسعون سعياً حاصلاً جعل الجنود قادرين على استعمال البندقية والحربة بمهارة فائقة، إذ لا فائدة غيرهما من حشد الجنود إذا كانوا غير قادرين على استعمال سلاحهم في دار الحرب.

ومن غريب ما كان يخالف صدور الضباط والأمراء من طبقة الأشراف أن قيادتهم للشعب هبة من الله، كما أن القيصير كان يدعي نال رسالته من الله. وكان معظم ضباط الجيش يحملون «لقب شرف» مثل «فون» أو «فرايهر» أو «غراف». وكثيراً ما كان الجنود المستجدون يدعوني «فون عسكري» ظناً منهم أن الضابط لا بد أن يكون ذا لقب. وكان تمسك أولئك الناس باللقاب شديداً، ولا سيما في المقابلات الرسمية. فلما كنت أحياناً أتحدث عن بعضهم دون أن أؤدب اسماءهم باللقاب الاصالة، كانت الاحتجاجات تنهال عليّ من كل صوب، فكنت اعتذر اليهم قائلاً «انا عندما نحب الانسان كثيراً نجرده من كل لقب، وهذه عادة العرب، فاعذروني إذا لم أتمكن من التلبس بعاداتكم بسهولة». وكنا ننهي الاحتجاج بالمزاح.

لا أنكر الصنع الجميل والمعاملة الحسنة اللذين لقيتهما من جميع الضباط الألمان على اختلاف رتبهم مدة بقائي بين ظهرانيهم، ولكنني لا أنسى ما تعرضت له من الشدة والصرامة في أثناء التدريب والناورات. وكنت أتميز غيظاً من هذه المعاملة، حتى أنني كنت أحياناً أصاب بالحمى من شدة تأثري من المعاملة القاسية، ولكن تلك المعاملة لم تكن لغیر تنبيهي إلى الهفوات التي كنت ارتكبتها. وكان يجابه ذلك عادة كل ضابط يقع في مثل غلطاتي.

ففي ذات يوم كنا في التدريب الاجمالي وكنت متولياً قيادة فصيل. فتقدم الفصيل دون أن يستفيد من رابية أمامنا لاختفاء تقدمنا عن الخصم. فاذا بي أشاهد أمر

الفرقة وأمر الكردوس والكثيرين من ضباط الركن هاجمين عليّ هجوماً شديداً بخيلهم كأننا أمسينا إزاء هجوم شديد من خيالة العدو، وطفق أمر الفرقة يرغي ويزيد ويعربد عليّ بصوت خشن وكلمات جارحة بقوله إن حركتي هذه لا تطبق في الحروب الأوربية، وإن كانت عادتكم هذه في وقائع البوادي، ونحن هنا لسنا في الصحراء. ولم يكتف الفريق كروزك - الذي كان من أبرز الأمراء في الجيش الألماني وانتحر بعد سنة ملقياً بنفسه أمام قطار السكة الحديدية غاضباً لعدم ترقية وترجيح غيره عليه - بهذا التوبيخ، بل أعاد الكرة على فريسته (وهي أنا) في اثناء الانتقاد، وسرد القصة من جديد، وشهر بي وكأنني ارتكبت جناية لا تغتفر، قائلاً إن حركتي هذه لا تسبب إتلاف الفصيل وحده، بل تسبب خسارة الحرب. ولا تسل عن الغيظ الذي استولى عليّ في ذلك الحين لأنني كنت الضابط الأجنبي الوحيد بين الضباط، مع كوني كنت مرندياً البرّة الألمانية، وحاملاً رتبة عسكرية من القيصر ولهم، وحالفاً اليمين القانونية بأني مدة بقائي في الجيش الألماني لا آتي بحركة ما أو أنشر ما يضر بالجيش الألماني. ولكن كما سبق القول إن هذه التوبيخات تنحصر في محلها فلا يتكلم عنها أحد بعد حدوثها لأنها عادة جارية، حتى أن الفريق فون كروزيك قال لي بلهجة فكهة أنه مديون لي في هذه الحركة التي جعلته يتناول موضوعاً واسعاً للانتقاد ويجعل الضباط يراجعون كتاب التدريب، ويطالعون الفصول الباحثة في التقدم.

أما حياتي الخاصة مع ضباط الكردوس الذي كنت فيه، والناس الذين تعرفت عليهم، فكانت على صفاء ووداد، ولا سيما مع الملازمين فون بوكمان، وفون باير. وكان بوكمان يتقد نشاطاً وذكاء ويشار إليّ بالبنان بين الضباط، والكل يتحدث عن المستقبل الباهر المحباً لذلك الشاب وكان لطيف المعشر، ولا يخلو حديثه من نكات مضحكة.



من عادة الألمان أن يجيؤا بعض الليالي إلى ساعة متأخرة وكانت تدعى ليالي البيرة، ويجتمع خلالها العزّاب من الضباط، ويتفكهون بالأحاديث والنكات المضحكة والأغاني، إلى أن يستنزفوا البيرة كلها من البراميل. وفي ساعة متأخرة من إحدى هذه الليالي أتاني كتاب من أمر الكردوس يأمرني فيه أن أحضر إلى «الكازينو»

القصل الثاني

لأمر خطير يتعلق بمبارزة ضابطين لأكون شاهداً لأحدهما. فارتديت برني العسكرية من فوري وقصدت المحل المعين. ماذا رأيت؟ شاهدت «بول بوكمان» وباقي الضباط واقفين أمام باب «الكازينو» وعند دئوي منهم خطفوني وأدخلوني الغرفة المعتدة لأحياء ليلة البيرة والتي يسمونها «غرفة الخمر من القدماء»، وكانت مريئة بحماجم الحيوانات والطيور والأسماك وجلودها على أنواعها، ومؤتة على الطرار الجرمانى القديم، والأثاث نخوت بسيطة ملتصقة بالجدران، أو ماضد ثقيلة ضخمة، وكراسي هي أيضاً من نوعها. وخلاصة القول أنه لا يخشى على شيء أن يكسر أو يتلف خلال العربدات. وبعد أن فرغ الخطباء من القاء خطبهم ووصلوا إلى أواخر الرميل الموضوع على إحدى المناضد، طلبوا إليّ بأخاح أن أخطب فيهم عما شعرت به في تلك الليلة الساهرة. فطفقت أدمدم عليهم، ولا سيما على بوكمان، لإفلاقهم راحتي في الوقت الذي كنت فيه غريقاً في أجمل الأحلام وألذها، لأنني كنت في حفلة راقصة مع أجمل الغواني الفاتنات في هيو «متروبول بالاس». ولما رأيت الجندي قادماً بالأمر المكتوب المزور، انقلبت أفراحي اشجاناً، على ما تنم عليه ملامح وجهي. وأخذت أصف كل فرد منهم بما يتفق ومظهره وذكائه. ففارنت بعضهم بالأسماك والحيوانات المعلقة في القاعة، فجاء الوصف مطابقاً للموصوف، فبدأت أصوات الاستحسان تملو من كل صوب ممزوجة باحتجاجات بعضهم على تشبيهي إياهم بحيوانات لا يروقهم أن يتشبهوا بها، وأنا لا أبالي بذلك، بل بقيت مستمراً على وصفي، إلى أن هجم بعضهم على منصة الخطابة فأنخسفت بنا، وانتهى الأمر بهرج ومرج، فرجعنا إلى مخادعنا في الساعة الرابعة بعد منتصف الليل، وكان موعد حضور ساحة العرض الساعة السادسة صباحاً. وفي خلال هاتين الساعتين لم أتمكن من الاستراحة إلا ساعة من الزمن، وكان تصرف الضباط في تلك الليلة المشهودة دليلاً على حسن معشرهم والفنهم في الحياة الخاصة.

الفصل الثالث

الحرب البلقانية

في أواخر سنة ١٩١٣ اشتبكت الدولة العثمانية في حرب مع دول البلقان، فأبلغتنا السفارة العثمانية في برلين بوجوب عودتنا إلى تركيا فوراً لتحقيق كل ما بوحدته. وعند وصولي إلى الأستانة التحقت بأحدى الوحدات المراقبة لجوار (فرق كلبه) والمختصة بكردوس المشاة الحادي عشر. وكانت حالة الجيش العثماني حينئذ مضطربة جداً إذا اختلط فيه الحابل بالنابل، لأن سياسة الحرب بين المتخاصمين - الاتحاد والائتلاف -^(١) كانت تمثل أدواراً خطيرة مضرّة بالجيش. وكان معظم

(١) «الاتحاد والترقي» هو الحزب الذي ألّفته جماعة تركية الفتاة، وهم المثقفون الأتراك الذين عاقدوا تركية هرباً من استبداد السلطان عبد الحميد الثاني ومارسوا نشاطهم في أوروبا ومصر. وتأثروا بالأفكار الأوروبية المتحررة وطالبوا بحكومة دستورية. وقد تمكن هؤلاء من تأليف جمعية سياسية باسم «الاتحاد والترقي». وأصبحت حزباً سياسياً فيها بعد - وقام هذا الحزب بدعاية فعالة خاصة بين الموظفين والضباط الأتراك في القسم الأوروبي من تركيا، وهربوا صحفهم ومطبوعاتهم إلى تركيا على نطاق واسع. وكان بينهم عدد من الماسونيين واليهود المرتدين (دوغه). وفي تموز سنة ١٩٠٨ قاموا بثورة في «سلايك» و«مستة» فحاول السلطان عبد الحميد احتواءها ووعد باستئناف العمل بدستور سنة ١٨٧٦ وإعادة البرلمان، ومع ذلك فإن الحزب لم يتول الحكم مباشرة في هذه المرحلة. وقد حاول عبد الحميد بعد ذلك في سنة ١٩٠٩ فصل البرلمان بالقوة مرة أخرى، فزحف محمود شوكت باشا على استانبول على رأس الجيش الثالث وجمع السلطان عبد الحميد ونصب بمحلّه أخاه محمد رشاد، وأقيم نظام برلماني اسمي وتولى الاتحاديون الحكم ولكن حكومة الاتحاديين أصبحت هي أيضاً دكتاتورية وخرجت عن أهدافها وقمعت المعارضة بعنف وأقامت عهداً من الارهاب السياسي والفكري ثم زجّت الدولة العثمانية في الحرب العالمية الأولى، وبقيت في حكمه حتى انهيارها في نهاية الحرب، فحلّ الحزب نفسه وهرب زعماءه إلى الخارج.

أما «الائتلاف» فالمقصود به حزب «الحرية والائتلاف» الذي أسسه وترأسه صادق بك (١٨٦٠-١٩٢٠).

الصساط متمين إلى حزب الاتحاد والشرقي، في حين كانت الحكومة من حزب الائتلاف. بدأت دعاية السوء تفعل فعلها بين ضباط الجيش الواحد، وعرّضهم على الامتناع عن القتال. وكان الجنود في حالة يرثى لها من حيث الصحة والملابس والطعام، ولم يكن أمر التموين والاعاشة منظماً، وكان الجانب الأعظم من العساكر من جنود الرديف والاحتياط الذين لم يتدربوا قط التدريب الحديث، حتى أنهم كانوا يجهلون حشو البندقية. فكنا نوزع البندقيات عليهم من الصناديق في الميدان وكان كل يخرج نكّة نباتة^(٢)، أو حبلاً يعثر عليه لتعليق البندقية على كتفه. ورأيت بعض الجنود يحاول ادخال الطلقة من فوهة البطانة، وكان معظمهم لا يفهم ما يخاطب به، لأنهم من القرى النائية في قلب الأناضول ولهم لهجة خاصة يتكلمون بها.

وكانت وسائل النقل مؤلفة من عجلات يجرها البقر، ولم تكن صالحة للسير على الطرق الوعرة، يضاف إلى ذلك أن غزارة الأمطار وتكاثف الأوحال، مما جعل سير المشاة شاقاً للغاية.

ولا أريد الخوض هنا في تفاصيل كثيرة بل أقصر على مشاهداتي فقط. وجل غايي المتوخاة من نشر هذه المذكرات منحصر في التعبير عما شاهدته وشعرت به، ولا أبغي النقل عن مؤلفات غيري وكتبهم، لأن كل ما فيها يعرفه القراء، فلا حاجة إلى تكراره.

كان الفيلقان الثاني والثالث يزحفان إلى الحدود، وكانت كتيبتنا (كردوسنا) متممة إلى الفيلق الثاني بقيادة الفريق شوكت طورغود باشا. وكان الزحف بين «قرق

= وهو عميد (ميرالاي) في الجيش العثماني وأحد زعماء حزب الاتحاد والشرقي، وقد صمّ كل المعارضين لسياسة حزب الاتحاد والشرقي وأعماله الذين أدركوا مخاطر الصهيونية والماسونية على البلاد، وكان كثيرون من أعضائه نوأباً في مجلس المبعوثان، فشكّلوا معارضة نشيطة حولت اتجاه الرأي العام في العاصمة ضد الاتحاديين الذين سارعوا إلى حل البرلمان وإجراء انتخابات جديدة وجهوها حسب أهوائهم، ثم عطلوا حزب الحرية والائتلاف.

(٢) الثبّان: سراويل قصيرة مما يلبسه المصارعون، ويقصد بها المؤلف السراويل الداخلية، وكانت في السابق، قبل انتشار المظاط، تربط حول الخصر بشرائط مضمّور يسمى «نكّة» (أو: نجّة، بلغة بغداد العامية).

كليسة^(٣) و «ادرنه»^(٤) وهما الموقعان المحصنان وساتليسا في العراق، وكان ذلك في ١٨ تشرين الأول (أكتوبر) سنة ١٩١٢. ووقعت بعض المدوشات الطفيفة بين جنودنا في الصفوف الأمامية، والعصابات البلغارية، وبعض دورياتهم من الجند الراكبة. وكانت القرى في داخل الحدود غير مواتية للحيش، وكان السكان قد تركوا قراهم وتطوع رجائهم في الجيش البلغاري. وفي صباح اليوم التالي صدر الأمر بالرجوع نحو قرق كليسة، وكانت الأرتال البلغارية تعقب أوتالنا على مسافة أربعة أو خمسة كيلو مترات. واشتبك الفيلق الثالث بقيادة جنمي باشا بالقتال في مرتفعات «أكريبولوس»، وكنا نشاهد المباشرة المدفعية، ونحن سائرون في طريقنا إلى «قرق كليسة»، والمطر ينهمر علينا غزيراً. ولما اجتمع الجيش ليلاً في منطقة بعد أربعة كيلو مترات عن «قرق كليسة» خيل إلى وصف يوم الخسر، لأن العدو كانوا يرتفعون من البرد، والحيوانات تكبو في الأطنان. وكانت دواب حرم المدافع عاطسة إلى صدورهم في الأوحال والجنود، يصرخون تفتيشاً عن وحداتهم كثغاء الحملان التي تفش عن أمهاتها في قطع من الغنم.

وبتنا تلك الليلة «أنا وأمر الفوج ثروت بك، والرئيس ممدوح بك، تحت قطعة من الخيام التي يستعملها الجنود، مغطين بها رؤوسنا، ونحن جالسون فوق صاديقي العتاد على قارعة الطريق. ولا شك في أن هذه الأمطار أعاقت تقدم العدو فجعلتنا في مأمن من المباغته في تلك الليلة الليلية. وفي الصباح شاهدت فيب البيزان يتصاعد بجوار محطة قرق كليسة. ولما نظرت إلى المشهد بالناظور رأيت أنها أكوام أسلحة يحرقها الجيش العثماني على أثر الأمر الصادر إليه بالانسحاب من قرق كليسة، وترك الموقع المحصن بلا دفاع، لأن العدو استولى على اخطر قلاعه، ولم يتمكن المدفعون من صده. فكان انسحاب الفيلقين الثاني والثالث نحو «لوله برغاس»^(٥) وهناك اضطررنا إلى احتلال المواقع الملائمة لأن الجيش البلغاري الذي كان بقيادة الجنرال ديمترييف ضايقنا كثيراً.

(٣) «قرق كليسة»: مدينة في القسم الأوروبي من تركيا، ومعنى الاسم باللغة التركية: «أربعون كليسة»

(٤) «ادرنه» أكبر مدينة في القسم الأوروبي من تركيا بعد استانبول.

(٥) «لوله برغاس» مدينة في القسم الأوروبي من تركيا قريبة من استانبول.

وكانت كتيبتنا (كردوسنا) محتلة الخط المرتفع بجوار قرية «قرة آغاج». فحفرنا حفراً غير منظمة برؤوس الحراب وبأدوات الاستحكامات البسيطة التي كانت معنا. فلم نحمل تلك الحفر سوى الرؤوس لأنها في الحقيقة لم تكن خنادق حقيقية. وكانت مدفعية العدو تصوب قذائفها تصويماً دقيقاً مدمراً، الأمر الذي جعل الجنود خلال نصف ساعة يعمقون في الخنادق ليتمكنوا من الاختفاء فيها. وكانت مدفيعتنا أيضاً تؤثر في زحف مشاة العدو، فاضطرتهم إلى الالتجاء إلى بعض الموانع الطبيعية الموجودة في ساحة القتال، وترك الزحف المنظم، كل وحدة في جبهتها المعينة. وكانت الجنود البلغارية مدربة تدريجياً لا بأس به، وكان ضباطهم مسيطرين على الجنود وعلى الموقف. وتقدم البلغار إلى قلب جبهة الفرقة الرابعة التي كنا متمين إليها، وارغموا الفوج الذي كان يحمي المدفعية إلى التقهقر، واستولوا على كتيبة (آلاي) المدفعية بعد استشهاد قائدها رجب بك المشهور بمقدرته وكفاءته العلمية. فأضطرونا إلى الانسحاب تحت جنح الظلام على مسافة قصيرة من قرة آغاج ولم يطاردنا العدو.

وبلغنا أن الفيلق الثالث أيضاً اشتبك في القتال مع العدو فأبلى بلاء حسناً واضطر العدو إلى التوقف، الأمر الذي مكّن الفيلق الثاني من لمّ شعثه. وفي عصر ٢٢ تشرين الأول أصدرت القيادة العليا أمرها بالتقدم. وكنت أقود سريتي بنفسي، ولما أرغمنا المشاة البلغاريين الذين أمامنا على التقهقر أصبت برصاصة رشاشة في ساقِي، فأرغمت على إنابة أحد ضباط الصف عني لأن ضابطي السرية كان قد سقطاً قبلي بوضع دقائق. وعلى أثر ذلك نقلوني إلى المستشفى في الأستانة. ومن حسن حظي أن المستشفى كان بإدارة إحدى لجان الصليب الأحمر الألمانية، فأعتنوا بي العناية المطلوبة، لأنني فضلاً عن جرحي أصبت أيضاً بحمى الملاريا في هذه الفترة الشاقة.

ولا أريد وصف ما كان مستولياً على سكان العاصمة من الدهشة والخوف من جراء انكسار الجيش بهذه السرعة، وكان معظم الناس يرحل إلى الجهة الآسيوية من الأستانة.

قضيت ثلاثة أسابيع في المستشفى ثم انتقلت إلى مقر أركان حرب الفيلق العاشر الذي كان على وشك التأليف، وتقلد رئاسة أركان حرب الفيلق القائم مقام أنور

بك (أنور باشا المشهور)^(٦) على أثر رجوعه من طرابلس الغرب وكان رجوعه مساً للقليل والقال والاختلاف السياسي الكبير بين وزراء الدولة. لأن كامل باشا^(٧) الذي كان صدرًا أعظم يومئذ، أوجس خيفة من قدومه، وطلب إلى وزير الحربية ناهض باشا أن يتخذ التدابير المقتضية لمنع أنور من دخول الاستانة. أما ناهض باشا فلم يكثر لذلك واستخف بنصيحة الصدر الأعظم. فبدأ أنور بك عند وصوله إلى الاستانة على ما سبق ذكره يعمل بجدة على تأليف قوة قادرة على العمل لتفادي المهاجمين على البلاد وكانت الجبهة الحربية قد ترصنت بخطط وجنالهء إزاء هجمات الجيش البلعاري العنيفة، وقد زادت الأمطار والأحوال هذا الخط ماعة.

أجل، ان ذلك كان مضرًا أيضاً بالجيش المدافع، إلا أن الوطأة كانت أشد على المهاجمين، الأمر الذي أدى إلى تقوية خط وحتالهء بصورة محكمة، وإلى الفلق بعض الزوال عن سكان العاصمة. ومن غرائب الاتفاق أن أعضاء الأركان الحربية في الفيلق العاشر كانوا عراقيين، ومن حملتهم المرحومان توفيق بك كركوكلي المعروف، وصبيح بك نشأت^(٨).

(٦) أنور باشا: أنظر تعريفاً به في الصفحة ٣٤

(٧) كامل باشا: هو محمد كامل باشا القيرصي (١٨٣٢ - ١٩١٢) من أبرز السياسيين في أواخر عهد الدولة العثمانية. ولد في قبرص ودرس في القاهرة، وكان يجيد عدة لغات أجنبية. تولى مناصب عديدة، وكان والياً على عدة ولايات منها حلب وأزمير، ووزيراً في عدة وزارات. أصبح رئيساً للوزراء (صدراً أعظم) أربع مرات في عهد السلطان عبد الحميد الثاني آخرها في سنة ١٩١١، وكان معروفاً بصلاته الوثيقة مع الإنكليز، استقال بعد اندحار تركيا في حرب البلقان وعاد إلى قبرص وتوفي فيها.

(٨) صبيح نشأت (١٨٨٢ - ١٩٢٩). أحد الرجال البارزين في بداية تأسيس الدولة العراقية. تخرج في المدرسة العسكرية ببغداد وكلية الأركان في استانبول واشترك في حرب الشفان ثم عين قائداً للحدودية في بيروت وبعد نشوب الحرب العالمية الأولى كان من كبار المصاطي في الجيش الرابع في سورية بقيادة جمال باش. ولما عاد إلى العراق بعد الحرب احتير وزيراً للمواصلات والأشغال سنة ١٩٢٢ وشغل هذه الوزارة أكثر من مرة ثم شغل وزارة الدفاع والمالية ثم عين أول وزير معوض للعراق في تركيا في سنة ١٩٢٨ ولكنه توفي فجأة في الغرة وهو في السادسة والأربعين من عمره. وكان رجلاً شغوفاً بالثقافة العامة ويجيد عدة لغات أوروبية وترطفه جمعفر العسكري رابطة قوية من الصداقة والنشانه في الميل إلى الثقافة وخفة الروح وقد ترأس صبيح نشأت الوفد العراقي المفاوض في مؤتمر العقبره لرسم الحدود بين العراق وسعد. وهو الذي اقترح إطلاق التسمية المشهورة «مطلة البقلاوة» على المنطقة المحايدة بين القطرين.

التف الاتحاديون حول أنور الذي كان يقضي معظم أوقاته في المؤامرات السياسية مع أقطاب حزب الاتحاد والترقي، وذلك سعيًا لقلب الحكومة وجعلها اتحادية. وفي ذات يوم عقب الهدنة البلقانية كان مجلس النظار مجتمعاً، فتجمهر حول الباب العالي جمهور كبير بينهم أنور وممتاز، من رجال الاتحاديين الفدائيين، وفي ذلك الوقت نفسه، تمكنوا من قطع جميع خطوط التلفون الموصلة بين الباب العالي والثكنات ومراكز الشرطة، وكان جمال باشا يحافظ استانبول أيضاً متفقاً معهم في هذه المؤامرة. فلما بدأت الضوضاء خرج ناظم باشا وزير الحربية لتفريق الجمهور، فاطلقت عليه عبارات نارية من جهات مختلفة فأردته قتيلاً، كما أن مرافق ناظم باشا قتل الشاب الذي كان يصوب مسدسه نحوهم، فانهتت المعركة باحتلال أنور وجماعته الباب العالي، وصدرت الإرادة السنية بعد مدة قصيرة من ذلك اليوم بتولية محمود شوكت باشا^(٩) منصب الصدارة العظمى. فتألفت وزارة اتحادية، ولقي ناظم حقه لعدم أخذه بنصيحة كامل باشا، الشيخ الجليل الذي كان ملتماً بأحوال تركية المأما تماماً.

وبعد هذا الانقلاب الفجائي الذي اقتطف الاتحاديون ثماره، اضطرت الحكومة إلى مواصلة الحرب، لأن حجة الاتحاديين فيما قاموا به، هي أن الحكومة التي كانت على دست الحكم كانت مستسلمة لدول البلقان، وهو أمر لم يكن من مصلحة تركية في نظرهم. فبدأت الفعالية في مقر الفيلق العاشر أكثر من كل محل آخر نظراً إلى وجود أنور فيه. فأتقن أنور القيادة العامة باخراج الفيلق العاشر إلى ساحة «شاركوي» الواقعة وراء الجيش البلغاري المرباط في خط «جتالجه»، وبهذه الوسيلة يجعل

(٩) محمود شوكت باشا (١٨٥٦ - ١٩١٣) من كبار القادة ورجال الدولة في العهد العثماني. ولد في العراق، وهو ابن سليمان بك متصرف البصرة (وشقيق حكمت سليمان، من رؤساء الوزارات في العهد الملكي) تخرج في المدرسة العسكرية في استانبول، وقضى حوالي تسع سنوات في ألمانيا وحكم في الجيش الألماني ثم عين والياً لولاية (قوصوة) في عهد الثورة. أتيحت به قيادة الجيش الثالث الذي كان مقره في (سلايك). ولما قامت ثورة سنة ١٩٠٩ دخل إلى الاستانة بجيشه وخلع السلطان عبد الحميد وأصبح على أثر ذلك أقوى شخصية في البلاد. وعمل الرغم من أنه لم ينتم إلى حزب «الاتحاد والترقي» فإنه كان يؤيد سياسته وفي حلال حكم الاتحاديين وزيراً للحربية مدة من الزمن، ثم أصبح رئيساً للوزراء. وفي سنة ١٩١٣ دبر له حصوم الاتحاديين مؤامرة فاعتالوه وهو في غربته بنجته إلى مقر رئاسة الوزراء، وكان في السابعة والخمسين من عمره.

البulgاريين مضطربين إلى التراجع عن خط «جناحهم». وفي الوقت نفسه تقرر أن تهجم القوة المراقبة في استحکامات «بولاي» على القوة البغارية الواقعة أمامها. وبالفعل نزل الفيالق العاشر في «شاركوي» بعد مقابلة القوات المكدونية المتطوعة في الجيش البغاري بضع ساعات، وكان أولئك المتطوعون من أشد رجال العصابات البغارية التي كانت الشغل الشاغل للجيش العثماني بعد أن كسدها حصار فادحة واحتل المرتفعات المجاورة لقرية «شاركوي». ففضيلاً لبثاً في اتخاذ التدابير للتقدم نحو «بولاي» برأ لطرود القوة البغارية المحصنة في قمة «كاسمیل» وجوارها، ولكن لسوء الحظ لم تتمكن قوة «بولاي» بقيادة الفريق فخر الدين باشا، والمؤلفة من الفرقة الرابعة والفرقة (٢٧) من تطبيق الخطة المتفق عليها نظراً إلى قوة القوة المتيسرة لها، وماعة الخط البغاري المحصن بطبيعة الأرض.

وكان في رئاسة الأركان علي فتحي بك^(١٠)، وكان مصطفى كمال بك (رئيس الجمهورية التركية الحالي)^(١١) مديراً لشعبة الحركات في تلك القوة. وعلى أثر ذلك توقف جيش «بولاي» وجّه البغاريون احتياطهم نحو «شاركوي»، فأصطبروا في اليوم التالي إلى الانسحاب تدريجياً من منطقة شاركوي والعدو بضائق قوات الفيالق العاشر المنتشرة بشكل نصف دائرة تحيط بمحل النزول على بعد خمسة كيلو مترات عن الساحل، فلولا حماية الأسطول بمدافعه لتعسر على القيادة سحب الجنود واركابهم في المراكب بلا أضرار فادحة.

وقد وقعت لي حادثة فظيعة ومفرعة في آن واحد في يوم الانسحاب من

(١٠) علي فتحي بك (أوقيار) (١٨٨٠ - ١٩٤٣) عسكري وسياسي ورجل دولة تركي. انتمى إلى حزب الاتحاد والترقي وعين ملحفاً عسكرياً في باريس بعد ثورة سنة ١٩٠٨. ثم ذهب إلى ليبيا في الحرب التركية - الإيطالية. عين وزيراً مفوضاً لتركيا في بلغاريا سنة ١٩١٥ حيث كان مصطفى كمال (أتاتورك) ملحفاً عسكرياً بمعينته. وبعد ذلك انتخب نائباً في مجلس المبعوثان. وبعد الحرب العالمية الأولى كان عضواً فعالاً في الحركة الكمالية ومن المقرئين إلى مصطفى كمال. عين وزيراً للدخانية في سنة ١٩٢٣ ثم رئيساً للوزراء (١٩٢٤ - ١٩٢٥) وسفيراً لتركيا في باريس. أسس (الحزب الحر) ثم عين سفيراً في لندن (١٩٣٤) وأصبح وزيراً للعدل سنة ١٩٣٩.

(١١) كان مصطفى كمال (أتاتورك) رئيساً للجمهورية التركية في الوقت الذي كتبت فيه هذه السطور

شاركوي، لا بأس من ذكرها هنا، وهي أن رئيس أركان الفيلق أنور بك أمرني صباحاً أن أبلغ أمر الفوج المرباط مع فوجه في شمال شرقي شاركوي بالبقاء في محله إلى أن تنسحب القوات الاستطلاعية التي أرسلت شمالاً قبل ذلك بيوم واحد، فركبت فوراً فوراً فحسباً مجرياً مستجداً فذهب بي بسرعة هائلة فأجتزت الفريق وقطعت خط اشلاء البلغاريين، ولم أر نفسي إلا تحت وأبل من رصاص العدو من الجهة التي كان الجواد يجري بي نحوها كالبرق الخاطف. ولم تمر برهة وجيزة حتى جفل الجواد وارتد بسرعة قوية إلى اليمين، ورأيت نفسي أمام الخط الذي احتله جنودنا في اليوم السابق، وهنا أيضاً رجبت بنا طلقات البنادق، ولكن ذلك لم يدم طويلاً إذ انقطع بعد أن عرفوا من هيتي أنني لست من الجيش البلغاري. وبعد جواب أنور أنه وإن لم يفرط بي في هذه المرة فيجب أن استعد لذلك في فرصة أخرى، وهكذا ضحكنا وانتهى الأمر بدون وقوع ضرر يذكر. فانسحب الفيلق العاشر من شاركوي بعد أن بات ليلتين متعاقبتين في تلك المنطقة، ولم تذكر الخسارة التي تكبدناها، ولكن البلغاريين تكبدوا خسارة في النفوس واضطراباً في خططهم الحربية دام مدة طويلة. ولا شك في أن هذه العملية خففت بعض التضيق عن خط جتالجه وخط بولاير.

وبعد مدة قصيرة تحرك الفيلق العاشر بقيادة خورشيد باشا إلى الجناح الأيسر من خط جتالجه، وذلك في أوائل سنة ١٩١٣، فاحتل منطقة قاليقراطية، وكانت القوات البلغارية عاقدة العزم على الهجوم على هذه المنطقة. وكان القتال على أشده بين آونة وأخرى، إذ حاول البلغاريون مراراً كثيرة اقتحام هذا الخط، فكانوا يردون على أعقابهم في كل مرة بخسارة فادحة.

وفي ربيع هذه السنة نشأ خلاف بين الدول البلقانية، فاضطرت بلغارية إلى خصامة حلفائها. فسحبت جيوشها المرباطة أمام «جتالجه» بصورة تدريجية، فانتهز الجيش العثماني هذه الفرصة وتقدم إلى الأمام، معقباً فلول الجيش البلغاري، وكان التقدم سريعاً جداً، وقطع لواء الخيالة المؤلف من ست كتائب مسافة مائة وخمسة وعشرين كيلو متراً في خلال أربع وعشرين ساعة من «جورلي» إلى «ادرنة» ويعود الفضل في التقدم بهذه السرعة إلى مساعي أنور بك الشخصية، فهو الذي أخذ على عاتقه تبعة القيام بهذه الحركة الجريئة أمام القيادة العامة. فتقدم الجيش ودخلت بعض

المصل الثالث

وحدات المدفعية والخيالة داخل حدود السعدي، ولحقها اضطرت إلى التوقف عن ثم
تهديد روسيا تلك العاني. فالتقم الجيش العثماني لمسه انقضاء حرباً بهذه الخرافة،
مع أنها كانت مفتصرة على قسم قليل من ساحه الحرب. ولا شك ان مداهمات
الصلح حوت بطريقة أقل قسوة مما كنا نوقعه، وألغت الترفيع من السعديين
ففضيها الصيف والخريف في ادرنه وجوارها، وسدد الجيش الأسلحة والتجهيزات
المثروكة في ادرنه، وعمما كثيراً من الأسلحة والتجهيزات والأدوات الطبية السعادية
أيضاً، وكان الجانب الأعظم من تلك الدخائر قادمًا من روسيا وفرنسا وإيطاليا

الفصل الرابع

الحرب العالمية

الاستعداد لسفرة بحرية خطيرة

رجعت إلى استانبول في أواخر ١٩١٣ بعد انحلال القيادات الحورية على أثر إعلان السلم، وعُيّنت معلماً في مدرسة الضباط التي تأسست في حلب بقيادة الميرالي (الزعيم) «وايمان»، فاشتغلنا بتدريب الضباط الموفدين من الفيالق الموجودة في سورية والعراق.

وكانت طريقة التعليم في هذا المعهد عملية أكثر منها نظرية بناء على احتياج الضباط إلى التعليم العملي احتياجاً ملموساً ولا سيما بعد أن رأينا ضعف الضباط في الأمور العملية في حرب البلقان.

ولم يمض على اشتغالي هناك أكثر من ثمانية أشهر حتى فزت في إمتحانات دخول مدرسة الأركان الحربية فتوجهت إلى الأستانة. وفي تلك الأثناء أعلنت الحرب العامة فاضطرت الامبراطورية إلى إعلان النفي العام استعداداً للطوارئ. وفي الحقيقة أن الحرب البلقانية كانت قد أنهكت قوانا، فلم نكن مستعدين لحوض غمار حرب أخرى بهذه السرعة. ولا يخفى أن أخطر المعدات، وزيدة الجيوش، استهلكتها الحرب البلقانية، فسرعت وزارة الحربية بإعادة تنظيم المضايق وتحكيمها بكل سرعة وجد. وكانت دول الحلفاء تتوقع من الدولة العثمانية المحافظة على الحياد. وكان الألمان يرون ضرورة انحياز العثمانيين إلى جانبهم بالنظر إلى وضع الدولة العثمانية الجغرافي، واعتبار المطامع الامبراطورية الروسية منذ زمن بعيد، ولا اعتبارات أخرى

خطيرة الشأن في نظر الألمان. فتمكن الألمان في خلال بضعة أشهر من إقناع رجال
 تركية العسكريين، وعلى رأسهم أنور باشا، بالانحياز إلى جانبهم، رغم معارضة
 جاويد بك^(١) وزير المالية، وجمال باشا^(٢) وزير البحرية، وبالطبع كان الأمير سعيد
 حليم^(٣) مسيراً بإرادة طلعت^(٤) وأنور المسيطرين على مجلس النظار^(٥)، وبواسطة
 حزب الاتحاد والترقي، على المملكة أيضاً.

وكما سبق ذكره كانت صلاتي الشخصية بأنور باشا صلات صداقة وثقة شخصية.

(١) أحمد جاويد (١٨٧٨ - ١٩٢٦): من أبرز أعضاء حزب الاتحاد والترقي ووزير المالية خلال حكمهم، وهو اس
 تاجر من سلايك يقال إنه من اليهود الذين اعتنقوا الاسلام في تركيا (دوعه) تخرج في المدرسة الملكية
 الشاهانية وشغل وظائف مختلفة فأظهر كفاءة عالية وبرز سريعاً، فأصبح نائباً ثم وزيراً للمالية. اتهم في سنة
 ١٩٢٦ بالاشتراك في مؤامرة لاغتيال مصطفى كمال فحوكم وشنق.

(٢) أحمد جمال باشا (١٨٧٢ - ١٩٢٢): وزير البحرية في عهد الاتحاديين. تخرج في المدرسة وانضم إلى حزب
 الاتحاد والترقي وقام بدور فعال في تهيئة انقلاب المشروطية الثاني سنة ١٩٠٨ فأصبح من أكثر رجال الحرب
 نفوذاً. عين والياً عسكرياً في أطنة سنة ١٩٠٩، وبغداد سنة ١٩١١ ثم استانبول، عين وزيراً للبحرية، ولما
 شنت الحرب العالمية الأولى عين قائداً للجيش الرابع والياً عسكرياً في سورية، وهناك نكل بأحرار العرب،
 وأعدم عدداً كبيراً منهم. ولقب بالسفاح. عاد إلى تركيا. ولما انتهت الحرب بخسارة المانية وتركيا هرب على
 باخرة المانية (مع طلعت وأنور) وفي سنة ١٩٢٢ قتله شخص أرمني في تغليس.

(٣) سعيد حليم باشا (١٨٦٣ - ١٩٢١) حفيد محمد علي باشا الكبير والي مصر. ولد في القاهرة ودرس في أوروبا
 وعين عضواً في مجلس شورى الدولة في استانبول ثم عضواً في مجلس الاعيان العثماني. أصبح سكرتيراً
 عاماً لحزب الاتحاد والترقي (١٩١٣) ووزيراً للخارجية في وزارة محمود شوكت باشا. وعلى أثر اغتيال
 الأخير في تلك السنة خلفه في رئاسة الوزارة، ولكنه استقال لمعارضته في دخول تركيا الحرب العالمية الأولى،
 فالتج عليه الاتحاديون بالبقاء في منصبه، ففعل ولكنه عاد فاستقال أخيراً في مطلع سنة ١٩١٦ ليخلفه طلعت
 باشا. وبعد الهدنة كان ضمن السياسيين الذين اعتقلهم الحلفاء ونفي إلى جزيرة مالطة، ثم اطلق سبيله
 فذهب إلى روما، وهناك اغتاله أحد الأرمس، فقتل جثمانه إلى استانبول ودفن فيها. كان سعيد حليم باشا
 معروفاً بثقافته الواسعة وحجته الدامغة، وله كتب ورسائل سياسية واجتماعية عديدة باللغة التركية.

(٤) طلعت باشا (١٨٧٤ - ١٩٢١) أهم أعضاء حزب الاتحاد والترقي، وأخر رئيس للوزراء في عهد الاتحاديين،
 والشخص الذي تحكم في مقاليد الأمور في تركيا لعدة سنوات. ولد في (الدرنة) وتدرج في وظائف الدولة وبعد
 انقلاب المشروطية أصبح نائباً في مجلس المبعوثان. وفي سنة ١٩٠٩ عين وزيراً للدخالية ثم وزيراً للبريد والبرق
 في عدة وزارات، وعلى أثر استقالة سعيد حليم باشا في سنة ١٩١٦ عين صدراً أعظم. ولما عقدت الهدنة بعد
 انتهاء الحرب العالمية الأولى هرب إلى أوروبا مع أنور وجمال وفي سنة ١٩٢١ اغتاله شاب أرمني في برلين.

(٥) مجلس النظار: مجلس الوزراء، وكان الوزير في الدولة العثمانية يسمى (ناظر)

بالنظر إلى اشتراكنا في الأعمال الرسمية في القسمة وحرب المعدل، وفي أدنى الحرب العظمى، وقد إزداد اعتماده على بناء على ما بلغه من شأن قوات الألمان على من الشهادات الحسة. فكان ياحتج في ضرورة بحوية الجهة السوسية والاستفادة من تلك القوة لتشيت قوات اختفاء بقدر المستطاع. إنما إن رأيت اتجاهه إلى ذلك الذي كان أيضاً من الضاغط الشيطاني في الجيش العثماني - راعياً في الذهاب إلى شمالي أفريقيا بناء على طلب السوسي. وهكذا عقدنا معه عن الذهاب إلى السوسي منها كلفنا الأمر، مع علمنا بانقطاع المواصلات وعدم إمكان الوصول بسهولة، لأن البحار كانت كلها تحت سيطرة الخلفاء، والطريق البرية المؤدية إلى مصر منقطعة أيضاً واسطة ترعة السويس والقوات الانكليزية المراقبة عليها. إن محاولة القيام مثل هذا العمل كانت محفوفة بالخطر والحيلة الأكيدة. ولذلك كنا نكدر في الطريقة التي نوصفها إلى غايتنا، وقررنا أن نساغر إلى بلاد اليونان التي كانت حينئذ على الحيد ومائة حصص الميل إلى الجانب الألماني بسبب نعود ملكها فلسطين، صهر القصر وهلم الثاني فتجهزنا أنا ونوري بك بالمعدات الضرورية من كتب رسمية ونقود كافية، وغادرتنا الاستانة في اليوم الخامس من شهر كانون الثاني (ديسمبر) سنة ١٩١٥ فاصدين آتية بصفة سعاة دبلوماسيين (Courier Diplomatique) إلى القوصية العثمانية في آتية عاصمة اليونان لكي لا يطلع أحد من رجال الكمارك السلغارية واليوبانية على الوثائق والنقود التي نحملها، فلما وصلنا آتية قابلنا الموضو العثماني هناك، فساعدنا في انجاز مهمتنا مساعدة يشكر عليها. ثم اتصلنا بالفصل العثماني في (بيرو) وتم الاتفاق مع أحد مهربي السلاح من أهل بيروت، واسمه محي الدين شاتيللا، وهو أخو سعد الدين شاتيللا على شراء باخرة صغيرة منه بمبلغ ثلاثة آلاف ليرة عثمانية ذهبا على أن يوصلنا إلى الساحل الافريقي بشرط أن نعود ملكية البخرة مكافأة له.

في مضارب السنوسي

في خلال المدة التي أمضيها في بلاد اليونان تمكنا من شراء مقدار من الأسلحة

(٦) ذكر لورنس في واعمة الحكمة السبعة ما كان شائعاً من أن جعفر العسكري سافر إلى ليبيا وسعة عواصم. ويظهر مما دونه جعفر العسكري نفسه أن ذلك لم يكن صحيحاً.

(٧) E. Lawrence. Seven Pillars of Wisdom, Jonathan Cape, London 1935, p. 166

والعتاد بثمن بخس جداً. لأن تلك الأسلحة كانت من سلاح الجيش العثماني الذي استولى عليه اليونانيون في حرب البلقان. وأخذنا نشحن الباخرة ليلاً بالأمتعة والبضائع التي كنا محتاجين إليها في الطريق وفي محلنا المقصود، ولم يزعجنا أحد من رجال الكمارك. وبعد شحن الباخرة ركبناها فأقلعت بنا نحو جزيرة كريت، ومنها إلى نقطة بين طبرق والسلم. فأضطرنا هياج البحر إلى الالتجاء مدة أسبوع تقريباً إلى جزيرة صغيرة مهجورة بالقرب من جزيرة كريت. وكان برفقتنا في هذه السفرة محمد بك الجبازي من أشرف بنغازي الذي كانت له خدمات جلييلة في حرب طرابلس الغرب لما كان أنور باشا نفسه هناك، وكذلك كان معنا الحاج كامل أفندي البندقي، أحد أصدقاء نوري بك الذي تطوع معنا أيضاً في هذه المهمة.

وصلنا إلى ساحل دفنة في نقطة واقعة على مسافة عشرين ميلاً تقريباً إلى غربي السلم، وحللنا ضيوفاً على قبيلة المنفة التي نصبت خيامها في تلك المنطقة. وأوفدنا ساعياً إلى «السيد أحمد السنوسي الكبير»^(٧) ننبئه بوصولنا وبعد انتظار يومين توجهنا إلى بئر واعر التي تبعد عن السلم مسافة ثلاثة أميال. وكانت بئر واعر مستودعاً لمعسكر

(٧) السيد أحمد الشريف السنوسي (١٨٦٧ - ١٩٢٣): حفيد السنوسي الكبير محمد بن علي الخطابي الأدرسي ولد في جعقوب، وعلى أثر وفاة عمه السيد محمد المهدي سنة ١٩٠٢ تولى رئاسة الطريقة السنوسية بصورة مؤقتة إلى أن يبلغ ابن عمه، السيد محمد أدرسي، سن الرشد. وقد حارب السيد أحمد الشريف الإيطاليين إلى جانب الترك، واستمر على محاربة الغزاة بعد عقد الصلح بين الطرفين. ولما نشبت الحرب العظمى أعلنت إيطاليا الحرب على ألمانيا وتركية سنة ١٩١٥، فشد الأتراك أزر السيد أحمد الشريف فأوفدوا إليه نوري بك وجعفر باشا العسكري، وهاجوا حدود مصر الغربية، واستولوا على واحة السلم. وانسحب البريطانيون إلى مرسى مطروح ثم أعادوا المحوم وطاردوا السنوسيين وأسروا جعفر باشا في شباط سنة ١٩١٦ على نحو ما يرويه في هذه المذكرات، ورجع السيد أحمد الشريف إلى سيوه وفيها هزم في شباط ١٩١٧.

ونقل السيد أحمد الشريف إلى الاسنانة في غواصة وتولى تقليد السلطان وحيد الدين السادس السيف عند ارتقائه العرش، وانعم عليه برتبة الوزارة، ولما قامت حركة مصطفى كمال بعد الحرب أيدها السيد أحمد الشريف، وأقام في مرسين. ثم أخرج من تركيا لاتصاله ببعض أعضاء الاسرة المالكة العثمانية فقصده دمشق، ورحل منها إلى الحجاز حيث أكرمه الملك عبد العزيز بن سعود، وأقام في المدينة المنورة وتوفي فيها. أما السيد محمد أدرسي (١٨٩٠ - ١٩٨٣) فقد تولى رئاسة الحركة السنوسية بعد ابن عمه السيد أحمد الشريف، وأصبح فيما بعد أميراً ثم ملكاً على ليبيا في كانون الأول (ديسمبر) ١٩٥١ وخلع في أول أيلول في ثورة العقيد معمر القذافي.

السيد أحمد السوملي الصارب حيانه على مسافة ميل من قلعة سلوم وكانت القاءاتنا بالسيد أحمد السوملي تتم تحت حج الظلام خوفاً من تسرب الخبر إلى الإنكليز، لأن السيد أحمد كان متصلاً بقواد الحدود المصرية، ولم يكن راعياً في قطع علاقته بهم خوفاً من انقطاع المسألة بينه وبين مصر التي كانت المسع الوحيد الذي يقوم منه جيوشه، لأن الطلبان من جهة، والعريسين في حدود واداي، وتضائل الطلبان على طول الساحل الأفريقي الشمالي من السلوم إلى حدود نوس كما أنه لم يرغب أن يخاطر بفناء جيشه وحرمانه القوات قبل أن يتحقق من درجة المساعدة التي تسديها إليه الحكومة العثمانية في الحرب ليحقق مقاصده السياسية عند الحاج، مع أن (الكولونيل) سنو، و (الكابتن) رويال، من ضباط حفر السواحل المصري، ومعهما الضابط المصري أديب أفندي، كانوا يترددون دائماً على السيد أحمد، وكانت الحكومة الانكليزية، على ما بلغني، بأذلة جهودها بواسطة ممثلها في مصر للمحافظة على الود والصداقة مع السوملي، والتوسط لابعاد الضباط العثمانيين عن حاشيته.

وكان في ذلك الحين في معية السوملي ضباط وجنود من أبناء العرب والترك متطوعين في خدمته، ما عدا القبائل والعشائر من سكان شمالي افريقية. وكان في مقدمة هؤلاء نوري باشا أخو أنور باشا والزعيم (الميرآلي) موسى بك اليماني والعقيد (القائم مقام) وصفي بك والعقيد (القائم مقام) أحمد بك، وكثير من الضباط الذين تتراوح رتبهم بين ملازم ومقدم (بيكباشي) وكان عدد هؤلاء الضباط عشرين، وكان هنالك، ما عدا ذلك، معمل صغير لإصلاح البنادق، وملء الخراطيش، في بئر واعر، بإشراف محمد بشير صالح التونسي.

وكان الجيش السوملي منظماً على أساس تقسيم القبائل، ولم تكن ثمة تقسيمات عسكرية على النمط المألوف. فاشتغلنا ونوري باشا في تأليف قوة عسكرية، وتنظيم الجيش تنظيمياً يسهل قيادته. فكلفني نوري باشا بعد الحصول على موافقة السيد أحمد السوملي بأن أتسلم قيادة القوات النظامية والقبائل ما عدا بعض الوحدات الخاصة مثل فوج (طابور) الطلبة المحافظين، وكانوا جميعاً يعدون أربعمائة من طلبية العلم وحفظة القرآن، وكانوا مسلحين بأحدث الأسلحة ووظيفتهم المحافظة على حياة السوملي وإقامة الحرس في أطراف الزاوية السوملية. وكانوا يرتلون القرآن بصوت

جهوري مدة الحراسة، ولم يخل ذلك من التأثير العظيم في كل من يشهد ذلك الخشوع والإجلال. وما عدا هذا الفوج (الطابور) تألف فوج آخر في بشر واعر من ألف جندي، وكان قائد هذه الوحدة وجانب من ضباطها من الضباط الترك. وكانت بقية القوة المؤلفة من فوج النموذج (غمونة طابوري) وأفواج تسمى بإسم القبيلة التي ينتمي إليها أفرادها، وقوة المدفعية والرشاشات مرابطة أيضاً بجوار زاوية السيد أحمد السنوسي. وكانت التمارين العسكرية تجري على أصول تدريب الجيش التركي، وكانت الابعازات أيضاً باللغة التركية. وما عدا فوج النموذج الذي كان معظم ضباطه، وقسم قليل من جنوده، من الترك، كانت القوة كلها من سكان تلك البلاد، وكان يقود الوحدات بعض الضباط ورؤساء القبائل أو أبناءهم الذين تدربوا تدريباً عسكرياً بما حصلوا عليه من الممارسة منذ اعتداء الطليان على بلادهم سنة ١٩١١. وكانت القوة مؤلفة على الوجه التالي:

المقر

فوج النموذج (الفوج النموذجي)

فوج البراعة

فوج المتفة

فوج العوافير

فوج الحراسة والمدرسة

فوج طوارق وتبو

مفرزة الرشاشات

مفرزة المدفعية

مفرزة الخيالة

نقلية الجيش

وكانت قوة كل فوج من هذه الأفواج تتراوح بين ٣٠٠ و ١٠٠٠ جندي حسب الموسم والحاجة والموقف.

وبالطبع كان تموين هذه القوة وإعاشتها محتاجين إلى مصادر أمينة ومال كاف. ولما كانت الطريق المؤدية إلى طرابلس الغرب وإلى الجنوب مسدودة في وجه القوات

السوسية لذلك كان المورد مصر وحدها. فكانت هذه الحالة تجعل السوسي دائماً مضطراً إلى محاشاة الانكليز لينتج من سد حاجاته، وكان الوضع يقضي بأن يداري جهتين متناقضتين - الانكليز والعثمانيين - وكان في قلبه يميل إلى الدولة العثمانية، وهذا مما لا ريب فيه.

وفي اجتماعاتنا السرية ليلاً مع السوسي كنت أدير الحديث مع نوري باشا في موضوعات شتى لراحة بال السوسي، ولكن السوسي كان دائماً يرتاب في الأمر ويخاف عواقبه.

الفصل الخامس العودة في طلب المال والذخيرة

في ذات يوم بعد وصولنا إلى شر وعمر عدة شهرين تقريباً حضر السنوسي، عن
حل الحكومة العثمانية على إمداده بالمساعدة المالية والعسكرية، وألا نعتد عليه القيام
بحركة ما، ولا سيما على انكساره، وكان الموقف يستوجب إنشاء أوبرانت بذلك فوراً،
لأن الذي فهمناه، أن بعض الضباط الطرابلسيين، مثل الدكتور عبد السلام، كعاد
يقنع السنوسي بتسليم نوري باشا والضباط الترك الآخرين إلى الانكسار. وكان الموقف
حرجاً للغاية. وبعد المداولة الطويلة مع نوري باشا لا يعاد صانط إلى تركية يحمل هذه
الآباء ويصل إلى نتيجة حازمة مع الحكومة العثمانية بتعيين الموقف مع السنوسي، لم
نتمكن من إيجاد أحد، فتطوعت أنا بنفسي للقيام بهذه المهمة الخطرة التي كنت أرى
وجوب إنجازها بلا تأخير. فرتبنا مع السنوسي أن يزودني بوثيقة تنبيء أنني أحد
الآخوان السنوسيين في كفر، وأني قاصد أداء فريضة الحج مع شخصين آخرين سمي
أحدهما السيد محمد، والآخر السيد مصطفى المدني، وكان كلاهما في الحقيقة قاصداً
الحج. وعند وصولنا إلى الاسكندرية بفضل السنوسي استقبلنا هناك السيد محمد
الهازي، وهو وكيل السنوسي في مصر، ونزلنا في نزل بلدي حبيب لكي لا نثير رية في
أمرنا. وكنت دائماً أرافق رفقاائي وأنا مرتد ملابسي السنوسية، وهي عمامة بيضاء،
وملابس عربية اعتيادية. مع جرد أبيض - وهو إحرام كبير من صوف يقي شر الحر
والبرد معاً - وكان لباسنا في النهار وفراشنا ليلاً.

بقينا في الاسكندرية مدة عشرة أيام قابلنا خلالها مدير شرطة الاسكندرية المقدم
(الميجر) انغرام الذي تمت ملاحمته على أن بعض الشك يخامرته في أمري، ولكن

صديقنا السيد محمد الهادي نلاق الأمر وبين له بأنني لم أترك كفرة طول حياتي. وأني اشتغل دائماً في التدريس والتدريس، وكنت أحاول دائماً أن أقل من الكلام. وأجهد نفسي أن تكون كلماتي «سبوعية» بقدر الاستطاعة. ومن حظي الحسن أن فحشي قالت المقدم (المبحر) أعرام، لأنه كان يتفق العربية المصرية العامة فقط. وكنت أنظر كثيراً بأنني لا أفهم ما يقوله لي. فأطلب من رفيقي السيد محمد الهادي أن يفسر معنى كلامه. وفي الحقيقة أن موقفي كان حرجاً للغاية. وبعد أن دقق الوثيقة التي بيدي. والتي كانت بمثابة جواز سفر لي. ومذكور فيها أن «وفيقاً السيد محمد المدني قاصد البلاد الحجازية لأداء فريضة الحج فالرجاء مساعدته في حله وترحاله» وكانت ممضاة بإمضاء السيد أحمد السنوسي ومختومة بالختم الكبير المحفورة فيه عبارة «الحكومة السنوسية».

انتظرنا في الاسكندرية مدة عشرة أيام إلى أن تيسرت لنا باخرة إيطالية تسافر إلى المياه العثمانية فركبناها ووصلنا إلى يافا بعد أربع وعشرين ساعة، فنزلنا في يافا ومنها سافرنا إلى القدس حيث فارقت الأخوان السنوسيين في القدس لمقابلة جمال باشا أمر الجيش الرابع العثماني في مقره، وعرضت عليه موقفنا مع السنوسي. فأجابني بأن تلك المنطقة ليست تحت إمرته، واستغرب كثيراً هذه الحركة وقال «لماذا كل هذه الحركات العويصة؟» فقلت له: «ذلك لتخفيف الوطأة عن جيشكم لتحتلوا مصر». فأجابني بأنه مشغول بفتح سورية. ويعد أن يكمل مهمته هذه ويظهر البلاد من الحونة، سوف ينظر في احتلال مصر. ورجوت إليه أن ينني القيادة العامة بوصولي مفصلاً لهم مشكلاتنا. وبعد يومين أنه الوصايا بمساعدتي بقدر المستطاع وبتسهيل مهمتي. وإذا أمكن أن أحضر بنفسني إلى الأستانة لمقابلة انور باشا. فأخبرته بأن الوقت ضيق ولا بد من الإسراع لئلا تحدث أمور تجعل الضباط والجنود العثمانيين الموجودين لدى السنوسي في مأزق خطر. فقال لي «وما هي الوسيلة لإرسال الذخائر والتجهيزات والنفود إلى شمالي إفريقية؟» فأجبت «بأن الوسيلة الوحيدة هي تحميلها في مركب بخاري صغير أو سفينة شراعية. فضحك وقال «لا يوجد تحت إمرتي مجانيين يأخذون هذه المهمة على عاتقهم». فأجبت بأن ليس من الضروري أن يكون الضباط الذي يأخذ على القيام بهذه المهمة مجنوناً. بل أن هذه المهمة هي في نظري أسهل كثيراً من مهمة أمر فصل يجمع على رشاشة عدو بفصيله. فأغتاظ من جوابي هذا لأنه كان

سريع العصب، واعتبرها سحرة ممي، فتداركت الأمر وقت له وأني ذهبت بنفسني مع يوري باشا (أخي ألوم) من بلاد اليونان إلى السوسي حاملين دحائر وبقوداً فوصلنا إلى هدفنا سالمين، كما أني أنا نفسي، ألبت من السوسي طريق مصر إلى هنا بسلامة. وأني أقدم نفسي للقيام بهذه المهمة، فأطلب عصه إلى سرور وأصدر الأوامر إلى وإلى حلب جلال بك، وإلى بيروت بكر سامي بك، وإلى قيادة المستودعات، بتجهيزي بما أطلبه من التجهيزات والدحائر والوسائل القلبية والنفود. فذهبت إلى حلب وقابلت الوالي فتسكنا من أحد حوالة بقدية من بعض التجار الحليين إلى بعض التجار في الاسكندرية، كما أني حملت القسم الباقي من النفود وسافرت إلى بيروت، وهناك قابلت بكر سامي بك، وخس حظي كان مرافقه علي صائب بك الذي هو الآن نائب وأورفه، في المجلس الوطني التركي، وانتهم بالتأمر على حياة الغازي أتاتورك، فسهل مهمتي كثيراً مع الدوائر ذات الشأن في بيروت. فأشتريت سفينة شراعية حولتها مائتان وخمسون طنًا بواسطة أحمد باشا الشرفاوي، وحليل باشا عبد العال، وأرسلت الأسلحة والدحائر مع مقدار من الأطعمة اليابسة إلينا من الشام، فوضعناها في المركب الشراعي، وبقينا نتحين الفرص للاقلاع من مرفأ بيروت، لأن كثيراً من المراكب الحربية الانكليزية والروسية كانت تتجول على سواحل سورية. وفي ذات ليلة من أواسط شهر حزيران سنة ١٩١٥، الذي صادف اشتراك إيطاليا في الحرب بجانب الحلفاء، ودعني صديقااي الأمير عادل أرسلان، وناجي بك الأصل، ونحن نشر شراعنا للاقلاع من بيروت، وتمكنت من استصحاب ضابط مع ثمانية جنود من أبناء العرب في هذه الرحلة. وكان طاقم السفينة مؤلفاً من رئيس واحد وأربعة نوّية، وكانوا جميعاً من الشبان الطيبين، ولكن خبرة رئيس البحرية لم تكن أوسع من خبرتي أنا في سلك الأخير، وهنا خطرت بيالي ملحوظة جال باشا بهذا الصدد.

كانت الليلة قمرًا، والنسيم عليلًا، فخرجنا من ميناء بيروت متوجهين شمالاً مع مهب الريح فوصلنا بعد يومين إلى بلدة «علائية» على شاطئ الاناضول الجنوبي، وبقينا مدة يومين، ثم أقلعنا متوجهين جنوباً ناركين رودس وكريت إلى يميننا، وبعد سبعة أيام وصلنا ساحل افريقية إلى نقطة واقعة إلى غرب السلوم تسمى «بورت سليمان».

كانت السفرة شاقة نوعاً ما لأن الرياح كانت تتلاعب بنا من كل جانب. وكنا أحياناً نضطر إلى تنزيل الشراع عندما نرى من بعيد دخان باخرة خوفاً من الوقوع في الأسر. وحدثت حادثة غريبة في بابها وهي أنه قبل وصولنا إلى الساحل الأفريقي بعشرين ميلاً تقريباً. وكان الوقت قريباً من منتصف الليل، شاهدنا باخرة تقترب منا. فأنزلنا الشراع على الفور. ثم أنزلنا براميل الماء الفارغة التي معنا وربطنا بها صناديق النقود. وأصدرت الأوامر بأنه عند اقتراب الباخرة، وإطلاق النار علينا، ان نثقب السفينة، ونرمي بأنفسنا مع البراميل، لتحملنا الأمواج إلى حيث شاءت. وبالفعل بدأ «مراد طبالو»، وهو أحد البحارة يثقب قعر السفينة. فأدلىنا بالبراميل مع القارب الصغير الموجود في السفينة إلى البحر. وقفت الباخرة التي شاهدناها مدة دقيقتين أو ثلاث دقائق على مسافة ربع ميل منا تقريباً ثم أسرعت متباعدة عنا بسرعة هائلة. وأنني اعتقد حتى الآن أن تلك الباخرة حسبنا غواصة معادية فهربت منا.

سلامة العودة إلى السنوسي

بعد هذه الحادثة واصلنا السير جنوباً فوصلنا قبيل الفجر إلى «بورت سليمان» التي سبق ذكرها، وعند دخولنا هذا الميناء الطبيعي الصغير قابلنا الحرس السنوسي، الموضوع على الرابية المتسلطة على الميناء، بإطلاق رصاص البندقيات. فلوحننا لهم بعلم أبيض، واتصلنا بمعسكر السنوسي الذي لا يبعد عن ذلك المكان سوى مسافة ستة أو سبعة أميال. فجاءت الجمال مع الجنود فأفرغنا السفينة، وهناك رأيت ضابطاً ألمانيا كان في خدمة السنوسي مدة طويلة يسمى الملازم «فون غوتنبرغ» فرجاني أن يرجع في السفينة إلى سواحل سورية. فرافق البحارة وهم مصطفى والأخوان محمد ومراد طبالو. فأقلعوا عصر ذلك اليوم متوجهين شمالاً. ولكن اتصل بي بعد أن أسرني الجيش الانكليزي أن السفينة وقعت في أيدي البوارج الانكليزية التي كانت تخفر السواحل. وقد التقيت بمراد طبالو الذي قص عليّ رواية أسره مع باقي البحارة، والضابط الألماني الذي فصلوه عنهم عند وصولهم إلى الاسكندرية.

تطوع بعد ذلك مراد طبالو أيضاً معي في جيش الشريف وقام في سبيل قومه بخدمات يشكر عليها.

قابلني نوري باشا - أخو أنور باشا - في «بورت سليمان»، فرويت له كل ما دار

من الحديث بيني وبين جمال باشا، والتقرير المفصل الذي رفعته إلى القيادة العامة في الاستانة عما دار من الجدل والمحاوره بينا وبين السيد أحمد السنوسي، وسلمت إليه قائمة تتضمن مقادير النقود والأسلحة وباقي الذخائر والتجهيزات التي أتيت بها مع برقية أنور باشا التي أيدنا فيها باتخاذ الوسائل الممكنة للمحافظة على الارتباط بشا وبإعداد غواصات لنقل الذخائر والمعدات إلينا من حين إلى آخر.

ثم قابلت السنوسي، وبيّنت له بصورة مقنعة حسن نيات الحكومة العثمانية، ولا سيما أنور باشا، نحوه، ولولا اهتمام أنور باشا بالسنوسي وحسن نيته نحوه لما أرسل أخاه لخدمته. وكنت أراه خائفاً مرثباً. لأن قواته كانت في الحقيقة غير قادرة على مناوأة الطليان من الغرب والفرنسيين في جنوبي كفرة، والاكليز من الشرق. ولم يكن له منفذ ما سوى البحر. وكان البحر مسرحاً لأساطيل الحلفاء. أجل كان يدور في خلدي حراجه الموقف وعدم التوصل إلى النتيجة المطلوبة من هذه الحركات، ولا سيما بعد أن أطلعت على آراء جمال باشا. وعدم تفكيره في إعادة الكرة على ترعة السويس لاقتحامها.

وفاتني أن أذكر مبلغ استعداد الجيش البريطاني في منطقة الترعة عند مرور الباغرة الإيطالية ببورت سعيد في شهر نيسان سنة ١٩١٥ حين رجوعي متكرراً إلى سورية. شاهدت البوارج الحربية راسية. والمنطقة كلها مزدحمة بالمراكب ونقالات الجنود والمعدات الحربية والطائرات تحوم أسراباً من حين إلى آخر، ولكننا كنا نؤمل أن تلتحق بنا قبائل مصر، وتقوم بعض الثورات الداخلية في المدن المصرية فتسرب عصابات إلى مصر فتثير حروب العصابات وتشغل ما نتمكن من إشغاله من القوات العسكرية المعادية. وكنت أبين للسيد أحمد السنوسي أنه ربما بهذه الحركة يتمكن من الحصول على وضع سياسي تعترف به الدول. ولتوسيع الحركة أرسل السنوسي بعض الهدايا والكتب الواردة من الاستانة إلى السلطان «علي دينار» أمير «دارفور» للاشتراك معنا. وفعلاً دخل الرجل هذه المعمرة ولكنه لم يفر بشيء بل قتل في إحدى المعارك. فاستولى الجيش البريطاني استيلاء تاماً على «دارفور».

وكنت دائماً أتحدث إلى كبار السنوسيين، ولا سيما الدكتور عبد السلام الذي كان من المقربين إلى السيد أحمد، فأراهم جميعاً متشائمين من الموقف، ومن الهجوم

على مصر الغربية. ومن الغرب أن كان عند السنوسي رجل من منجمي الجزائر، فكان دائماً يحسب بالاسطرلاب ويعدد أسماءنا واحداً واحداً، وكانت الأبيات التي يستتجها من حسابه جميعاً تنهي بخيبة الحركة. وكان هذا مما يحمل السنوسي على التردد في عزمه، ويتذمر إليّ من وقوعه في هذه الورطة. فكنت أسري عنه روعه بقولي: «لا تصدقوا المنجمين يا سيدي فان كل منجم كذاب، وقد قيل: كذب المنجمين وصدق رب العالمين».

وكنتم أتلو عليه بعض الآيات الكريمة المشجعة لتشديد عزمته. وكان الاستعداد للحرب قائماً على قدم وساق، والمتطوعون يتوافدون من الجنوب والغرب. وبدأ الاتصال بقبائل أولاد علي القاطنين في مصر الغربية بواسطة الأخوان السنوسيين القائمين على شؤون الزوايا السنوسية المنتشرة من تونس غرباً إلى الاسكندرية شرقاً، ومن سواحل البحر المتوسط شمالاً إلى وادي فزان جنوباً. وكانت هذه الزوايا مدارس صغيرة منتشرة بين الناس تعلمهم أصول الدين الإسلامي على المذهب المالكي، وتجعل أولئك الذين يتبعون الطريقة السنوسية إخواناً متكاتفين متساندين، وكانت تعاليمهم تنم عن الرجولة والشجاعة والتضحية بالنفس والنفيس في سبيل إعلاء شأن الدين الإسلامي ونشر الثقافة الإسلامية. فنجحت هذه الطريقة نجاحاً باهراً في قلب افريقية وسواحلها الشمالية. وامتدت زواياها إلى مكة المكرمة والمدينة المنورة أيضاً. ولا حاجة إلى سرد منشأ السنوسي وتاريخه ومبادئه، لأنها من الأمور المعلومة المدونة في بطون الأسفار المقروءة، سواء أكان ذلك في اللغة الغربية أم في اللغات الأفرنجية. مثل دائرة المعارف البريطانية وغيرها.

غير أنه لا يخلو من الفائدة الاماع هنا إلى الحركة السنوسية الأخيرة، وهي أنه بعد وفاة السيد محمد مهدي السنوسي تولى الرئاسة السيد أحمد الشريف السنوسي، وهو ابن عم السيد محمد مهدي المذكور. وكانت رئاسته مؤقتة إلى أن يبلغ السيد محمد إدريس ابن السيد محمد مهدي سن الرشد. ولكن على تنالي الأيام، ولا سيما على أثر غزو الطليان طرابلس الغرب وبرقة، أخذ نفوذ السيد أحمد يزداد يوماً فيوماً. فولى أخوته السيد محمد صفي الدين على منطقة طرابلس الغرب وجبل خامس، وولى أخاه الثاني السيد محمد العابد على المنطقة الجنوبية، وأبقى أخاه السيد هلال في معيته

يستخدمه في مهام شتى. وكان يرافقه دائماً السيد محمد إدريس، والسيد محمد رضا، أولاد السيد محمد مهدي في حله وترحاله.

إن الخدمات التي قام بها السنوسيون على رأس قبائل طرابلس الغرب وبرقة في أثناء الغزوة الطليانية ساعدت الجيوش العثمانية كثيراً في تلك المناطق، حتى أنه بعد عقد الصلح بين إيطاليا وتركيا استمر السنوسيون على مناوشاتهم وغاراتهم من سنة ١٩١١ إلى نهاية الحرب العظمى، واستيلاء الطليان على جميع لوائح والمراكز السنوسية النائية. وقد بلغني ويا للأسف أنه عند الاستيلاء على كفرة عاصمة السنوسيين، أبيع للجنود الإيطاليين التمثيل بالقتل وهناك الأعراض بصورة فظيعة. ولا شك في أن ما قامت به قبائل إفريقية الشمالية في هذه المناطق لم يكن بداع سوى المحافظة على أوطانهم ومنع الغرب من استعبادهم وسوقهم إلى خدمة سوق الأنعام، فكانت الحروب التي تثيرها القبائل هناك في أحوال قاسية للغاية، وهي حرمانهم من جميع المعدات الحربية الحديثة، وعدم وجود أطباء كافين لمداواة جراحهم، وفي كثير من الأحيان كان يعوزهم الزاد والطعام أيضاً. وبعد أن غادرت بقايا الجيش العثماني تلك البلاد، كان موردتهم الوحيد الاستيلاء على مراكز العدو ونهب أسلحته وذخائره ومواصلة الحرب على هذه الصورة. وقد تكاثرت البندقيات الإيطالية المستولى عليها ما عدا المدافع القليلة والرشاشات، حتى أرغم الطليان على الالتجاء إلى خدع فتاة ذميمة، وهي أنهم أخذوا يعملون الخراطيش ويملأونها بمواد متفجرة بدلاً من البارود، فيثوبنها بواسطة جواسيسهم بين القبائل، وعند استعمالها كانت تنفلق البندقية، وأحياناً كانت تشوه صاحبها، فعليه اضطر السنوسي في المدة الأخيرة إلى جمع الخراطيش وفحصها وتوزيعها من جديد على القبائل - الأمر الذي كان يكلف نفقات لا قبل له بها، وضياح وقت ثمين من أجل ذلك.

كان أحد أصحابي من الضباط العثمانيين، وهو المسمى الملازم عبد الله، يقود جماعة سنوسية قبيل الحرب العظمى، وقد حدثت واقعة تمسكت، فانتصر فيها السنوسيون واستولوا على ما يقارب ألفي بندقية وبطرية مدافع جبلية ويضع رشاشات. وكان الملازم عبد الله يروي لي نواذر طريقة عن حالة الجنود الطليان في وقائعهم معهم. من ذلك أنه خرج ذات يوم للاستطلاع مع مائة مقاتل إلى موضع

إيطالي محصن في منطقة الجبل الأخضر . وكانت تشغل الحنادق الامامية قوة إيطالية تزيد على قوتهم كثيراً . ولما أصبحت هذه القوة السنوسية على مقربة من خط الدرع الطلياني ففز الضباط الطليان إلى الامام للقيام بهجوم مقابل صارخين «تقدم» (Avanti) ، فما كان من الجنود إلا أن صرخوا مرحى (Bravo) لضباطهم الذين صرعوا قتلى أمام خنادقهم ولم يحرك الجنود ساكناً . والحقيقة أن هذه الحادثة اثبتت عدم رغبة الجنود الإيطاليين في مواصلة الحرب في أصقاع نائية خالية . ومما يجدر ذكره في هذا الصدد أن كثيراً من الضباط العثمانيين . سواء أكانوا عرباً أم تركاً ، تطوعوا لخدمة السنوسي طيلة هذه الفترة ، ونخص بالذكر منهم أولئك الذين سبقت خدماتهم الجليلة هناك الغازي مصطفى كمال باشا (كمال أتاتورك) رئيس الجمهورية الحالي . وعلي فتحي بك سفير تركيا الحالي في لندن ، وأنور باشا وزير الحربية أثناء الحرب العظمى وعزيز علي المصري المعروف بوطنيته وصلابة عقيدته وأصاله آرائه ، مؤسس حزب العهد في سنة ١٩١٣ ، وكثيرون غيرهم من الضباط الشبان ورجال الإدارة والأطباء . وإن أنس فلا أنسى فضل الأخوان المصريين ومساعداتهم للقضية السنوسية بالمال والرجال . وكذلك البعثات الصحية .

الفصل السادس

محاولة إيشارة السنوسي على البريطانيين

وفي أواسط ايلول (سبتمبر) سنة ١٩١٥، وصلت غواصة إلى «بورت سليمان» حاملة الى السنوسي قليلاً من الأسلحة والدخائر الحربية مع نفوذ وأوسمة حربية برفقة الضابط جمال الغزي وضابطين آخرين. فذهب نوري باشا، أخو نور باشا، لقيادة قائد الغواصة وأخبره بوجود مركب حربي صغير في مياه السلوم. وبعد صنع ساعات ذهبت الغواصة الى مياه السلوم التي لا تبعد سوى بضعة أميال عن بورت سليمان وأغرقت ذلك المركب الحربي المصري الصغير المحتص بمصلحة حذر الساحل. وكان لهذه الحادثة رنة شديدة بين القبائل.

تسلم نوري باشا أخو أنور باشا الأوامر المشددة من قبل القيادة العامة في الاستانة باتخاذ جميع التدابير المستعجلة لحمل السنوسي والقبائل على الهجوم على الحدود المصرية الغربية لمشاغلة ما يمكن مشاغلها من القوات البريطانية في جهتنا الممتدة من البحر المتوسط الى جنوبي دارفور. ولا شك في ان هذه الجبهة لم تكن مثل خط هندنبيرغ، بل كانت مؤلفة من جماعات صغيرة مبعثرة على طوار الخط الذي ذكرناه، منفصلة بعضها عن بعض ببواد وقفار. وكان الاتصال بين تلك الجماعات ضعيفاً جداً، بحيث كان كل منها يشتغل حسب ابداعه لاستمرار الحركات الحربية ولتشويق القبائل المنتشرة في داخل الحدود المصرية على الانضمام اليها. وان انس لا ذكر السيد هرون، من كبار الاخوان السنوسيين الذي كان يقطن في وسط قبائل اولاد علي المنتشرين على طوار الساحل من الاسكندرية الى السلوم، وكذلك خدمات محمد بك جبريل وأولاده وأخيه.

وكان نوري باشا يفكر في تأليف عصابات صغيرة للهجوم على المراكز العسكرية المصرية، أما السنوسي فكان حريصاً على التمسك بالهدوء وعدم التعرض للانكليز، وكان أصدر الأوامر المشددة إلى جميع رؤساء القبائل والضباط من العرب بصورة سرية بعدم الامتثال للأوامر التي تصدر اليهم من القيادة بنفوذ نوري باشا. ومن الجهة الأخرى كان مضطراً إلى مماشاة نوري باشا خوفاً من انقطاع جيل الصلة بينهما، الأمر الذي يؤدي إلى حرمانه مساعدة الحكومة العثمانية بالمال والذخائر الحربية. وفي هذه الأثناء طفقت الغواصات الألمانية والنمساوية تظهر من حين إلى آخر. وبالفعل اغرقت سفيتين بريطانيتين بجوار بورت سليمان التي كانت ملجأ للغواصات حينئذ وهما «تازا» و «مورينا» النقالتان. فالتقنا الرجال الذين نجوا من الغرق في قوارب صغيرة وارسلناهم الى الداخل وكانوا في حالة يرثى لها من شدة الصدمة التي أصيبوا بها فضلاً عن حرمانهم وسائل الراحة حتى الملابس. ولما كنا نحن أيضاً في حالة لا نحسد عليها من حيث التجهيزات وأسباب الراحة لذلك كنا نقاسمهم رزقنا الشحيح بكل صعوبة. وأخيراً راجع الكولونل سنوبك أمر خضر السواحل السيد أحمد السنوسي وطلب اليه تسليم أولئك الرجال، ولكن السنوسي أبى ذلك مراعاة لقتضيات الحياد. ولكنه وافق على أن ترسل اليهم الأطعمة والملبوسات وبعض الخيم لايوائهم واعداء وعداً قاطعاً بالمحافظة على حياتهم وتسهيل مراسلة ذويهم.

قابلت يوم نزول أولئك البحارة الى البر رئيس السفينة «كواتكن وليمس» وبعض الضباط، وتمكنا من التفاهم ببعض العبارات الفرنسية والألمانية، لأنني كنت حينئذ أجهل اللغة الانكليزية جهلاً تاماً، ولا أعرف منها سوى عبارة (Alright). فرأيت متأثراً جداً من حالة بعض البحارة الذين أصيبوا برضوض وجروح من جراء الانفجار في الباخرة، وكانت حالتهم تنذر بالخطر، ويطلب بالحاح إسعافهم إسعافاً طبياً بالسرعة الممكنة. فاستدعينا الدكتور بشير من معسكر بئر واعر مع طلب الأدوية والضمادات، فأسعف الجرحى بقدر الامكان. وقضينا ليلتنا في خيمة صغيرة معهم، وفي اليوم الثاني أرسلوا الى الداخل إلى جوار «بئر حكيم». وفي هذه الأثناء كانت بوارج الخلفاء أيضاً مضيقه الخناق على الساحل قاطعة كل علاقة لها بالخارج. وذلك أن ثلاث إرساليات أرسلت إلينا لم تصل. واتصل بي أن الفرنسيين استولوا على اثنتين

مها. ولاخرى اعرفت، لال انحصار تلك الاممالية ولما بها جريتها الامواج الى شواطئ، دفعة لرمالية فانقطت الاعراب كثيرا من التاجر والكتب الرسمية، وانابها الى السنوسي.

فكر بوري باشا في أحد أيام آبول سنة ١٩١٥ في التحميم عن قطعة السلوم وجعل الحرب بين السنوسي والاكثير أمراً واقعاً، ولكنه لم يخلج في ذلك لال وجود السيد أحمد نفسه حواري السلوم كان رادعاً كفاً عن نصدي القتال والحميد الموحدين هناك مثل هذه الحركة. وأحيراً تمكن بوري باشا من إقناع القناصل الطرابلسي أحمد مختار والسيد أبي القاسم ابن السيد العيسوي، رئيس زاوية بنغازي والذي كان من المقربين إلى السنوسي ومن وزرائه المتشددين، ومعهم مقدار خمس منطوق، فحاوروا الحدود وهجموا على نقطة «سيدي بوابي» التي تعد مسافة عشرين ميلاً عن السلوم فاحتج الانكليز على هذه الحركة، وأغناط السنوسي من عروبي وهي بصورة خاصة لأنني كنت قائد القوة النظامية. فتجاهل بوري باشا أمر هذه الحادثة، والقي النعمة على السيد أبي القاسم الشاب، وعلى الملازم أحمد المختار. ونهدة للحالة أمرني السنوسي بالذهاب بنفسه وجلب أبي القاسم وجماعته من داخل الحدود المصرية. فركبت سيارة مع الكابتن رويال، وذهبنا إلى جوار سيدي بوابي، وبعد التفتيش عنهم بين إفضاب مدة ساعتين أو ثلاث ساعات عثرت عليهم فأقيمت الكائن رويال مسافة نصف ميل بعيداً عنا، وكلمت أبا القاسم وافهمته حراجه الموقف ووجوب رجوعه دون أن يأتي إلى المعسكر لأن السنوسي كان غاضباً جداً عليه وعلى أحمد مختار لتصدبهم لمثل هذه الحركة بلا موافقة مبدئية. فقبل بنصبيحتي ووافق على الرجوع مع جماعته في ذلك اليوم ذاته. فرجعت أنا ورويال إلى السلوم، وطمانت السيد أحمد السنوسي بأن أبا القاسم وجماعته رجعوا من الأراضي المصرية امثالاً لأوامره، فغضب وأرعد وأزبد، وطلق يهددنا بصورة مزعجة.

وبعد بضعة أيام أمر السنوسي بتعقيب القلول التي بقيت في أراضي مصر وارجاعها بالقوة، فذهبت مفرزة فوج (طابور) عشيرة المفة فأصطدمت بالملازم أحمد مختار وجماعته، فقتل أحمد مختار في تلك الواقعة، وأسفنا جد الأسف لفقدانه لأنه كان من الشبان المثقفين في المدارس الحربية العثمانية، وكانت له مواقف مشرفة في مكافحة

القوات الإيطالية من حين إلى آخر، وكان من المقربين إلى السيد ادريس، من اتصاله به وثيقاً نظراً لصداقته لأخي تحسين الذي خدم أيضاً مدة طويلة في الجيش السوسي قبل الحرب العظمى، وكان في معية مصطفى كمال باشا (كمال أتاتورك)، ومن محبدي أفكار مصطفى كمال التي كانت وآراء أنور باشا على طرفي نقيض. واتذكر جيداً أنه لما رجع أنور باشا من طرابلس الغرب في أثناء الحرب البلقانية، وعين لرئاسة أركان الفيلق العاشر، وكنت من ضباط تلك الأركان الحربية، اتفق رجوع أخي تحسين أيضاً من طرابلس الغرب، فأردت أن أعرفه على أنور ولكنني شعرت بعدم ميل الفريقين إلى تلك المقابلة فلم أصر عليها. وعلمت حينئذ من أخي تحسين أن سبب هذه الثغرة تتلخص فيما يلي حسب روايته بحرفها:

«لما كنا نحارب الطليان في ليبيا في أثناء حرب طرابلس الغرب بين إيطاليا والدولة العثمانية كان مصطفى كمال بك (الغازي أتاتورك رئيس الجمهورية التركية الآن) قائد منطقة درنة، وكان أنور بك (أنور باشا بعد ذلك) قائداً عاماً في ميدان بنغازي. وكانا يختلفان كثيراً في آرائهما في التعبئة وترتيب القوات العسكرية وغير ذلك. وكانت معارضة أنور كثيراً ما تسبب وقوع الخسائر الفادحة في قوتنا على ضعفها. أما مصطفى كمال فكان بعكسه، لأنه كان كلما أراد القيام بحركة توخى منها أن تنتهي إلى الفوز بأقل خسارة ممكنة، وكان يسعى لاستخدام تلك القوة لاطالة أمد المقاومة، فيحتفظ بما لديه من القطعات غير مجازف بها بلا طائل، لذلك كان يبحث الضباط دائماً على التمسك بهذا المبدأ، ويوصيهم بتحاشي كل ما من شأنه أن يؤدي إلى إضعاف القوة ويسبب خسارة في النفوس. وهذه المشاحنات بين مصطفى كمال وأنور جعلت الضباط ينقسمون إلى حزبين، وكان الحزب الأكبر مائلاً إلى فكرة مصطفى كمال، وكنت أنا نفسي من جملة الضباط المؤيدين لرأي مصطفى كمال».

«واتفق يوماً بعد معركة درنة التي وقعت في أواسط شهر آب سنة ١٩١٢ أن يرغب أنور بك في قيام القوة بالهجوم على مواقع الطليان المنبوعة في مدينة درنة وضواحيها. فخالفه في ذلك مصطفى كمال بك وطلب من الضباط أن لا يلتبوا طلبه. وامتنع مصطفى كمال نفسه من الاشتراك في هذه الحركة لعلمه الأكيد بحبوطها لأن الطليان كانوا محصنين مواقعهم باستحكامات ومعازل متينة بحيث أنهم جعلوها قلاعاً

متبعة بحملها أسطولهم البحري من البحر والخليج. فضلاً عن لعبها بأحدث الأسلحة والمعدات الحربية. فدام الهجوم يوماً ثانياً وعداً من الموقعة إلى معسكرنا جاثين، بعد أن حصرنا ثلث فورتنا. وعاد الثلث الثاني حرجي. وهذه الواقعة أثرت طبعاً في قوة العشائر السوسية المعوية، وكانت تلك العشائر القوة الوحيدة التي استند إليها الجيش العثماني في محاربة الطليان في تلك الأصفاح.

وبعد أن رجعنا إلى المعسكر حرقى أحدثت عن تلك الحسارة المفاجئة مع أنور، فكان جوابه للضباط قسباً إذ قال «هل انتربناهم نأشاً؟» وهو يريد بقوله هذا أن لا قيمة لنفوس العشائر العربية. وهذا مما زاد في غيرة الضباط (لا سيما العرب منهم) من أنور وأعماله، وفي الوقت عبه اشتد حبهم ولعلمهم مصطفى كمال وطل النفور من أنور في اشتداد مستمر إلى أن وضعت تلك الحرب أوزارها. وكان موقف عزيز علي بك المصري (عزيز علي باشا الآن) إزاء أنور مثل موقف مصطفى كمال، حتى بات التوتر بينهما علنياً ولم يخف شيء من ذلك على الضباط. فكان كلما نجح عزيز علي في بنغازي، امتنع من ذلك أنور كأنه عنتر حجاج عزيز علي فور عدو، ومع أنه كان عليه أن يرتاح إلى نجاح زميله لأنه كان لمصلحة الدولة التي يخدمها. وكان ما كان بعد ذلك من أمر عزيز علي مع أنور، حتى أن أنور سعى فيما بعد لإعدام عزيز علي لمجرد انتقام شخصي منه وكاد يفتح في عمله الشرير، على ما هو معلوم عند الناس.

وعلى أثر الحادثة التي ذكرتها الآن كلمت السيد أحمد السوسي بكلام مناسب، فهذأت من روعه، وبينت له من جهة أخرى أن لا فائدة من الوقوف موقف الشك في مثل هذه الحالة، وأن لا يؤمل حبراً من موقف الطليان لأنهم انضموا إلى الخلفاء، وليس ثمة وسيلة للتخلص من شرهم وانقاذ البلاد منهم إلا بالاستفادة من الموقف والانضمام بكل قوته إلى الدولة العثمانية، ولا فائدة من التردد والمراوغة، لا سيما وأن الشعور العام في مصر والبلاد المجاورة يميل إلى الدولة العثمانية الإسلامية ميلاً أشد من ميله إلى غيرها، فيجب الاستفادة من الظروف، وعدم افلات الفرص السالحة من اليد.

بدء العداء الجدّي

على أثر عودة أبي القاسم أفلت البعض من جماعته ملتجئين إلى الزوايا السوسية

بين مرسي مطروح وسيدي براني، وتفتت الحركة والدعاية بين قبائل أولاد علي وجعلتهم متجهين للانتفاض على الحكومة. وبعد مدة قصيرة ظهرت دورية مختلطة من القوات الانكليزية وخفر السواحل في منطقة وادي ماجد والنجيلة إلى غربي مرسي مطروح، وجرت مناوشة بين القوات الانكليزية وأولاد علي، فقتل في الواقعة سيدي عبد العزيز، رئيس زاوية النجيلة، وكثير من أبناء أولاد علي الموالين للسنوسي. وعند حصار إحدى المغاور في وادي ماجد قتل الكولونل سنو، فكان لهذه الحادثة تأثير شديد في السنوسي، لأنه بات في موقف لا يمكنه السكوت عنه، بالنظر إلى قتل أحد كبار الأخوان السنوسيين في النجيلة، فاضطر إلى مماشاة الرأي الهائج، وهو الأخذ بشأن السيد عبد العزيز. فلما اشتد الهياج اضطرت حامية السلوم المصرية الصغيرة إلى ترك موقعها والانسحاب إلى جهة مرسي مطروح، واستولت القبائل على قلعة السلوم وعلى محل القيادة، وجرى النهب والسلب على العادة المتبعة في مثل هذه الأحوال، غير أنه لم يلحق ضرر ما بأحد من التجار ولا بأصحاب الدكاكين في السوق، بل إن الأيدي عثت بمباني الحكومة وأموالها.

وتأثرت أنا نفسي شديد التأثر من منظر الصيدلية الموجودة هناك، إذ كان فيها من الأدوية والعقاقير الطبية ما يكفيها مدة طويلة، ولكن رياء للأسف، كانت الزجاجات مكسرة والعقاقير مختلط بعضها ببعض بحيث لم يبق أمل في الاستفادة منها الاستفادة المطلوبة. ولا تسل عن فرط السرور الذي استولى على نوري باشا من هذه النتيجة، فاضطررنا إلى التقدم خوفاً من وقوع الفوضى في المناطق التي تركها خفر السواحل، فوصلنا إلى قلعة «سيدي براني» في اليوم الثاني من هذه الحادثة، وذلك في أواخر تشرين الثاني سنة ١٩١٥.

وقبل هذه الحركة بمدة وجيزة كان يتوارد إلينا المتطوعة من أولاد علي بواسطة محمد بك جبريل، وسيدي هرون، وكنا ألفنا فوجاً بأسم «فوج (طابور) أولاد علي» على غط أفواج القبائل الأخرى. وعثرنا على بعض السيارات في سيدي براني، فأودعناها إلى البوزباشي غالب بك لتصليحها واستعمالها لنقل الأخبار بين مقر السنوسي والقيادة. وبعد وصولنا إلى سيدي براني بيوم واحد التحقت بنا مفرزة المهجانة المصرية بقيادة آمرها المقدم (البكباشي) محمد صالح بك، وضباطها

(البوزباشي) أديب افندي، والملازم أبي ريد، وصانط أحر لا تذكر اسمه. فارتاح إلى هذه الحركة جميع القبائل السنوسية ورادت في قوتها العنوية كثيراً.

وبعد أن رُحبت بالمفرزة وبقائدها أرسلتها إلى السنوم لتكون في معية السيد أحمد السنوسي، لأنني لم أر من المناسب استخدامهم معاً خوفاً عليهم في الدرجة الأولى. وبلغني بعد ذلك أن محمد صالح بك ورجاله قاموا بخدمات يشكرون عليها في الجنوب، حين حركات السنوسي على سيوة والواحات. ولكن الصانط أنا ريد أصر على البقاء معنا فلم أرفض طلبه. أما السبب الآخر الذي جعلني أعتد بهم عما هو لآن النظام والضبط عندنا لم يكونا على ما يرام، لذلك كنت أحتش أن تذهب تلك المقررة الجميلة المنظمة ضحية فوضانا، ثم إن الأحوال لم تساعدنا على ثوبهم بانتظام مما يحتاجون إليه، الأمر الذي يؤول بلا ريب إلى هلاك الجمال وصياغ أولئك الرجال.

وهنا اجتمعنا بنوري باشا فنقرر أن اتولى القوة الساحلية الراحلة شرقاً على طوار البحر، فوافق السنوسي على ذلك، وتقرر أيضاً أن يؤلف رتل آخر غير نظامي يزحف من جغبوب إلى واحة سيوة شرقاً بقيادة عبدالله تمسكت، ورتل آخر أيضاً غير نظامي يزحف إلى جنوبي الرتل الثاني، وفي موازاته. وتركزت قوة صغيرة في «بورت سليمان» للمحافظة على اتصالنا بالغواصات، ومن حسن حظنا أنهم كانوا طيلة هذه المدة واقفين موقف المدافع، لا يحركون ساكناً علينا، بل كان اهتمامهم منحصراً في اغراء العشائر ومعاملتها باللين والحسنى ليستفيدوا من الوقت في حشد قواتهم في الجهات الأوربية. وكان الرتل الذي أتولى قيادته شخصياً مؤلفاً من القوات التالية:

المقرر:

- مفرزة الخيالة المؤلفة من سرية بقيادة الملازم عثمان الارنؤوطي.
- فصيل مدفعية جبلية مؤلف من مدفعين جبليين صغيرين بقيادة الملازم فوزي.

- سرية رشاشات مؤلفة من أربع رشاشات وكانت رشاشتان منها روسيتين، ورشاشات انكليزية، وأخرى مكسيم تركية، بقيادة البوزباشي نهاد.

- دوح (طام) السموذج بقيادة الرئيس (الجنرال الثاني) محمد أمين الشامي من
و قضي من بيروت مطروحاً لهذه المهمة وكانت معه في هذا الضابط الشبيبة الذي
وذلك من حيث في دار تدريب الضباط حيث وكان من الطلبة الملتحقين، وقد
انضم اليه دائمى فحدثت تلك الرابطة إلى هذه المجموعة.

- دوح (طام) اللغة بقيادة رئيس قبائل المنطقة
- دوح (طام) أولاد علي بقيادة ابن عمه جبريل بك
- دوح (طام) العوافر بقيادة رئيسهم.

وفي في مقر السومري بحوالي السدوم دوح الطلبة المحافظين، ودوح الحمرانية،
ودوح النجدة، ودوح اليراعنة، ودوح طوارق ونور.

في في سيدي بري يومين لتجمع القوة، فزحفنا إلى الامام، ووصلنا إلى
البحيرة في منتصف يوم أن تلقى مقاومة ما، وقبل وصولنا إلى شرم حاد في مكان
في عن مسافة خمسة عشر ميلاً منها شاهدنا طيارتين بريطانيتين تقومان فوق الارض
المنشرة على الطريق. وفي الساعة الحادية عشرة صباحاً وصلنا البحر بواسطة أولاد من
بأن يلا من الجيش الاكثري يرحف تدافعه على خط الساحل في جهة البحيرة
فأدت دوح السوية فوراً بالانشداد عن الزواجر واقتناف الوادي المنسقة على طريق
البحيرة ولكن قبل أن يتمكن هذا الفوج من احتلال المحلات المطامرية بدأت
المناوشة بين قسم من دوح العوافر ومقدمة العدو. وعلى اثر ذلك اضطررنا إلى احتلال
موقع متاخر عن الشوق الذي كنت أريد احتلاله. وقد دام القتال ساعة متأخرة من
البحيرة، فكانت مدفعيتنا لا تؤثر التأثير الكافي في القسم المتشكك بالقتال من قوة العدو
لأنه كانت مضطراً إلى إغناء المدفعية حاملاً خمائشاً من هجوم السيارات المدرعة.

وفي الساعة الرابعة (قبل الغروب ساعة واحدة) شاهدنا اقتراب سيارتين
مدعيتين حوماً على الطريق المتعد من مرمي مطروح غرباً على موازاة البحر على
مسافة خمسة أميال منه. فوجه أحد المدفعين ناره نحو المدرعتين المذكورتين واضطرها
إلى الابتعاد عما دون أن تقع في فخ المصائد. فكانت المناوشة بسيطة ولم تقع فيها
جسائر كثيرة سوى قبيلتين أو ثلاثة قتل وضعة جرحى. وبعد الغروب لم اجعت القوة
للهزيمة نحو مرمي مطروح على طوارق الساحل.

وعن أن ذلك جعلت القسط والساجد في سطح التي ليس السج عنها لا
 بقدر في أرض مكشوفة بعدة من مضارب القسط حسب شدة الجرس في أرض
 إلى الأمام واحتلال وادي واحد. ولقد خلعت من أيراز هي ساء كذا من الجرس
 مظهر فيها جفاههم وأن هناك أيضاً أيراً وبقية كذا في جفت إليها فاست
 حالا بضعة جود بلقاء صاها إلى هناك ليستطوعوا الوادي وجرهم إلى على صبح
 السرعة. ولما نقص من مساحات حتى أجعلوا بقية ساء لا أحد موجود هناك
 فأصبرت الأمر بالحركة إلى وادي واحد. فوصلنا إلى ذلك الوادي عند البحر وقد
 جميعاً نكسر في أنا دخولنا فلاح وقد نزل، لأن السيرات القوية لم تمكن من السير في
 ذلك الوادي ولا من التأثير فيه. ولا نسل من التأثير لأنني الشديد الطي قد صير
 معويات رجال الخيال حرقاً من هجوم القرمات، فكانت هذه حالة يعطوني نالاً
 إلى سلوك الوديان والطرق الموحدة حيث لا تمكن السير من السير مع أن ذلك
 كان يخرنا في الحركة، ويقتد حريتنا كثيراً.

وبعد ذلك أخذنا لحصل الوادي من جميع مواضعه بأشياء معدة صغيرة صغيرة
 على الطرق العامة المؤدية إلى مرسى مطروح من جاني الوادي. ولقد نزل عشرة
 على هذا الوضع. ونحن نورد مقولات صغيرة إلى مرسى مطروح لا علاج لعدم
 الرقابة المراقبة هناك. وكانت هذه الحركات تجري في كل ليلة لأن العدة كذا
 باتوا بغنائم من أعوام ومواش.

وبعد وصولنا إلى وادي واحد يوم من جاني طرف ساء بضعة أيام فاصح
 السوي هذا النظام السريع على المنظر. لأن الماء كذا كانت وصلة من السرعة
 السالفة التي حرت قبل بضعة أيام وأما أن السيرات القوية والطارات أودت جميعاً
 وأنا وفعا في أسر الجيش البيهقي، فأولت هذه الأحكام بانه. وبعد ثلاثة أيام
 أيت لموني بأنا أن المحوم على مرسى مطروح والاستلاء عليها لم تكن بالمستطاع
 المتسيرة لنا. فحير شيء. فلم يه أن شغل العلم من جهة حقيقه، وبما في حوض
 المواصلات، فعرفنا حركته. فعليه أصدرت الأوامر بأرسال فوج (مطروح) الموجه مع
 رشاشتين ومدفع واحد في جهة الضبعة (وهي محطة بين الإسكندرية ومرسى مطروح)
 إذ قبل لنا أن هناك دخائر ومؤونة حربية يمكن الاستعداد منها بالاعتماد حسب إمكان

سافرت هذه المفزة بقيادة المقدم (البكباشي) محمد أمين بك، ومعه آمر الرشاشات نهاد بك، والضابط المدفعي أحمد مختار، مع مدفع واحد. وبقي في وادي ماجد فوج المنفة، وفوج العواقر، وفوج أولاد علي، ومفزة الخيالة، مع مدفع واحد ورشاشين فقط. وكانت الطيارات البريطانية تحوم فوقنا من حين إلى آخر فتهدد إلينا قذائفها النارية دون أن توقع فينا ضرراً بليغاً سوى تأثيرها المعنوي في القبائل، الأمر الذي أراحني نوعاً ما، لأن الأولاد والنساء والرجال غير المسلحين الذين كانوا عالة علينا ابتعدوا عنا غرباً فحففوا أعباءنا كثيراً.

ولم يصلنا نبأ ما من مفزة أمين منذ ليلة رحيلها عنا. وكان السنوسي ترك السلوم وعسكر في سيدي براني ومعه فوج بشر واعر وفوج الطلبة وفوج طوارق وتبو وبضع رشاشات.

وبقينا إلى قبيل يوم عيد الميلاد في وادي ماجد دون أن نقوم بحركة تذكر، وكذلك العدو فإنه لم يأت بحركة ما سوى إرسال طياراته من حين إلى آخر للاستطلاع والقصف.

الفصل السابع

وقعة وادي ماجد

وفي ٢٤ كانون الأول ١٩١٥ فحراً فوجشنا بهجوم من الجهة الشرقية المقابلة لطريق مرسي مطروح. فبدأت المناوشة هناك. وكان لنا في تلك النقطة مدفع واحد ورشاشتان وسرية من فوج المنفة. فتوجهت قوراً في تلك الجهة من المقر الذي كان في منتهى الوادي، وكان طول الوادي ثلاثة أميال تقريباً، وقبل وصولي إلى محل الرينة رأيت جنوداً متقهقرين تقهقراً هو في الواقع هزيمة أكثر من أن يكون تراجعاً. فأرسلت مفرزة الخيالة توا إلى الجهة اليمنى لمشاغلة المهاجمين وللحصول على الوقت الكافي لإيقاف هذا الذعر، إذ رأيت البندقي الحاج كامل بك منهزماً حافي القدمين حاسر الرأس، وكامل بك هذا كان صديق نوري باشا وموضع ثقته، وكان في الحقيقة المحرك الأقوى لا يقاع النفرة بين الضباط العرب والترك. ولسوء الحظ كان شبيهي في ضخامة الجسم واللحية السوداء الأمر الذي أدى إلى انتشار الخبر أن جعفر باشا نفسه انهزم من المعركة. وبصعوبة شديدة تمكنت من إيقاف المنفة عن الإنهزام بجلب باقي الفوج إلى موقع خلف الموقع الأول وكان هذا الموقع مشرفاً على البقعة المجاورة من جميع الجهات. وعند طلوع الشمس أنجلي الموقف فرأيت موضعنا محاطاً من جميع جهاته بالقوات المعادية على الوجه التالي:

شاهدت فوجي مشاة على وضع الانتشار متقدمين نحونا من الجهة الغربية وقوة راكبة كبيرة في اليمين على مسافة ميل ونصف ميل من خيالتنا، ورتلاً طويلاً يسير على طريق «مرسي مطروح - وادي ماجد»، وبارجة حربية راسية أمام الوادي تمشط الوادي بنيرانها. فكان المشهد مربعاً مخوفاً وكنت بكل صعوبة أجعل الجنود يشتتون في

أماكمهم . واستمر القتال إلى ما بعد الظهر دون أن تنضابق كثيراً . ولكن في الساعة الثالثة - أي قبل الغروب بساعتين تقريباً - ضيق المهاجمون علينا الخناق بعد أن رجع كثير من رجال القائل مع أثقالهم وأحاملهم إلى الوراء في جهة بئر عبيدة بلا علم مني . فبقيت مع العواقير وحدهم في مصب الوادي نقاوم مستميتين ، فاستولى الجنود البوزيلنديون على مقرى ، ووقعت أمتعتي الشخصية والوثائق الرسمية وغيرها التي كانت في حيازتي في قبضتهم . ولا أعلم أين صارت تلك الأمتعة والوثائق حتى الآن ، فلو بقيت تلك الوثائق في حيازتي لاستعنت بها في كتابة هذه الخواطر بما كنت جمعته من المعلومات المتعلقة بالسنوسي ورجاله وبلاده ، وكانت عندي أيضاً مجموعة لا بأس بها من خرائط تبين مواقع الآبار وصهاريج المياه والمحلات الموجودة فيها معادن متنوعة وكان أهداها إليّ الرئیسایستر مانسمان الألماني ، أحد إخوان الشركة «مانسمان إخوان» المشهورة التي قامت بمشروعات هندسية كبيرة في مراكش . وبقي هذا الضابط مدة من الزمن عند السنوسي ثم سافر غرباً في جهة تونس ، ولا بد من أن يكون ذلك في مهمة خاصة تتعلق بالجيش الألماني ، واتصل بي أخيراً أن قطاع الطرق قتلوه طمعاً في ماله قبل أن يصل إلى المحل الذي كان يقصده . وكانت عندي مجموعة أخرى بين تلك الأوراق تحتوي على جميع المخابرات ، التي جرت بيني وبين السيد أحمد السنوسي ، وشد ما وددت لو أتيح لي نشرها في هذه الخواطر .

الفاصلة

عند غروب الشمس انسحبنا إلى الوراء تاركين جرحانا وقتلانا تحت رحمة العدو لأن كل الذي كان لدينا من العتاد والزراد نفذ أو فقد . وركبت حجري البائسة وهي جريح برصاصة في أنفها . وهكذا سار الرتل المنكسر نحو بئر العبيدة . ولما وصلت إلى ذلك المكان لم يبق معي سوى أربعة وعشرين رجلاً من العواقير لا غير .

وفي اليوم الثاني بلغني أن السنوسي ونوري باشا ومن معهم توجهوا نحو بئر تونس مع فلول الجيش المنكسر في وادي ماجد ، وكنت أؤمل كثيراً أن نوري باشا لا يتردد في نجدتي بفوج بئر واعر والمدفعين السريعين الجبلين اللذين وردا حديثاً في عواصة من تركية لانقاذ الموقف . ولو تم ذلك لأفادنا كثيراً بعد الظهر بين الساعة الأولى والساعة الثالثة . ولكن لسوء الحظ أن فضيحة كامل بك البندقي ، وكسره

معنويات القتال والجنود، أثرت في معنويات السنوسي ونوري باشا ومن معهم. فجعلتهم بدلاً من أن يسرعوا إلى تحديد على صوب المدفع بهرمون من ذلك الحضور مسافة مرحلتين. ولا شك في أنه مد تقدمنا إلى بئر ماجد صار نوري باشا يرمقني شك بعين الحسد، ولم يطق أن يراي في مقدمة تلك البعثة العسكرة العثمانية.

ولما وصلنا إلى بئر تونس قابلت السنوسي وعائشه كثيراً على بعد هذه. فأنكر هو بدوره اللوم على نوري باشا. وكانت نتيجة هذه الحادثة أن ساء في موقف المتراجع المدافع بعد أن كنا المهاجمين. وأثر ذلك في معنويات القتال تأثيراً سيئاً للغاية جمعهم بتخلون عنا شيئاً فشيئاً.

وبعد انقضاء يوم أو يومين علينا في بئر تونس، ونحن نذكر فيها حرق بالقرى التي أرسلناها في جهة صنبة، رأينا تلك المقررة تعود إلينا دون أن تقوم بعمل ما. فتم سألت أمر المقررة عما فعل أجاب بأنه وصل الطريق وطلق يديه في السراي بالقرى طيلة تلك المدة. غير أن وصول هذه المقررة إلينا قوى معنويات القتال قليلاً. فحعل نؤمل مقاومة صدمة أخرى مثل صدمة وادي ماجد.

هطلت علينا أمطار غزيرة أفادتنا كثيراً لأنها ملأت أبار نوس التي كنا معسكرين عليها، وتسمى أيضاً «أبار الشوخي»، وهي تبعد مسافة عشرين ميلاً عن الساحل.

ومرت علينا أيام قلائل في هذا المحل دون أن نذكر في حركتنا ما، أو نحدد قراراً فيها يجب عمله في القريب العاجل. وكنا ننظر الفراح الأربعة يد الأقدار.

وكان السنوسي يفكر في السفر إلى الجنوب على أن تطلق قوة في الساحل للمحافظة على الإرتباط، ولكن الحطة التي رسمتها لنا القيادة العامة العثمانية كانت التوغل في الأراضي المصرية، وإثارة القلاقل والاضطرابات هناك، ومشاعنة حدود البريطانية إلى أقصى ما يستطيع، ولا سيما وأن الغواصات أحدث تأثيراً بنظام ولا بسعنا والحالة هذه الابتعاد عن الساحل بمعظم القوة نظراً إلى صعوبة المواصلات والنقل. وكان ذهاب السنوسي إلى الجنوب مما يحمل القتال على التخلي عنه. ولذلك فإن نوري باشا كان يبذل قصاره لاقناع السنوسي بالبقاء في الساحل وعدم الانسحاب عنه لأن قبائل كثيرة هجرتنا راجعة إلى محلاتها النائية في مطفني طرف ودره، فمبق

معنا سوى فوج النموذج وفوج المنفة وفوج أولاد علي وفصيل المدفعية وسب
الرشاشات وقسم من الخيالة وفوج بئر واعر مع فوج الطلبة المحافظين وقسم قليل من
طوارق وتبو الذين كانوا معينين لحراسة السنوسي فقط ولم يكونوا في عدد
المحاربة. وترك قسم من طوارق وتبو لمحافظة الأسرى الانكليز في بئر حكيم ولا
يغفى أن القوة العمومية نزلت عن نصابها كثيراً وبعدما كانت قوة الفوج السبعة
تقارب ثمانمائة نزلت إلى نصف هذا العدد وحتى أقل من ذلك. وكان مقدار القوة
يتزايد ويتناقص بنسبة تزايد الذخائر والطعام وإنقاصهما، ولم يكن ثمة ملاك معين ولا
رادع يردع المجاهدين عن تركنا. والحق يقال إن أولئك الرجال كانوا صابرين على
ضنك العيش صبراً جليلاً لأن الخصم لم يكن العدو الكامل بعده وعدده والمستنفي
بجميع الوسائط وحده، بل كان خصمنا قوة الطبيعة ورداءة الطعام، والحرمات من
كل راحة وكانت هذه جميعاً تحاربنا بلا رحمة فتجعل مشهدنا كئيباً للغاية.

وقعة بئر تونس

وبعد انقضاء أربعة أو خمسة أيام علينا في بئر تونس بدأت طيارة انكليزية تزورنا
من حين إلى آخر مستطلعة موقعنا. وكنا نحن نوفد الدوريات إلى بئر العبدية ووادي
ماجد لترصد حركات العدو.

وفي إحدى ليالي كانون الثاني (يناير) سنة ١٩١٦ أمطرتنا السماء مطراً غزيراً
فأخذت السيول تجري بسرعة هائلة، وغمرت المياه الأرض المنخفضة التي كنا فيها.
فتضايقنا من ذلك للغاية، وطفقنا نتذمر من غضب السماء علينا. وقبل فجر بساعة
واحدة أتانا عثمان الارناؤوطي، أمر الخيالة، ينبئنا بأن رتلأً معادياً طويلاً يتقدم نحونا
من جهة وادي ماجد. وكان هذا الرتل مؤلفاً من صنوف المشاة والخيالة والمدفعية
والسيارات المدرعة.

وقبل انفلاق الصبح بقليل أخذ فوج النمونة الموضع على مسافة نصف ميل إلى
بئر تونس للدفاع. وبدأت المناوشة عند طلوع الشمس، وكان حسن حظنا أن الأمطار
في الليلة الفائتة أعاقت كثيراً سير رتل العدو هذا وجعلت عجلاته وسياراته المدرعة
غير قادرة على الحركة ولولا تلك الأمطار التي امتعضنا منها لطوقتنا السيارات المدرعة

ونصبنا المرحل بعد الآخر. ومع ذلك استمر افجوم على المشاة والخيالة طول النهار. وصحب نوري باشا سرية الرشاشات التي كانت تطلقها فحين انقضت إلى جماعة العدو وأحسبت مساعي الأعداء الذين كانوا يريدون الالتفاف حولنا من تحت السحبة. فكانت المحاولة في الجهة الأولى. لأنهم جئنا. فمات جمع الخيالة ومعها مدفع أو مدفعان. فأرسلت حراً إلى السوسي لذلك التحل وسافر إلى شر أخرى بعد عا مسافة ثلاث أو أربع ساعات جوية. وأن ساعدنا بالقوة التي معه، لأن القوات التي كانت للديار. ما عدا فوج السوية. كانت دخلت حظ القتال أو أنها عرفت بحيث كانت الاستفادة منها غير ممكنة حينئذ. فأرسل فوج الطلبة المحاربين هذه العاية فتوجهت مع هذا الفوج من مبستاً مقدماً بمقابلة الخيالة التي ساعدتها. فالتحوت القوة أمامنا فشاغلنا بنيران مدافعها.

وفي حوالي الساعة الثالثة بعد الظهر كانت جهتنا ممتدة مسافة ثوب على حمة أميال، لأن نوري نوحل عرباً مع الرشاشات في الوقت الذي كان نجح عليه أن يداري الجهة من جميع نواحيها. ولكن قلة وسائل الحراسة والارتباط جعلت كل وحدة تتحرك على ما يترادى لها، ولم يكن للقيادة أثر في ذلك اليوم. فصانق العدو جهتنا فحرقها ووصل إلى معسكرنا الخالي، فاستولى على الخيم وما تركناه هناك من الامتعة الثمينة، فأحرقها جميعاً وكان ذلك عند غروب الشمس. فوجعا تاركين وراءنا ذلك المشهد الحزين ووصلنا إلى شر أخرى من آثار أولاد علي تبعد عن شر تونس مسافة عشرين ميلاً تقريباً. هناك اجتمعت الفلول، وكان السيد أحمد السوسي ومعه ما بقي من فوج شر واعر وفوج الطلبة وبعض مغربيين من الأخوان السوسيين على قيد مرحلة قصيرة منا على طريق جفوب وسيوة.

وقعة العقاقير

تعد جفوب من أهم الزوايا السنوسية في الشمال، وكان السوسي قد اتخذ هذه القرية مقراً له في الشمال، لأن مركز السوسيين، الأصلي في واحة كسرة في الجنوب. وكان حوارنا منحصراً في بعض عبارات الوداع لأن القلوب كانت مغممة باليأس والكمند. مع ذلك كله ودعنا السيد السوسي بكلمات طيبة ملؤها الأمل والرجاء مبينين أننا سنواظب على مشاغلة العدو بقدر المستطاع، وسنحافظ على

ارتباطنا به ونرسل إليه مما يأتينا بواسطة الغواصات ما يكفي لسد حاجاته، فرجعت أن ونوري باشا إلى البئر التي بنتا حولها قبل ليلة، ولا أتذكر الآن ويا للأسف اسم تلك البئر، ولكنها لا تبعد أكثر من مرحلة واحدة عن زاوية شماس.

ولم يبق معنا سوى أربع مائة مقاتل من فوج النمونة، ومثل هذا العدد من فوج المنفة، وقسم قليل من أولاد علي، ومدفع جبلي سريع واحد، وثلاث رشاشات. ولولا العناية الربانية التي أوقفت حركة السيارات المدرعة في وقعة بئر تونس وجعلت الصحراء أرضاً يصعب التحول فيها من جراء الأمطار، لاستحال علينا الحصول على هذه القوة الضئيلة أيضاً. فقررنا أن نلجأ إلى الأراضي الرملية والوديان الوعرة تخلصاً من شر السيارات المدرعة.

تركنا محلنا هذا وذهبنا إلى زاوية شماس فبقينا هناك مدة ثلاثة أيام نترصد حركات العدو. وأصبح زادنا قليلاً جداً. وبقينا يومين نقفات بالأعشاب ونباتات الصحراء المرة، إلى أن وصلتنا قافلة أرزاق من بئر واعر.

وكنت أذهب كل يوم مع ضباط وجنود راكبين لا يزيد عددهم عن سبعة أو ثمانية جنود. وأحياناً كان ينزل هذا العدد إلى الثلاثة فقط - للاستطلاع في جهة البحر. فوصلت إلى جوار زاوية «أم الرخم» تقريباً وهذه واقعة بالقرب من النجيلة. فلم أجد أثراً للعدو سوى آثار عجلات الطيارات على بقعة مستوية في تلك الناحية. فافتنعت بوجود قوة صغيرة معادية هناك بلا ريب. والواقع أننا لما استرحنا قليلاً في نقطة الشماس شاهدنا بناظوري على ساحل البحر، على مسافة كيلومتر منا، جنوداً لايسين قبعات (كاسكيتات) فتحقق ظني في وجود الدوريات البريطانية في ذلك المحل. فقللنا راجعين من هناك إلى معسكرنا. ولما لم يعق عائق عجيء قوة راكبة في خلال بضع ساعات لمفاجئتنا قررنا الرجيل إلى محل واقع على مقربة من سيدي براني يسمى «عقاير» وهذا المحل يتألف من هضاب رملية، وطوله أربعة أميال، وعرضه ثلاثة أميال. فاجتمعنا هناك وبقينا نترقب حركات العدو. وكان طرف هذه الهضاب الشمالي يبعد مسافة نحو ميل عن البحر. وبعد مكوثي مدة قصيرة أخذت الطيارات هنا أيضاً تحوم فوقنا من حين إلى آخر، وكنا دائماً نتباحث فيما يجب عمله عند تقدم القوة البريطانية نحو السلوم. فاجتمع بنا هنا بعض الشبان المصريين. أتذكر منهم

عبد الرحمن بك عزام، والصاعق البحري محمد فهمي أفندي وصاعق حريش وثلاث
بعضهم يرجع الذهاب إلى الخويف، والبعض الآخر يحصل الذهاب غرباً، ولكننا
نتوصل إلى قرار حارم في الجهة التي نرجل إليها، وذلك نظراً لورود قافلة الطعام،
لأننا كنا حينئذ بلا زاد وعلى وشك الهلاك جوعاً، فحفظت خيالاتي إلى مقدار الربع

وكنيت الخ على نوري باشا دائماً بالرجوع إلى شر وأمر فوراً، والاستعداد عن
السلوم، والالتجاء إلى الوديان الوعرة بجوار بورت سليمان للمحافظة على الاتصال
بالغواصات. ووضع منهج حركاتنا المقتضية. ولكن لسوء الحظ كان قرار الانسحاب لغافلة
الارزاق هو الأرجح، فبقينا في العقاقير إلى أن علمنا بأن قوة بريطانية كبيرة سائرة على
طوار البحر في جهة سيدي براني، وأنها أصبحت على مسافة عشرة أميال من
معسكرنا. فتوجهنا في تلك الجهة لتتخذ ما يقتضي من التدابير لإزاء ذلك. فتحرك
فوج المنفة مع قسم من خيالاتنا مقتضين أثراً. وما وصلنا إلى حدود العقاقير الشمالية
رأينا الرتل سائراً على طوار البحر على مسافة ميلين ما، فأحترنا موضعاً هناك لموج
المنفة ومدفع جبلي سريع ورشاشتين، وبقينا منتظرين إلى قبيل غروب الشمس. وقبل
مغادرة ذلك المحل أردنا أن نبين أننا مستعدون لكل طاريء، وقادرون على مقابلة كل
هجوم. ففتحنا النار بمدفعنا الصغير على ساحل البحر على المحل الذي اعتقدنا أن
معظم القوة مجتمعة فيه. وبعد مدة قصيرة قابلنا العدو أيضاً بنار مدافعه. ولكن
الظلام حال دون مواصلة القتال.

وعند رجوعنا إلى المعسكر كانت الحالة النفسية للجنود متعشة بعض
الانتعاش، والحجت على نوري باشا بأن تسير غرباً دون توقف، لأنه لا بد من مقابلة
عدو متفوق علينا بعدده وبكل الوسائط الحربية الأخرى. ولكننا بدلاً من أن نشد
الرحال للسفر بقينا نائمين في محلاتنا للاستراحة مدة من الزمن على أن نترك المحل
قبيل الفجر. ولكن قبل أن ننتهي للحركة رجعت بعض دورياتنا من ناحية البحر منبهة
بتقدم فرسان العدو، وأن دورياتنا تناوشت مع خيالة العدو المتقدمة فحملت العدو
يقف على حافة العقاقير.

وعند انبثاق الفجر تحرك فوج المنفة إلى الأمام، وإلى يمينه فوج التمنية، وخلفه
فوج أولاد علي. وبقي المدفع السريع والرشاشات على مرتفع بجوار معسكرنا.

وبدأت مشاة العدو تقترب من خطوطنا وبعد معركة لم تدم أكثر من ساعة ونصف ساعة طفق فوج النمونة يتراجع إلى الورا.

وكان التضييق على الموضع الذي كان يشغله فوج المنفة أخف منه على موضع فوج النمونة. فاضطرت إلى سوق قسم من فوج اولاد علي لتعزيز فوج النمونة الذي بدأ يتفكك.

ونحن كذلك، إذا بي أرى المشاة اخذوا يقتربون بقفزات قصيرة، معززين من الورا بسيارتين مدرعتين، ومدفعيتهم التي كانت تصلنا نيرانها، لا سيما وأنها كانت تضرب مدفعنا ورشاشاتنا بشدة، وبعد ساعة تقريباً شاهدت كتيبة خيالة تمر بيسارنا للالتفاف حولنا. واستمر القتال إلى أن استولى العدو على مواضع فوج النمونة الأمامية التي احتلها هذا الفوج عند الفجر. وأخذ العدو يصوب نار مشاته من هذا الموضع على مدفعنا ورشاشاتنا. فأمرت الضابط المدفعي أن يحمل مدفعه ويرجع إلى الورا. وكذلك فعلت بالرشاشات، وأخذت رقعة صغيرة من نوري باشا كتب فيها أنه متوجه جنوباً ليخلص القافلة من الوقوع بيد العدو وهي على طريقها نحو معسكرنا في العقاقير، وأنه أمر فوج النمونة أن يرجع معه.

وكانت هذه الطريقة في القيادة من صفات حروبنا غير المنظمة فنشارك في التبعات في المبدأ ووضع الخطط وتخلي عن مناهجنا وخططنا تاركين الأمور للأقدار عند حراجة الموقف.

فترك فوج النمونة القتال مع نوري باشا وقسم غير قليل من رؤساء القبائل ومن ضباط المقر والخيالة، فبنتنا نحن الباقين في محلاتنا إلى أن ضايقنا العدو وتقرّب منا على مسافة مائتي أو ثلثمائة «ياردة» فاضطرت إلى التراجع في خطوات إلى الورا جنوباً.

وبعد خروجنا من العقاقير سرنا متراجعين مسافة خمسة أو ستة أميال، فرأيت قوة العدو الراكبة متوجهة نحونا، فأتخذت حينئذ الرشاشتين موضعاً لحماية جنودنا المبعثرة، ففتحنا النار على خيالة العدو. فاضطرتها إلى التراجع والقتال الراجل. وكانت الرجعة هزيمة أكثر منها تراجعاً منتظماً. ولما أن شاهد العدو ضعف نارنا طفق يتقدم بسرعة نحونا. وكان باقياً معي مقدار مائة وخمسين مقاتلاً، ورشاشتان فقط.

أما الشاقون فما فكروا قد اتعدوا عما جئوا، وفي مقدمتهم نوري باشا على جماعته الأيضا.

وفي هذه الأثناء أصيبت فرسي برصاصة فصرعتها، وأسفت لفرار تلك الرفيقة الأمية طيلة هذه الساعات، وكانت صبوراً على الجوع والعطش والنعف وبسببها ألقى هذا المأزق الحرج راجعي أحد ضباط الملقه وكان من أبناء الرؤساء السوسيين المتقدمين وقدم إليّ فرسه، فرجوت منه أن يربط عدة فرسي فقط معه أما أنا فلا أرى بأساً بالسير مع الجنود ماشياً إلى حيث نسوفنا الأقدار، فأخذ العدة وانعد هو أيضاً عني ولم تغص هنيهة حتى شاهدت خيالة العدو هاجمة عليها عبر مائية الخسائر التي كانت تنكدها، فدخلت بيننا، فاشتبكنا بالقتال هم بسيفهم، ونحن بسدقاتنا، نندفع كالوحوش الضارية، فأصبت بطعنة سيف في ساعدي الأيمن، وبعد سقوط المسدس من يدي شاهدت الضابط الذي حرجي ساقطاً ورائي على قيد بضع خطوات برصاصة أصابته من جنودنا.

وبعد هذه الموجة استجمعت قواي فالتقطت مسدسي مرة أخرى باليد اليسرى استعداد لما سيجري، وإذا بجندي مجروح أمامي على قيد خمس خطوات مني يصوب بندقيته إليّ، وقبل أن يرميني خارت قواه من جراء جرحه فلم يستطع ضغط الزناد ولا أعلم ماذا جرى به بعد ذلك.

وكان موقعي حرجاً إزاء ذلك الجندي لأننا كنا جريحي كلياً، فلم نطأوعني النفس بأن أمسه بسوء وهو في تلك الحال. وبعد ابتعادي عنه مسافة بضع خطوات رأيت ضابطاً انكليزياً على مسافة عشرين خطوة مني موجهاً مسدسه نحوي وبجانبه ضابط رشاشاتنا اليوزباشي نهاد بك، والضابط أحمد مختار، والضابط سنوسي أفندي، فأخذوا ينادونني بصوت عال قائلين بأن قوة أخرى من خيالة العدو تتقدم نحواً وقد أصبحت على قيد خمسين خطوة إلى يميني، وأشاروا إليّ بأن لا فائدة من المقاومة.

وفي الحقيقة قبل أن أبدي حراكاً رأيت خيالة العدو تطبق عني من كل جهة، وبعد مسيري مسافة قصيرة خارت قواي من نزيف الدم من جرحي فأشنت فادا بضابط انكليزي يضمّد جرحي، وبجانبه ضابط آخر عرفته عند أول نظرة ألقيتها عليه وكان الرئيس (الكابتن) رويال الذي كان في السلّوم بمعية الزعيم (الكولونل)

سنو، ففهمت منه أن الضابط الذي ضمد جرحي هو الزعيم (الكولونل) سوتر آمر كتيبة «دورست يومري» مع ضابط آخر كان ضابط ركن القوة. ولا أذكر اسمه الآن. وكانت القوة بقيادة أمير اللواء (الجنرال) لوكين النيوزلندي.

وبعد مضي مدة رايت أرنال المشاة تتقدم إلينا فجمع الجنرال لوكين ضباط القوة، وألقى عليهم خطبة بالانكليزية التي كنت أجهلها ولم أذكر منها سوى الكلمة (Hurrah)، وكانت الساعة متأخرة فلم يبق من النهار سوى نصف ساعة. وكان ذلك اليوم في السادس والعشرين من شهر شباط سنة ١٩١٦.

فجمعونا أنا ونهاد وأحمد مختار وسنوسي أفندي (وكان هذا الأخير ضابطاً من أهل بنغازي ومن الضباط الفخريين) ولما سألتهم عن باقي جماعاتنا أجابوا بقولهم أن لم يبق أحد منهم، وربما كانوا قتل، وأنهم استفادوا من ظلام الليل فأنهزموا، فهذه كانت خاتمة أعمالي عند السنوسي.

وهنا أيضاً خطرت ببالي مرة أخرى كلمات جمال باشا المتهكمة، مع أنني لم أياس تماماً، ولا قطعت رجائي، رغم خسراني في هذه الصفقة. إن الذي ساقني إلى تلك المغامرات كان إيفاء حق الواجب من وجوه شتى، فأولاً كنت عسكرياً وعليّ إطاعة الأوامر، وأهم من هذا أنني كنت في خدمة أمير عربي، فكنت دائماً أحلم بسنوح الفرص للقيام بخدمة العرب.

وفي غير هذا المكان سأبين مفصلاً كيف بدأنا نشتغل في تحقيق آمالنا القومية ونحن في الجيش العثماني وكيف ألقنا الجمعيات السرية وما كانت أعمالنا ولا سيما ضباط الجيش في تلك الحركة.

الفصل الثامن

نظرة عامة في رجال القبائل السَّنُوسِيَّة وعاداتهم

السيد أحمد السنوسي كما عرفته

كان السيد أحمد الشريف السنوسي رجلاً تقياً شديداً التمسك بشعائرو الدين الإسلامي، وكان بانياً حكمه على أسس الشريعة الإسلامية وينفذ أحكامه بصرامة، واتفق أن أحد أقربائه سرق عباءة ضابط، فحكم عليه القاضي بقطع اليد، ورغم توسلي بالعمو عنه، لأن الضابط نخل عن حقوقه، وقبل أن يقدم العباءة هدية إلى ذلك السارق، أصر سيدي أحمد على تنفيذ العقوبة، فنفذت بقطع يد السارق اليمنى وقام بقطعها أحد أطباء الجيش.

وكان دمث الأخلاق، لطيف المعشر، يحب أحياناً الفكاهة والمداخبة. وكان مولعاً بالمطالعة ولا سيما مطالعة الكتب التاريخية الإسلامية، ويحب كثيراً مراسلة عماله بنفسه، وكذلك رؤساء القبائل وغيرهم. وكان كاتبه الخاص يكتب المكاتيب بوضع الألقاب اللائقة بالذوات المخاطبين، ويختمها بختم السنوسي الكبير، وكان السنوسي نفسه يضع الحواشي على تلك الرسائل حسبما يريد وتقتضيه المصلحة. وكلما كثرت الألقاب والعبارات الودية في الكتاب كان ذلك دليلاً على شمول السنوسي ذلك الشخص بعطفه الخاص وتقديره. وكان كثيراً ما يتوخى القافية في وضع الألقاب. وأتذكر يوماً لما كنت في وادي ماجد تلقيت رسالة منه إلى بشأن رئيس قبيلة من أولاد علي، فكانت الألقاب الموجهة إلى علي الوجه التالي:

«ولدنا الأبر، الصفي الأنور، قائد البحر والبر، العسكري محمد جعفر».

وكان إذا غضب أحياناً يكتب إليّ ما يلي: «إلى قائد القوة الساحلية». ومن طرأ عموماً الرسالة كنت أفهم حاله النفسية في ذلك الوقت.

وكانت هذه المراسلات تشغل معظم أوقاته، حتى أنني كنت أحياناً أراه ساهراً إلى الساعة الثانية بعد منتصف الليل وهو يضع الحواشي على الرسائل ويدققها ويوقع عليها في زاويته على نور شمعة ضئيل.

وكان طعامه بسيطاً لا يتعدى لوناً أو لونين، كالشعرية المطبوخة على مرق اللحم، وقطعة صغيرة أو قطعتين من اللحم. وكان أحياناً يحب أكل «البازين» وهو الطعام القومي في شمالي أفريقية. وهذا الطعام هو عجينة من دقيق حنطة وشعير مخلوطين، وتطبخ هذه العجينة طبخاً خاصاً ويسكب عليها مرق اللحم، فتختلط بالمرق عجنًا بالأصابع إلى أن يتشبع هذا العجين المطبوخ بالمرق الذي فيه كثير من البهارات. فيؤكل وله لذة ونكهة خاصتان، ولا أعلم هل كان الحرمان هو الذي يجعلنا نلذذ بأكل هذا الطعام، أو أنه كان لذيقاً في الحقيقة.

وكان السنوسي يشرب بعد الطعام ثلاثة أو أربعة فناجين من الشاي الأخضر مع السكر الكثير. وهذا النوع من الشاي كان رائجاً رواجاً عظيماً بين القبائل وهو يستنزف جانباً كبيراً من ماله، ولكنهم لا يميلون إلى القهوة والتبغ (التتن).

ورغم قسوة الطبيعة وحرارة الشمس كان السنوسي وأسرته وكثير من القبائل في الشمال ذوي بشرة بيضاء، وعيون سود نجل، وقدود طوال ممشوقة، ولا سيما قبائل العواقر التي تسكن الجبل الأخضر.

وكان الكثيرون من أبناء هذه القبائل لا يملكون ما يسد حاجاتهم، ولكنهم كانوا صابرين قانعين برزقهم، مواظبين على مقاومة العدو المعتصب بلادهم.

وقضي الاتفاق الذي تم بين رؤساء القبائل والسنوسي، كالإتفاق الذي كان بين ملوك أوروبا وأمرائها ورعيّتهم، أن ترسل كل قبيلة بنسبة العهد الإقطاعي في العصور الوسطى، وذلك عددها شابان إلى المعسكرات السنوسية لخدمة العلم السنوسي. وكان هؤلاء الجند يسمون «مجاهدين» وكان على كل مجاهد أن يأتي ببندقية

ومقدار من العتاد. وعلى رجال كل عشيرة مهم أن يأتوا بحزمة أو بيت شعر معهم، مع أواني طبخ وخادمة لتطبخ لهم طعامهم وتغسل ملابسهم وتسمى «مخافة»، ولا أعلم هل كانت وشائج العروم تتأصل أحياناً بين العشائر وبعض المحاضرين. فهذا سرّ كان الليل يروخي سدوله عليه.

وكانت ملابسهم في مواظهم مقتصرة على ثوب أبيض طويل، وسراويل بيضاء، وصدرية مكشمة من حرير وهم ينسبون طربوشاً أحمر سدولة ضخمة، وسدعة (حذاء) صفراء في أرجلهم، ويلتحفون «مجردة» (ثوب صوف أبيض أو ملون) كان في الوقت عنه فراشهم ليلاً. ولكنهم لما كانوا يبحرون في سبيل المجاهدين يبحون برة عسكرية مؤلفة من سترة وسراويل من قماش قطن تراقي مع لفافات ساق. أما الطربوش والبلغة فكانوا يظلمون لابسيتها في الخندبة أيضاً وكانوا في أحيان كثيرة حفاة.

وكانت لهجتهم العربية قريبة من لهجة أهل العراق، مع قليل من الكلمات والأصوات البربرية التي تخرج من الحلق من غير مخارج الحروف المألوفة. فتستحيل كتابتها وهي تشير إلى التصديق أو الإنكار.

أما أغانيهم الشعبية فهي أغان غرامية بسيطة. وقد بقيت في بالي القفطع التالية من بعض الأغاني ولحنها بسيط يمل على وتيرة واحدة:

«غوادي، يا بو عيون سوادي»
«نكضت حيلنا - أي والله نكضت حيلنا»

وغيرها:

«وطنينا وطن، غياتك ما هاوون»
«وطني يا غزال: بوشامة سودا بهلال»

وكانت شدة إهتمامهم ببيكاره البنات تجعلهم يمارسون حين الزواج طرقاً خاصة للثبث منها.

ولهم حب واحترام شديدان للشجاعة والبطولة والفروسية والرماية. وخلاصة

القول أنه منذ احتلال الطليان بلادهم أصبحوا يمارسون مهنة الحرب فأصبحت السرعة إلى القتال والكفاح سجية ثانية فيهم .

والجانب الأعظم من بلادهم قاحل باستثناء المناطق المجاورة للبحر وبعض الواحات . وهم يعتمدون في ري مزروعاتهم على الأمطار ، وكثيراً ما تحيِّب أمافهم فيحسرون البذور التي يبذرونها في الأرض . ولكن عند نجاح المزروعات تذر عليهم خيرات عظيمة تكفيهم بضع سنوات .

وليس ثمة عادات أخرى عند القبائل المشايعة للسوسيين ، تختلف عن عادات القبائل في باقي الأقطار العربية الأخرى ، سواء أكان ذلك من حيث تعدد الزوجات أم تحميل معظم الأشغال على عاتق المرأة ، مثل جمع الحطب ونصب البيت والطبخ والغسيل وما شابه ذلك من الأشغال البيتية ، والمرأة هناك سافرة مثل باقي النساء الأعرابيات لضرورات المعيشة ، باستثناء بعض نساء المدن ونساء الرؤساء .

الفصل التاسع في الأسير

لنرجع الآن إلى حيث كنا بعد وقعة العفافية. كنا نبيتنا في الصحراء، وكان البرد شديداً. وكنا محرومين جميع أسباب الراحة، وهذا أمر لا مخلص منه في مثل هذه الحالة. وفي اليوم التالي نقلنا على جمال إلى قلعة سيدي دراي، فبنا ليلة في غرفة من غرف القلعة مضطجعين على الأرض. وفي اليوم الثاني أخذنا السيارات إلى مرسى مطروح، وهناك قابلت قائد القوة الجنرال بينن فارسي مع مرافقه إلى البارحة الحربية «همبر»، وأخذ يعالجنني هناك طبيب البارجة إلى أن استعدت بعض قواي، وغبت في «همبر» مدة ثلاثة أو أربعة أيام كان يزورني في خلاني ودوق وسنستفر من حين إلى آخر مستفسراً عن أحوالي.

وصلت إلى القاهرة بطريق الاسكندرية في أوائل آذار سنة ١٩١٦. وأرسلت إلى معتقل الأسرى في المعادي بالقرب من المستشفى. إذ لم يكن جرحي مدملاً حتى ذلك الحين. وبعد مضي يوم أو يومين قابلت الجنرال ماكسويل قائد الحملة المصرية في فندق سافوي. فرأيت رجلاً دمت الخلق فكهاً، فصافحتني وأخذ يلاطفي، وسألني هل ينقصني شيء فقلت أنظر إلى ملاسني فأنها كلها مخضبة بالدماء. فتم بتردد لحظة من أعجاب هذا حقلك. وبعد أن تكلمنا قليلاً عن الأحوال التي جربناها انصرف من عنده وكان معي الزعيم (الكولونل) سمنس أمر معتقل الأسرى. فأخذني إلى محل تجاري كبير في القاهرة يسمى «ديفس براين» فأوصيت بدلة وما يعوزني من الملابس ورجعت إلى المعادي.

وبعد يومين أو ثلاثة أيام أتاني رئيس الشريكات السنطية - سائلاً عن

صحتي، وأبلغني أن عظمة السلطان حسين كمال يرغب في أن أتشرف بمقابلة عظمته في سراي عابدين. وفي اليوم التالي ذهبت برفقة ضابط بريطاني إلى السراي. فقابلت عظمته ودار الحديث حول الإدارة والسياسة في الأمبراطورية العثمانية وفي أحوال السنوسي. فكانت أجوبتي عن أسئلة السلطان موجزة مقتضبة مع مراعاة جانب الأدب والإحترام في حضرته. وبعد رجوعي من لدن السلطان إلى محلي أتتني من السراي عدة كتب تركية من مؤلفات الرئيس قدريه حسين، بنت عظمته، مع سكاير وحلويات وعدة مآكل أخرى، وأني لا أزال محتفظاً بتلك الكتب لنفاسة موضوعاتها ورقة أسلوها.

اجتماعي بنوري باشا السعيد

كانت حياتي في معتقل المعادي حياة عزلة بسيطة تدعو إلى السأم والضجر. وكانت تمر بي أيام لا أقابل فيها إنساناً ولا أكلم صديقاً ما عدا الطبيب.

طلبتني القيادة العامة يوماً فأخذت إليها. فأدخلوني إلى (الكولونل) «ديدز» من دائرة الاستخبارات. فدهشت إذ وجدت نوري السعيد واقفاً في الغرفة التي دخلتها ولم أتمالك نفسي من التفوه ببعض كلمات استغراب. فأومأ إليّ نوري السعيد بالسكوت، وطفق الزعيم «ديدز» يكلمني باللغة التركية بلهجة لم يسبق لي سماعها من أجنبي آخر عرفته. وفي أثناء الحديث فهمت أنه كان مستخدماً في الدرك (الجاندرمة) العثماني في استانبول مدة طويلة، وذلك لما قررت الحكومة العثمانية تنسيق قوة الدرك على أيدي ضباط أجانب من إيطالية وغيرها، وكان الزعيم ديدز من جملتهم. وقد قام هذا الرجل بمهام دائرة الاستخبارات في الحملة المصرية طيلة مدة الحرب ونال رتبة (جنرال). وكان لطيف المعشر، واقفاً على طبائع الشرقيين، وكان يتمكن من استمالة قلوبهم إليه بلين عريكته. واتصل بي إنه عند احتلال الاسنانة كان هناك مع جيوش الحلفاء. وبعد الحرب قابلته مرة أو مرتين في لندن في دار اللورد اللنبي وفي مجلس آخر، وفهمت أنه تفرغ للأعمال الخيرية وهو يشتغل فعلاً في الأحياء الفقيرة في شرقي لندن المسماة «ايبست اند» (East End) وإذا قلنا «ايبست اند» مثلنا المقرر في لندن، وإذا قلنا «وست اند» تمثل في ذهننا الغني والترف في العاصمة البريطانية.

وجئت من الرعيم دبير أن يستحل في سبيل الاتصال بنوري السعيد من حين إلى آخر. وأيضاً رجوت منه نقل إلى القلعة حيث دار الكيرون من الضباط العثمانيين الذين وقعوا في الأسر في القلعة التي هجم فيها الجيش المصري على لواء السويس بقيادة جمال باشا وغيرهم معتقلين. فوجدني حياً. فقلت إن القلعة بعد مدة قصيرة. وكان نوري السعيد يورثني من حين إلى آخر. ولكن وبه الأسف كان سلوك بعض الضباط العثمانيين لا يتفق وكرامة الضباط. فتصايقت كثيراً من ذلك لأنهم كانوا يزعمونني بطلبات لا تنطق عن أحكام العقل والمنطق، كإني صاحب أمر ونهي في المعتقل. ناسين أنني لم أكن سوى أسير حرب منهم. فمن مطالبهم مثلاً زيادة مخصصاتهم، إذ كان محصواً لكل فرد منهم ستة باوندات الكبيرة في الشهر، وكان هذا المبلغ يكفي لسد نفقاتهم سداً معتدلاً بلا إسراف ولا تقصير.

وكانوا أيضاً يطلبون أن ينقلوا من القلعة إلى بيوت حراسة في المدينة. وأن يمنحوا كامل الحرية، متجاهلين وضع مصر السياسي وعمور العامة من الأكليل. وكان بعضهم يسمعون كلمات جارحة بلا حياء فيها يتعلق بتردد نوري السعيد علي، منهمين نوري السعيد بخيانة دولته. وفي الحقيقة كنا أنا وسوري ن فكر في وسيلة تمكني من الهروب مرة أخرى إلى السنوسي.

وفي ذات يوم عند مجيء نوري السعيد إلي هجم عليه أحد الضباط المعتقلين، وهو المسمى بشير الحلبي، وحاول إهانته، ولكن حس الخط أن باقي الضباط الذين كانوا معي عند السنوسي وغيرهم من أبناء العرب، مثل المقدم (الكاشي) حسين الكويري، ورفيق العظيمة، منعوه من وقاحته وأشعوه ضرباً.

محاولة الهروب المحبطة

وبعد هذه الحالة لم أفكر في أمر سوى الهروب من المعتقل. فاتفقت مع الملازمين لطفي البارودي المصري، الذي كان مستخدماً في الجيش العثماني، وعبد الهادي (وكان هذا الضابطان يميلان إلي مبادئ خاصة) على دفع بعض قصاص الحلب من شباك بطل على المقبرة خلف القلعة، لكي يخرج في طلام الليل، وسنعين بمصريين الذين لهم اتصال بالسنوسي، مثل عبد الستار بك السائل، للرجوع إلى الصحراء.

والانضمام إلى السنوسي مرة أخرى. فاشتغل لطفي وهادي مدة يومين أو ثلاثة أيام ببرد القصب الحديد في الشباك. وكسرنا أيضاً المصباح الكهربائي الذي فوق الشباك. وفي الساعة الثامنة عند نزول الضباط إلى «التعداد» نزل لطفي وهادي من الشباك رابططين البطانيات القديمة الواحدة بالأخرى، وفي الأخير جاء دوري أنا، فحاولت النزول متعلقاً بالبطانيات، ولكن لسوء حظي ان يدي اليمنى كانت لا تزال ضعيفة من تأثير الجرح ولا أدري ما تم سوى أنني رأيت نفسي هابطاً إلى أسفل، فأصطدمت بالأرض اصطداماً شديداً، فكاد يغمى عليّ. وشعرت بألم شديد في ظهري في جهة العمود الفقري، وبألم شديد أيضاً في كعب قدمي اليسرى، وجروح خفيفة في وجهي ويدي، وسمعت أصوات الحرس من السطح تنادي «من أنت» وكانت تمتد على طوار الجدار أسلاك شائكة، فأنسللت من تحتها بمعاونة رفيقي، فحملاني إلى حفرة قبر متهدم في المقبرة المجاورة وبقي هادي معي. أما لطفي فذهب ليفتش لنا عن عجلة أو سيارة تنقلنا إلى مكان نختمي فيه. وكانت الليلة مغمرة هادئة، وكان يمر بجوارنا من حين إلى آخر جنود الدورية متفقدين ما حولهم دون أن يشاهدونا. وبقينا في انتظار لطفي إلى ساعة متأخرة من الليل. فأخذت آلامي في الاشتداد فطففت أثن منها. وحوالي الساعة الأولى بعد نصف الليل جاءنا لطفي ولكن لم يكن في عجلة بل في حراسة ضابط وعدة جنود إنكليز ووراءهم «طير» وهو عجلة لنقل الحجارة كان ظفر به لطفي وكان آتياً به لينقلنا إلى محل نكون فيه في مأمن من عيون الرقباء. فالتفت به الدورية وأرغمته على إفشاء محل وجودنا. فنقلنا العجلة إلى القلعة. وهذه كانت مهمتها أن تعيدنا إلى معتقلنا. فالذي حصلت عليه من الهروب جروح ورضوض في جسمي جعلتني أكابد الآلام مدة ثلاثة أو أربعة أشهر. وبناء على طلب مني بعد ذلك نقلت إلى المعادي مرة أخرى، وكان يزورني هنا أيضاً من حين إلى آخر نوري السعيد، ويقص عليّ كيف وقع في الأسر وهو في مستشفى البصرة، بعد أن هرب من الاستانة من مدرسة الأركان الحربية من جراء علاقته السياسية بعزيز علي المصري الذي حكم عليه بالاعدام، ولكن أعفي عنه بمساعي رجال العرب والحكومة المصرية. وكان نوري السعيد والدكتور عبد الله الدمولوجي يشتغلان بحماسة في الاستانة لتكوين رأي عربي عام لمصلحة العرب. وقبل أن تلقي الحكومة العثمانية القبض عليهما تمكنا من الهروب. فوصلنا إلى البصرة، وبقينا في

ضيافة السيد طالب النقيب مدة من الزمن، ثم مناهم الدكتور عبد الله الدملوجي إلى ابن سعود وظل في خدمته إلى أن رجع إلى العراق في سنة ١٩٢٩. وارتقى في خدمة ابن سعود إلى أن أصبح وزير خارجيته، أما سبب انصرافه عن ابن سعود فهو أنه، على قوله، أحب الرجوع إلى العراق.

وعلى أثر إعلان الحرب العامة، وبإاء على توسط السيد طالب باشا النقيب، صدر العفو عن نوري السعيد، ولكنه كان مريضاً في المستشفى في البصرة مريضاً لا يمكنه من الخدمة العسكرية. وعند احتلال الجيش البريطاني مدينة البصرة اعتقلته السلطة العسكرية البريطانية وأرسلته إلى الهند. ولم يشف هناك الشفاء التام من مرضه، فطلب نقله إلى مصر للتداوي، وفي الوقت عينه للنمك من الاشتغال بالقضية العربية والاستفادة من محيط مصر، لأنه أكثر ملاءمة لذلك من محيط الهند.

الفصل العاشر

نور جديد

أخبرني نوري السعيد بأن ثمة مفاوضات جارية مع شريف مكة فيما يتعلق بمستقبل البلاد العربية. وكان موقفني في الحقيقة حرجاً، لأنني لم أكن وافقاً على ما جرى في خلال المدة التي غبت فيها عن تركيا منذ حزيران سنة ١٩١٥. وكان أيضاً يزورني الدكتور عبد الرحمن شهندر^(١) ويقص عليّ أعمال جمال باشا السباح في سورية، ومقررات جمعية الاتحاد والترقي، شأنها القضية العربية، ولم أكن لأصدقها فوراً لعدم معرفتي الشخصية بالدكتور قبل ذلك، ولعدم وجود وثيقة ما تؤيد ما يرويه لي.

وفي ذات يوم أثنائي الدكتور شهندر بجريدة الرأي العام التي كانت تصدر في سورية وفيها بيان من جمال باشا يحاول فيه تبرير ما عمله برجال العرب وشقهم،

(١) الدكتور عبد الرحمن شهندر (١٨٨٢ - ١٩٤٠) طبيب وسياسي من دمشق انضم إلى الاتحاديين في السبعينيات. فلما انتهت سياستهم نحو العرب تأوهم وهرب خلال الحرب لعالية الأولى إلى العراق فمصر. عاد إلى سورية سنة ١٩١٩ وعين وزيراً للخارجية في وزارة هاشم الأتاسي، وبعد سقوط الحكومة العربية في سورية ذهب إلى مصر، ثم عاد إلى دمشق واعتقله الفرنسيون في حرية أرواد لمهاجته سياستهم في حقبة أقيمت للمعسكر (كربين) الأمريكي. فلما أطلق سراحه شارك في إنشاء (حزب الشعب) في دمشق واشترك في الثورة السورية عام ١٩٢٥، وفر إلى جبل الدروز ومنه إلى شرق الأردن فالقاهرة سنة ١٩٢٧ حيث انصرف إلى ممارسة الطب. ثم عاد إلى دمشق فأستقر فيها، وبسبب كان في عيادته دخل عليه ثلاثة أشخاص فاعتقلوه. وكان كاتماً سياسياً جيداً وخطيباً مفوهاً.

ومن جملتهم المرحوم سليم بك الجزائري^(٢) فتأثرت كثيراً، وبكى بكاء مراً، لأنه كان صديقي الحميم، وأحد مؤسسي حزب العهد. وكان فكهاً طيب المعشر، وشاعراً ليبيّاً، له أناشيد حماسية جميلة مثيرة للعواطف في النفوس. وأتذكر أبياته التي نظمها على أثر اعتداء الطالبان على طرابلس الغرب.

وفهمت إضافة إلى ما تقدم أن جمعيات عربية سرّية كثيرة، ومنها حزب العهد، افتضح أمرها لدى جمال باشا ورجال الاتحاد، فطفقوا يعتقلون أعضاء الأحزاب، ويسومونهم الخسف والذل ويذيقونهم مرّ العذاب. فعقدت العزيمة من جراء ذلك على الأخذ بالثأر، والتوسل بالوسائل جميعاً للانضمام إلى شريف مكة عند سنوح الفرصة. وكان الدكتور عبد الرحمن الشهبندر متصلاً برجال الانكليز الذين يعنون بالقضية العربية مثل أمير اللواء (الجنرال) «كلايتن»^(٣) والبروفسور «هوغارث»^(٤)

(٢) سليم الجزائري (١٨٧٩ - ١٩١٦) قائد ومفكر عربي ولد في دمشق من أصل جزائري، وتعلم في المدرسة الحربية ومدرسة افتدسة العسكرية في استانبول، وبلغ رتبة «قائم مقام أركان حرب» في الجيش العثماني، وكان له ولع بالرياضات، وعين أستاذاً في المدرسة الحربية بالاستانة واشترك في حروب كثيرة وأسر في اليمن، وسجن من الموت بأعحوة وأنقذ رفاقاً له في الأسر، واشترك في حرب البلقان، ولما نشبت الحرب العالمية الأولى أصبح قائداً في أدرة وقرق كليسه، شارك في الحركات العربية ودافع عن حقوق العرب، فمقم عليه جمال باشا وساقه إلى الديوان العربي في عاليه فحكم عليه بالأعدام وشنق في بيروت مع أحرار العرب الآخرين، وهو من مؤسسي جمعية «فتيان العرب» و«الجمعية القحطانية» و«جمعية العهد» وكان رجلاً شجاعاً صريحاً وصديقاً حميماً لجعفر العسكري.

(٣) كلايتن، عيلبرت فالكهام (١٨٧٥ - ١٩٢٩) من خبراء بريطانيا في الشؤون العربية. خدم مع اللورد كاتشر في حملة النيل، ثم أصبح مستشاراً لوزارة الداخلية في مصر. وعين خلال الحرب رئيساً للاستخبارات العسكرية في مصر ورفق إلى رتبة جنرال وأسس المكتب العربي ثم تولى إدارة فلسطين بعد احتلال القوات البريطانية وعهدت إليه المهمة الدقيقة في التوفيق بين مصالح الحلفاء المتصارعة في سورية، ثم عين سكرتيراً عاماً لحكومة فلسطين، وأجبراً مدوياً سامياً في العراق وتوفي في بغداد سنة ١٩٢٩ بعد أن قضى في منصبه فيها ستة أشهر.

(٤) هوغارث، دافيد جورج (١٨٦٢ - ١٩٢٧) خبير أنثاري ورجالة شجاع في جامعة أوكسفورد وأولع بالأصهار والتفتيات الأركيولوجية منذ مطلع شبابه وعمل مع معونات التفيت في تركيا وفارس ومصر واليونان، ثم أصبح مراسلاً لجريدة «التايمس» اللندنية في جزيرة كريت خلال الحرب التركية - اليونانية سنة ١٨٩٧ وبعدها عاد للعمل في جامعة أوكسفورد. ولما نشبت الحرب العالمية الأولى أرسل إلى القاهرة وعين مديراً للمكتب =

والملازم نورس الذي كان يشتغل مع هوجارت في مكتب العربي^(١)

وأنفق في ذات يوم ما كنت في مقر القيادة في الحام عمل شخصي، لم أعرف بالملازم نورس، وكان نوري السعيد أيضاً حاضراً معنا، فسألت كثيراً في قضية البلاد العربية. فتوسط الملازم نورس وجعلني أنصت سائلاً (الجنرال) كلايش فدأبت التواء (الجنرال) كلايش في الأمر، فكتمني بكلمات يوضح لها الحال، فجعني أنصت خيراً من التصريحات التي أدلى بها إلى إذ قال أن ليست حكومته أية مطامع في البلاد العربية. وأنه ليس من المعقول أن يؤمل العرب حياً ما لأنهم ما لم يقوموا هم أنفسهم ويعملوا للحصول على كيان سياسي لبلادهم وأن من مصلحة الانكليز أن يساعدوا العرب على نيل استقلالهم وتأييدهم فقلد ما تسمح به الظروف

وبعد هذه المقابلة، وبنتيجة تكرار زيارات الدكتور عبد الرحمن شهندي ونوري السعيد، بدأت أشعر بتبدل في معاملة الانكليز إياي شيئاً فشيئاً وفي الأخير فأنهي أمر المعتقل الزعيم (الكولونل) سمبس، والجنرال وطس، أمراً حامية القاهرة، بصورة مناسبة لنقلي إلى دار خاصة في قرية المعادي، وتخفيف ضغط الحرس علي، والسماح لي بالذهاب برفقة ضابط إلى القاهرة مرة أو مرتين في الأسبوع بشرط أن أعد وعد شرف بعدم الاستفادة من هذا الوضع وعدم التثبت باهتروب إلى محل ما. فكان

= العربي ومسح رتبة صباط في البحرية البريطانية وكان مسؤولاً عن المهمة الدقيقة في كس العرب إلى جانب الخلفاء وبعد الحرب كان عضواً في الوفد البريطاني في مؤتمر الصلح بباريس ثم عاد إلى عمله سافراً في أوكتوبر ومديراً لشحن الأشموليون، وبقي في هذا المنصب حتى وفاته وقد ترك مؤلفات قيمة في الرحلات والآثار

(٥) المكتب العربي. مكتب استخبارات ومعلومات بريطاني أسس في القاهرة سنة ١٩١٦ وكان يضم عدداً من الصباط السياسيين ذوي الخبرة بشؤون البلاد العربية وهو من أجهزة وزارة الخارجية ومهمته تقديم المعلومات عن البلاد العربية وتنسيق علاقات بريطانيا السياسية معها. وكان المكتب واسعة الاتصال بين شعوب السامي البريطاني في مصر وبين الشريف حسين في الحجاز، ومن رجاله كلايش، وهوجارت، وكورنواليس، وسامبس، ولورس. وقد أصدر المكتب العربي (النشرة العربية) Arab Bulletin وهي نشرة سرية تتضمن معلومات ومقالات سياسية وعسكرية تتعلق ببلاد العرب. وقد أطلق المكتب العربي في أول تشرين الأول (أكتوبر) سنة ١٩٢٠ (أبفر) في شاطئ مكتب العربي وأعماله. سيجال موسى، الحركة العربية، دار النهار، بيروت، ١٩٧٠، ص ٢٤٤ وما بعدها.

جوابي بالإيجاب وعليه نقلت إلى دار الدكتور بيتر (Bitter) الألماني التابعة في قرية المعادي، التي كانت مصادرة من جراء الحرب، وكانت داراً صيفية جميلة بجنيشة واسعة وغرف مؤثثة تأثيثاً أنيقاً. وأسكنوا معي جنديين من الإنكليز، وكان يزورني في كل يوم مرة أو مرتين ضابط الحفر، ويتفقد شؤوني، ووافقوا أيضاً على جلب المقدم (البكباشي) حسين بك الكوبري، والملازمين لطفي وهادي، ليسكنوا معي وذلك لإزالة ضجر العزلة عني، طلبت إلى الجنرال وطسن أن يبلغ القائد العام، أمر الجيش الجنرال آرشيالد ميري، شكري على هذه المعاملة الحسنة.

وكانت مصاحبة الجنرال وطسن تلذلي كثيراً، لأنني كنت أرى في أطواره ومرحه ونكاته غير ما أعهده في الإنكليز من تحاشي الغرباء والانكماش. وأتذكر أنه عند القبض عليّ، بعد محاولتي الهروب إلى السنوسي، أن أتاني الجنرال وطسن وأنا طريح الفراش، وطفق يكلمني بلهجة شديدة بقوله إن القائد العام أمر بمحاكمتي. فكان جوابي له ضحكة طويلة بقهقهة شديدة. وكان كلما حاول ضبط نفسه أتمادي في الضحك الشديد. وأخيراً شاركني هو أيضاً في الضحك. فقلت له: «لا يا أيها الجنرال، لقد أخللت بوظيفتك، لأن من واجبي أن أهرب وأزدرى بكل شيء بمعنى من ذلك ومن واجبك أن تشدد المراقبة لئلا أفلت من يدك». وكنت بعد هذه الحادثة ألقى منه عطفاً خاصاً نحوي. ومن حسن حظي أن ذلك الرجل كان فيلسوفاً في أخلاقه، وواقعاً على أحوال الشرقيين وقوفاً تاماً، الأمر الذي جعله يرتاح إلى استخفافه بأقواله ويعاملني بمحبة وعطف. وعلى أي حال، فإنه لو كان من ضباط الجيش الهندي لكانت العاقبة سيئة لا محالة. وزرته مرة في المستشفى بعد مرور سنة من هذه الحادثة، وهو طريح الفراش على أثر سقوطه عن جواده، وكان ذلك بعد انضمامي إلى الشريف حسين ملك الحجاز، فقلت له بجد مصطنع عابساً: «يجب أن نحاكمك أيها الجنرال لفعلتك هذه». فأجابني بقوله: «إن سقوطي عن الجواد كان من جراء القيام بواجبي»، فقلت له: «لقد تساونا الآن».

رسول الدسائس والريب

بعد انتقالني إلى دار الدكتور بيتر اتصل بي أن ضابطاً شاباً عراقياً من الموصل

يسمى الشريف الفاروقي^(٦) وصل إلى القاهرة ممثلاً لخلالة الملك حسين لدى السلطات البريطانية في مصر فذهبت لزيارته. وكانت معرفتي به قبلته، لأنه كان أحد تلاميذي القدماء لما كنت مدرساً في المدرسة العسكرية في بغداد ففهمت منه أنه هرب من الجيش التركي والتحق بالجيش الانكليزي، وأدعى أنه ممثل للجمعيات العربية، وبين استعداده للاتصال بالشريف حسين للقيام بحركة واسعة النطاق على الامبراطورية العثمانية في جميع أقطار العربية وأنه أرسل فعلاً إلى جلالاته. وكانت النتيجة أن الملك حسين عيه ممثلاً له لدى السلطات العسكرية البريطانية للحصول على الأسلحة والذخائر وإرسال المتطوعين إلى الحجاز لخدمة الشريف حسين. ولما كانت شخصية ذلك الشاب وتصرفه في الأمور على غير ما يرواج إليه رجال العرب لذلك كان تأثيره قليلاً. وكان بخامره الشك في أمر الدين بفيلونه وينحرف منهم لئلا يفقد مركزه عند الشريف والانكليز، لأن العراقل التي وقعت في سبيل في يادي الأمر في قضية انضمامي إلى الشريف كانت نتيجة مخاوف شريف الفاروقي هذا، لأنه كان يحسني من الاتحاديين نظراً إلى الصلة الشخصية التي كانت بيني وبين أنور باشا مع أن تلك الصلة يرجع عهدها إلى الزمن الذي كنا فيه في المالية معاً، ولم تعد تلك الصلة حدود الصداقة الشخصية، وعطفه الخاص عليّ من جراء تقدير الجهات العسكرية الألمانية في ألمانيا وفي تركيا، لهذا العاجز، ولم يكن لتلك الصلة علاقة بالسياسة لأننا في الحقيقة كنا في المبدأ السياسي على طرفي نقيض.

سافر نوري السعيد إلى الحجاز كما أن ضباطاً كثيرين من أناء العرب الذين كانوا أسرى في حرب الهند انضموا إلى جيش الشريف، وذهب أيضاً عزيز علي المصري لقيادة الجيش العربي النظامي. وفي خلال هذه المدة التي قضيتها في مصر كنت أقابل من حين إلى آخر شريف الفاروقي. منتظراً منه أن يبلغني جواب الكتاب

(٦) محمد شريف الفاروقي (١٨٩١ - ١٩٢٠) ولد في الموصل وهو ينتمي إلى أسرة العمري المعروفة وتخرج في المدرسة العسكرية في استانبول ضابط مشاة. انضم إلى جمعية العهد ثم إلى العربية الفتاة. عطفه الأتراك في حلب ولما أطلق سراحه أرسل إلى جبهة القتال في عاليبول، وهناك احتار حط القتال وسدده معه لتقوت الانكليزية وطلب أن ينقل إلى مصر، وبعد اعلان الثورة اشترك في العمليات العسكرية ثم عيه الشريف حسين ممثلاً له في القاهرة ولكنه استعفى عن خدماته في عام ١٩١٧ قتل في العراق أثناء ثورة ١٩٢٠

الذي كتبته إلى جلالة الملك حسين، طالباً السماح لي بالانخراط في سلك جيشه
لخدمة العرب. وكنت أشعر بمماطلة وتسويف. وأصررت عليه ليبين لي الأسباب التي
تؤخر البت في أمري. فحاول أن يبين لي من طرف خفي أن السلطات البريطانية هي
المرتابة في أمري لأنها تخشى أن أفلت من يديها فأرجع إلى صفوف الجيش العثماني.

تهدد السبيل للانضمام إلى الجيش العربي

قبل السفر إلى الحجاز بقيت منتظراً صابراً على تلك الحال دون أن أتمكن من
عمل شيء، وسمعت يوماً برجوع عزيز علي إلى مصر، ووصلني كتاب موجز من
نوري السعيد من الحجاز ينشئ فيه بوجوب مقابلي عزيز علي والبت فيما يتعلق بأمر
ذهابي إلى الحجاز. فذهبت لمقابلة عزيز علي في القاهرة فتباحثنا ملياً في الموقف،
وفهمت منه أنه ممتعض من الشريف لأنه لا يعبر اهتماماً للخطط والتدابير الواجب
اتباعها لتنظيم الجيش العربي وقيادته. وأبان لي أن الأفضل أن لا أتسرع فأرغمي نفسي
في ورطة كما وقع هو نفسه فيها. فتأثرت كثيراً من جراء هذه الحالة لأن عدم الاستفادة
من خدمات عزيز علي كانت خسارة عظيمة للقضية العربية ولا ريب^(٧).

وكان الضباط العراقيون يمرون بمصر في طريقهم إلى الحجاز، وكنت أشجعهم
دائماً على الخدمة بكل تفان وإخلاص. وكان أغلبهم من أعز أصدقائي ومعارفي أذكر
منهم عبد اللطيف نوري، ورشيد المدفعي، وتوفيق نزهة، وغيرهم من الذين تقلبوا
في مناصب وقيادات خطيرة في الجيش العربي.

(٧) ذكر الدكتور فاضل حسين - استاذ التاريخ الحديث بجامعة بغداد - في محاضرة له بعنوان «سياسة نوري السعيد
الخارجية» ألقى بتاريخ ١٨/٣/١٩٧٤ أنه يرجح أن نوري السعيد وجعفر العسكري كانا لعرب علي
المصري عند الشريف حسين قائلاً أنه بدر انقلاباً ضد وصد الانكليز في مصلحة العثمانيين والالمان، وكان
ذلك من حلة أسباب اضطراب عربي على إلى ترك اخذوا والعودة إلى مصر. ولم يشر الدكتور فاضل حسين إلى
انصد الذي استقى من هذه المعلومات أو الأسباب التي حثته على ترجيح هذا الرأي، ولكن ما ذكره جعفر
العسكري اعلاه يدل على أن هذا الاستنتاج لم يكن صحيحاً بقدر يتعلق الأمر بجعفر العسكري عن الأقل،
وان العسكري ذهب إلى الحجاز بعد معدرة عربي على المصري (أنظر الدكتور فاضل حسين «سياسة
نوري السعيد الخارجية» مستخرج من مجموعة محاضرات الموسم الثقافي، الجمعية المصرية للدراسات
التاريخية القاهرة ١٩٧٦، ص ٥٢).

الفصل العاشر

وعلى أثر استمرار المشاوشات والقتال في الحجاز، وتوسع الجبهة الحربية من مكة إلى رابغ، فالوجه، اضطر الملك حسين إلى أن يطلب من الحكومة زيادة مساعدتها له. وأق فوزي بك السكري من مكة إلى مصر، وكان يومئذ وزير الداخلية عند الملك حسين، ليفاوض السلطات البريطانية بهذا الصدد. وداري هو والدكتور عبد الرحمن بك الشهبندر ورفيق بك العظيم^(٨) في داري التي كنت أسكنها في المعادي، وطلق بيني في الصعوبات الجمة التي يلقونها لعدم وجود صباط وحيود مدرسين لمواصلة الحرب على الأساليب العسكرية الحديثة، وأنه لا يمكن التغلب على المواقع العسكرية التي يحتلها الجيش العثماني بلا وسائل حربية حديثة، وجيش مدرب يستطيع استعمال تلك الوسائل. فاستغزمني للتكلم مع الأسرى العرب من صباط وحيود في معتقلات المعادي ومصر الجديدة وسيدي بشر في الاسكندرية. فقلت تكليفه بكل ترحيب، وذهبت معه ومع الشيخ رشيد رضا، صاحب مجلة المنار، والدكتور الشهبندر وغيرهم من رجالات العرب الذين لا أتذكر أسماءهم، إلى معتقل مصر الجديدة، فجمعوا لنا الأسرى في ساحة واسعة. فخطبت فيهم خطبة حماسية في وجوب التطوع في جيش الشريف وذلك لتخليص بلادهم من رقة الأجانب، وجعلها دولة مستقلة ذات سيادة تحت علم الملك حسين. فكان لكلامي هذا وقع حسن في نفوسهم، فأعرب الكثيرون منهم عن رغبتهم في التطوع، وطلبوا تسفيرهم إلى الحجاز على جناح السرعة المستطاعة.

وكان الأمر كذلك في معسكر المعادي، ولكن لم يلتحق إلا القليلون من معسكر المعادي رغم محاولتي بسط الحقائق لهم، لأن أتراكاً كثيرين كانوا مختلفين بهم، وكان هؤلاء يفسدون ما نصلحه نحن.

وذهبت أيضاً إلى «سيدي بشر» في الاسكندرية وكان هناك الضباط فقط. فدعوت بعضهم من الذين كان لي صلة بهم، فكلمتهم في الموضوع على سبيل تبادل الآراء، فرايتهم غير راغبين في الانضمام إلى هذه الحركة خوفاً على مستقبلهم ومصير

(٨) رفيق العظيم رئيس حزب اللامركزية وكان في ذلك الوقت مفياً في مصر مع بعض مني الجمعيات السرية العربية

عائلاتهم، فلم أرد أن أصر عليهم بل بالعكس فارقتهم على صفاء، ووعدهم أيضاً بأن أساعد عائلاتهم بقدر الاستطاعة، وطلبت إليهم أن لا يفكروا في أنني سأسخط عليهم عند نجاح القضية العربية.

وبالفعل أنني بعد انتهاء الحروب ورجوعنا إلى العراق وتأليفنا الجيش العراقي، جاء أولئك الضباط من ترقية طالبين مني استخدامهم في الجيش العراقي، فاستخدمتهم بلا تردد، وبعضهم متمتع ببجوحة العيش حتى يومنا هذا، وقد أصبح أولئك البعض أشد قحطانية وعدنانية من يعرب نفسه.

وبعد رجوع فوزي بك البكري إلى الحجاز بمدة قصيرة أتاني كتاب من الأمير فيصل يدعوني فيه إلى الاشتراك معه بالفعل في السعي لخلاص البلاد العربية من أيدي الغريب. فذهبت إلى المكتب العربي للاستفسار عن الحالة، ولل سؤال هل وصل إلى ذلك المكتب أشعار ما بشأني من الملك حسين. فكلمني المستر «كورنواليس»^(٩) الذي التفتيت به أول مرة هناك مستطلعاً رأيي في الخطة التي يجب السير عليها في الحجاز لو وافقت الحكومة البريطانية على إرسالني إلى الملك حسين، فأبنت له أنني

(٩) كورنواليس، السركيانها (١٨٨٣ - ١٩٥٩) من أهم الشخصيات البريطانية التي كان لها دور مهم في المكتب العربي في القاهرة ثم في العراق، ولد في نيويورك لأبوين بريطانيين وتخرج في أوكسفورد متخصصاً في القانون والدراسات العربية، وعمل في حكومة السودان ثم في مصر. ولما نشبت الحرب العالمية الأولى استعاره كلايش للعمل في المكتب العربي، ثم أرسل مع سنورز وهوغارت لاقناع الشريف حسين بالقيام بالثورة خلال سنة ١٩١٦ - ١٩١٨، وحلف هوغارت في رئاسة المكتب العربي ثم التحق بالأمير فيصل في سورية وبعد الاحتلال الفرنسي عاد إلى القاهرة وواصل إدارة المكتب العربي حتى سنة ١٩٢٠ ونقل بعدها إلى وزارة الخارجية في لندن، وكان أول من فاتح الأمير فيصل في موضوع عرش العراق، ورافقه عند قدومه من الحجاز إلى البصرة، وبقي في بغداد ١٤ سنة مستشاراً لوزارة الداخلية كما كان مستشاراً شخصياً للملك فيصل الأول، وأصبحت له حرة واسعة في شؤون العشائر العراقية ونفوذ كبير بينها. وبعد وفاة فيصل الأول أميبت خدماته في العراق في عهد الملك غازي سنة ١٩٣٥ ولما نشبت الحرب العالمية الثانية رشح سفيراً لبريطانية في العراق فوصل بغداد في بداية الحرب العراقية - البريطانية في مارس سنة ١٩٤١ ونحية الأمير عبد الله عن الوصاية، فماتل كورنواليس في تقديم أوراق اعتماده إلى الوصي الجديد، الشريف شرف، إلى أن أنهت الحرب بالنجحة التي انتهت بها، فقدم أوراق اعتماده إلى الأمير عبد الله بعد التوقيع على الهدنة وبقي سفيراً في العراق لمدة أربع سنوات اعتزل بعدها الخدمة وعاد إلى انكلترة.

جندي ونيس في مطعم آخر سوى القيام بأحسن التعميم في صندوق الجيش العربي. فأوعز إليّ بأن أقابل رئيسه «خبر» «شلاش» وهم سيكتفي في الموضوع وضرب في موعداً لأقائه في اليوم الثاني. فطلعت الخبر «شلاش» في مكتبه فقال لي إن الأمير فيصل يحتاج إلى قائد عسكري ليؤود الحرد النظامية. وإنه علم بعني لأبيه في الالتحاق بالحركة العربية، وإن الحكومة البريطانية اتفقت مع الملك حسين على أن يكون للعرب كيان سياسي، وإن جميع البلاد التي يدحتها العرب ستكون لهم على أن يقرروا مصيرهم هم أنفسهم. إلى أن أراي رسم علم ملون وقال «هم ذا علمكم العربي الذي وضعه الملك حسين بيده» «نألونه الأربعة». وطلب إليّ أن أوقع على تعهد رسمي بأنني، من حين انضمامي إلى الجيش العربي، إلى أن تنتهي الحرب، لن أنضم إلى الجهة المخالصة لبريطانية العظمى، ولن أستعمل السلاح في وجه الدولة البريطانية. وقال إن هذا التعهد هو قاعدة متبعة في الجيوش المتمدة جميعاً ولا بد من مراعاتها. ف وقعت على تلك الوثيقة بلا تردد. وطلبت منه أن يرودني بعض التفاصيل المتعلقة بالقوة الموجودة هناك. فبين لي وجود قوة نظامية صغيرة مؤلفة من حيالة ومدفعية ورشاشات. وأن هناك فوجاً في الإسماعيلية للتدريب مؤلفاً من ضباط وجنود عراقيين أتوا بهم من الهند مع جنود مشطوعين في معسكرات الأسرى لم يرسلوا إلى الحجاز حتى ذلك الحين.

وتطوع معي أيضاً البكباشي حسين الكويري من سكان بنغازي، كما أنه التحق بي بعض الضباط السوريين من اللاجئين إلى الجيش البريطاني من الجهات الحربية المختلفة لعدم ميلهم إلى المحاربة تحت العلم العثماني.

ودعني أصدقائي الكثيرون في مصر، وسافرت في أوائل سنة ١٩١٧ من القاهرة إلى السويس، ومن السويس إلى «الوجه» على البارجة «هاردنغ».

الفصلُ الحادي عشر في حَضْرَةِ فيضَلْ أَوَّلَ مَرَّةٍ

عند نزولنا إلى البر رأيت أصدقائي مولود مخلص ورشيد المدفعي وموري بك البكري وضباطاً آخرين من أبناء العرب ينتظرونني على الساحل أمام سراي الوحه فذهبتنا تَوَّالِمْ لِمُقَابَلَةِ سمو الأمير فيصل الذي كان في خيمته في المعسكر.

وجدت الأمير شاباً نحيفاً بشمائل رقيقة، فضمني إلى صدره وقال «إني كثيراً ما كنت أود تحقيق هذا اللقاء، فالحمد لله على ذلك» وقال أيضاً «لم تمكن وياً للأسف حتى الآن من تأليف قوة نظامية من جراء الصعوبات الحمة التي نلاقها من جميع الجهات، وأؤمل أننا من الآن فصاعداً سنبدل قصارنا لتأليف جيش منظم يمكنه القيام بالواجبات الحربية على مقتضى الحال» فأجبت سموه بكلمات جديدة باللقاء، ثم استأذنت سموه في الانصراف فأذن لي، وانصرفت إلى الخيمة التي كانت معدة لي، فجاءني الضباط للترحيب بي، وهم راسم سرديست ضابط المدفعية، وعبد الله الدليمي، ضابط الرشاشات، وخالد سعيد ضابط افخانة. أما مولود مخلص فكان أمر القوة الراكبة (البغالة)، وكان رشيد المدفعي منزوياً في خيمته.

وكان من الواجب توطيد أواصر الأخوة العسكرية بين الضباط لأن الضباط الذين ذكرتهم لم يكن يعترف أحدهم للآخر بالأمره عليه، ولا كان يرى نفسه مرتبطاً بضبط عسكري، بل كان كل منهم يراجع الأمير مباشرة في شؤون وحدته. إن هذه الحالة بالطبع لا تؤدي إلى نجاح، لأن الأمير كان منهمكاً في أشغال سياسية وإدارية كثيرة تمنعه من الاشتغال بتفاصيل شؤون الجيش. وعلى أثر ذلك فتأوضت الأمير بوجود إنشاء قيادة عسكرية لتنظيم خطط الحركات للجيش، وأن تصدر الأوامر

المفصلة إلى رؤساء القبائل بأن لا يقوموا بحركة ما بلا استشارة القيادة والحصول على رأيها.

وقابلت أيضاً الزعيم (الكولونل) جويس^(١) ضابط الارتباط البريطاني في الوجه، والزعيم (الكولونل) نيوكمب^(٢) وفاوضتهما بوجوب الاسراع في جلب ما يعوزنا من أسلحة وعتاد. وكان الزعيم جويس مع معاونه (الصاغ) محمود حلمي الضابط المصري يهتمان كثيراً بكل الذي أقوله ويقبلان اقتراحاتي بلا جدال كثير. أما الزعيم نيوكمب فكان ضابط هندسة. وكان يعني كثيراً برسم خرائط المنطقة التي يتجول فيها، وكانت لديه مفرزة صغيرة مؤلفة من عشرين جندياً من الجيش المصري، وذلك لاستعمال المتفجرات والنساف (الديناميت) عند الاقتضاء.

مؤتمر عسكري

وكان الاتصال مفقوداً بالنظر إلى الحركات العسكرية بين القوة الموجودة بقيادة الأمير علي^(٣) في بئر درويش المرابطة أما الجيش العثماني الموجود في المدينة بقيادة فخرى باشا التركي. وكانت قوة «الأمير علي» أكبر قوة نظامية في الجيش الشريفي، وكان فيها معظم الضباط المتطوعين، منهم نوري السعيد، وعلي جودة، وحيد الشالجي، وسعيد المدفعي، وعبد الكريم شاه، والبكباشي حسين الكويري، وجميل الراوي، وجمال علي، وكثيرون غيرهم من أبناء العرب.

(١) جويس. كان رئيساً للبعثة العسكرية البريطانية التي ألحقت بالجيش الشمالي وقد رافق حملة فيصل من العقبة إلى دمشق. عين مستشاراً لوزارة الدفاع العراقية في بداية تأسيسها، وكان أول رئيس للبعثة العسكرية البريطانية في العراق.

(٢) نيوكمب. أحد الصباط البريطانيين الذين أرسلهم الإنكليز لمساعدة الكربل وپلس في تقديم المشورة للثورة العربية، وقد بقي مهتماً بالشؤون العربية طيلة حياته.

(٣) الأمير علي (الملك علي فيما بعد) (١٨٨٠ - ١٩٣٥) أكبر أبناء الشريف حسين (الملك حسين فيما بعد) والشقيق الأكبر للملك فيصل الأول. ولد بمكة المكرمة ورافق أمه إلى استانبول حيث تلقى دراسته. ولما قام الشريف حسين بالثورة على الدولة العثمانية أصبح قائداً للجيش الذي حاصر المدينة. أصبح ملكاً للحجاز بعد تنازل أبيه ثم ذهب إلى العراق بعد أن تنازل هو أيضاً، وعاش في بغداد حتى وفاته. مات عن الملك فيصل الأول أكثر من مرة خلال غيابه عن العراق، وهو والد الأمير عبد الله الوصي على عرش العراق في عهد الملك فيصل الثاني.

وبعد وصوفي إلى الوجهة فقصيرة حدثت حادثته في حبس الأمير على أدب في
إبعاد علي جودة^١، وكريم شاه، وحيد الشالحي عن الحبس وإرسالهم إلى مصر. ولم
تنتأ هذه الحادثة إلا عن سوء تعاملهم. فقد كتب علي حوذه شمساً إلى الميرزا علي
نجيب بك في المدينة باحلاء المدينة وتسليمها إلى العرب بلا منكر دم. ورفع هذا
الكتاب بيد الأمير علي قبل وصوله إلى بلد علي حيث فأنكر قصصه، وخرج من قلعه فقه
فيه لأنه كتب ذلك الكتاب بغير علمه. وعلى الرأى ثبتت كثير من القصص
الموجودين في ذلك الحبس.

وحدثت حادثة أخرى مع نوري السعيد قبل حادثة علي حوزة، فاستمرت غضب الملك حسين عليه، وذلك على أثر خلاف شابه وبين الضابط المصري قسوي بك الذي اختاره الملك حسين وزيراً للحربية عنده في مكة. وسالطع ان ضابطاً من أمثال عزيز علي وسوري السعيد، الشائش في أرفى المدارس الحربية، وكان يصعب عليهم تلقي الأوامر من ضابط يعدونه دونه بكثير في النفاة العسكرية. ولا يمكنني أن أمعن كثيراً في تفاصيل هذه الوقائع لأن الحال لا يتسع لها أكثر من هذا في مذكراتي، بل أترك ذلك للذين كانت الحوادث تتعلق بهم مباشرة.

أما الجيش الثاني فكان مرابطاً في مكان يسمى وادي العيس. وكان عدد الجيش النظامي فيه ضئيلاً جداً، وكان بقيادة الضابط السيد حنمي. وكانت هناك بعض قبائل بدوية، ولم تكن هذا الجيش فعالية شديدة نظراً إلى قلة عدده وعدته. وكان قائده الأمير عبدالله يرسل دائماً أخاه الأمير فيصل ويطلب منه الحدة بإرسال الخوذ

(٤) علي حودة (١٨٨٦ - ١٩٦٩) أصبح فيما بعد من أبرز رجال السياسة في العراق. ولد في النواصير ونحرف من المدرسة الحرة في استانبول ونحرف منها صالط سنة ١٩٠٦. خدم في مناصب عسكرية عديدة في العراق وأسس مع حميل المدعي فرعاً لجمعية العهد السرية في النواصير. اشترك في معركة الشعيبة ثم أسره لأكبر ونقلوه إلى البصرة ومنها التحق بالثورة العربية في الحجاز والتحق بالأمير فيصل في البصرة. وبعد احتلال سورية عين حاكماً عسكرياً لمدينة حلب واشترك في معارك دير الزور ثم التحق بالأمير فيصل في حدة وعاد معه إلى العراق فعهدت إليه عدة مناصب ثم أصبح وزيراً للدخالية في وزارة جعفر العسكري الأولى (٢٢ تشرين الثاني / نوفمبر ١٩٢٣ - اب ١٩٢٤). ثم عاد إلى بعض المناصب الإدارية وتقدم عدة وزارات وأصبح رئيساً للديوان الملكي كما شغل عدة مناصب دبلوماسية وربعة ونواب رئيس الوزراء ثلاث مرات. أشهر مذكراته التي نشرت في بيروت سنة ١٩٦٧ وفيها يروي ذكرياته عن الأحداث التي يسردها جعفر العسكري.

والذخائر. فصمم الأمير فيصل زيارة أخيه في وادي العيس ليقررا معاً الخطة التي يسيران عليها في المستقبل. فتحركنا من الوجه في معية سمو الأمير فيصل، أنا ومولود مخلص^(٥) الذي كانت القوة الراكبة بقيادته، فوصلنا وادي العيس بعد مسيرة يومين، في وديان الخجاز القفراء. وما يجلب النظر هنا أن الانسان يشاهد أشجاراً كثيرة عظيمة بلا ورق، وهي يابسة باغصانها وجذوعها كأنها شوك بابس، ومن شدة الحر كانت الجمال تسير بنا إلى تلك الأشجار لتحتمي «بظلمها» فتتمزق ثياب راكبيها باشواكها.

ووقعت لنا حادثة جعلتنا في موقف حرج للغاية وذلك أن شدة الظمأ جعلت الدواب تهجم على بشر كنا نستقي منها الماء، والققت دابة بنفسها في البشر على عمق عشرين متراً ومع ذلك لم يهنا أمر الحيوان وقذارته في البشر، بل كنا نشرب الماء القذر هنيئاً من شدة العطش، ولم أشعر بحياتي بظمأ أشد مما شعرت به في تلك السفرة. فكنت أشاهد الدنيا حمراء في عيني، وأنا ألجأ إلى شجرة من الأشجار التي ذكرتها، حتى أتوني بزمزية ماء ففتحت عيني بالتدريج.

وصلنا إلى وادي العيس فاستقبلنا الأمير عبدالله مع حاشيته في مدخل الوادي، فتباحث الأميران فيصل وعبدالله في الخطة التي يجب السير عليها فيما يتعلق بمهاجمة السكة الحديد الحجازية، دون أن تنجدها قوات أخرى، فوعد الأمير بارسال ما يمكن إرساله من قوته لتعزيزها، على أن يقوم هو أيضاً بالتحرك نحو السكة الحديد لقطع الخط تماماً عن القوات العثمانية المحتشدة في المدينة.

(٥) مولود مخلص (١٨٨٥ - ١٩٥١). من أبرز الشخصيات الوطنية في العراق ولد في الموصل ودرس في المدرسة الحربية وكان عسكرياً جيداً، واشترك في تأسيس الجيش الحجازي وأمل ملاء حسناً في معارك العقبة والكويرة والطغيلة ووادي موسى وسمة ومعان. وخرج أكثر من مرة. وعاد إلى الجيش العربي الذي احتل سورية وورع إلى رتبة (أمير لواء) وعين قائداً للفرقة حلب. ولما احتلت العشائر السورية مدينة دير الزور واستحلصنها من يد الجيش البريطاني عينته الحكومة السورية متصرفاً لها. عاد إلى العراق وعين متصرفاً للواء كرملاء (١٩٢٣)، ثم عضواً في مجلس الأعيان (١٩٢٥)، ورئياً لمجلس النواب (١٩٣٧ - ١٩٤١). أشتهر مولود مخلص بشجاعته وأرجحته وناله الأذى في عهد بكر صدقي. وجرّت محاولة لاغتياله. توفي في رحلة لبلدان في آب (أغسطس) ١٩٥١.

وقصب في وادي العيس ثلاثة أيام من جهة شبات لأعصر الرملة حوله
مسترة الجيوب هناك لئلا يها أشكل لا يصدق، وأنت فكر أن البقاء هناك على هذه
الحالة مما سبب هلاكنا جميعاً، وقد قبل أن هذه الحالة لا تدوم، غير أنها دامت مدة
بقائنا غير مريحة بقلوبنا.

وكان يعصر اجتماعات الكاش رحمة الذي كان ضابط الرضا من قبل
الفرسيين لدى الأمير عبدالله، وكذلك المسد كرم الله، والكثير من حويز.

وبعد رجوعنا من وادي العيس أرسلت قوة صغيرة لا تزيد على المائتي جندي
من أهالي زهران مع ضابطين وبعض المعدات الخفيفة إلى الأمير عبدالله فوراً حسب
رغبة الأمير فيصل.

ودار البحث في وادي العيس حول توحيد الحركات في الجيوش الثلاثة المنتشرة
من المدينة إلى الوجه، وجعلت قيادة الجيوش النظامية يدي توضع الخطط الحربية عند
الاقتضاء. ولكن لسوء الحظ كان اتصالاً بالقوات المنظمة أمام المدينة ضعيفاً، كما أن
هذا الضعف أخذ يبدو كلياً أمعناً في الزحف شمالاً.

وأخذت في هذه الآونة تتوارد علينا المتطوعة من مكة بكثرة بدءاً على طلب سمو
الأمير فيصل، لأنه بدأ يشعر بالصعوبة العظمى التي يلقاها من البدو في معاملتهم،
كما أنه يتيقن من أنه ما لم يكن أقوى منهم في كل موقف فإنه سيمسي العوبة بين
أيديهم، وسيستغلونه لا بتراز المال لا غير.

فألفنا فوجاً من أهل مكة سميناء وفوج القبلة، وعينت الضابط حسن
معروف أمراً على هذا الفوج. وكان ضابط الأرهاط (السرايا) من شيوخ الحارات من
أهل مكة، لأنه لم يكن لدينا العدد الكافي من الضباط لنوزعهم على الأرهاط
(السرايا).

الغارة على زمرد

وكان الأمير فيصل ينوي قطع المواصلات بين المدينة والشام وذلك بتخريب
السكة الحديد الحجازية في عدة نقاط مع اختلاف بعض المواقع القريبة من السكة

الحديد لتخريب السكة، وعند التمكن فاحتلال المحطات ذاتها. ولتقوية معنويات القبائل والجنود فكرنا، نحن والكونول جويس، عند زيارة ولسن باشا الممثل البريطاني لدى جلالة ملك الحجاز، أن نطلب إليه أن يرسل لنا مدفعاً ضخماً للافادة منه في الهجوم، وطلبت الى القائمقام حسن فهمي مدير اللوازم العسكرية (الميرة) أن يهيئ الذخائر والطعام للجيش في المراكز الامامية في وادي جيدة الواقع على قيد مرحلتين من السكة الحديد. وقبل تحريك القوة الى النقاط المجاورة للسكة الحديد طلبت من راسم ومولود وعبدالله الدليمي وباقي الضباط ان يهتموا اهتماماً شديداً بشؤون التدريب.

وفي ١٧ تموز سنة ١٩١٧ تحركت القوات المربطة في الوجه، والمؤلفة من فوج القبلة والقوة الراكبة التي كانت تعد تقريباً مائتي جندي، وقوة المهجانة التي تعد مثلها مائتي جندي، ومدفعين جبليين ورشاشتين، إلى وادي جيدة، وهناك عسكر الأمير فيصل، وأقبلت عليه قبائل جهينة للاشتراك في غزو محطات السكة الحديد.

وكان من الضروري قبل الزحف استطلاع المنطقة التي ستجري فيها الحركات العسكرية. فتحركت ومعني قوة بدوية صغيرة بقيادة الشريف علي بن حسين الحارثي^(٦) وعدة جنود مصريين، مع الكولونيل «نيوكمب» للكشف وتخريب قضبان السكة الحديد عند الاستطاعة. وكان نجوالنا بين محطتي زمرد والبدائع. فقررنا تخريب السكة ليلاً في جوار محطة «سهل مطر» الواقعة بين البدائع وزمرد. فاقتربنا من السكة وكانت الليلة ظلماء. ولما بدأ الديناميت يتفجر بدوي هائل رأيت أشباحاً كثيرة من الجيش التركي تتقدم نحونا، وفي الوقت عينه بدأت المناوشة خلفنا. وبقينا منقطعين

(٦) الشريف علي بن الحسين الحارثي (١٨٩٥ - ١٩٥٥) ينتمي إلى فخذ بني الحارث من الاشراف. اتصل بأباه الشريف حسين حينما كان أميراً مكة، ثم رافق (الأمير) فيصل وانضم إلى الثورة العربية واشترك في المعارك الأولى حول المدينة وأبدى شجاعة نادرة كما اشترك مع لورنس في عدة معارك تالية ثم التحق بفيصل في دمشق بعد أن أصبح منكباً وظل قريباً منه حتى أخرجه الفرنسيون من سورية، فذهب إلى عمان وبقي إلى جانب (الأمير) عبد الله حتى أواخر عام ١٩٢٢، ثم عاد إلى الحجاز، وعينه الحكومة السعودية أميراً على وادي الليمون، ومُرّت به فترة سجن حلالها، توفي بالسرطان في أحد مستشفيات القاهرة. ذكره لورنس في مواضع عديدة من (أعمدة الحكمة السبعة) وأشاد بطولته وشجاعته.

عن الجمال. ولكن الشريف علي بن الحسين حاربني بعد الحماة إلى الجهة الجنوبية، وتفرقتا نحن أيضاً في تلك الجهة وقد ظهر أخيراً أن النصر الذي أحرزته بالسكة الحديد شيء لا يذكر، وفي استطاعة الجيش التركي إصلاح تلك السكة في بضعة ساعات. هذا مع كوننا فقدنا ثلاثة جحود من مقررة الديناميت التي كانت مع الكولونيل نيوكمب، واعتقد أنهم وقعوا قيد أسر الحامية التي هاجمنا.

وفي صباح اليوم التالي تحولت مع الشريف علي الموما إليه في حوار الدائع لاختيار محل ملائم لهجومنا التالي. فرأيت أن أسهل منطقة للتقرب هي منطقة رمرد لأن الأراضي هناك مستورة، وقلعة رمرد ذاتها تبعد عن المحطة مسافة مبين، وفيها ماء غزير يسد حاجتنا، لأن أقرب نقطة من الخط الحديد فيها ماء كانت تبعد أكثر من مرحلتين.

رجعنا إلى «جيدة» وعرضت الموقف على الأمير فيصل، فتقرر أن نشرك نحو السكة الحديد على أن يكون الهجوم على محطتي رمرد وسهل مطر، لأن محطة الدائع كانت مكشوفة بحيث يصعب التقرب إليها.

تحركنا في ٧ آب ١٩١٧ من وادي جيدة إلى بئر الفقيه بالقوة التالية: فوج القبلية، القوة الراكبة؛ مدفعان جبليان صغيران رشاشتان.

وتحركات معنا، إضافة إلى هذه القوة النظامية، قوة مختلفة من البدو وعقيل بقيادة الشريف شرف بن راجح^(٧)، فبتنا ليلتنا في بئر الفقيه، وكانت المياه هنا

(٧) الشريف شرف (١٨٨١ - ١٩٥٥): هو ابن الشريف راجح بن فواز الذي احتبر وصياً على عرش العراق خلال حركة رشيد عالي الكيلاني، ولد في الطائف واشترك في حملة عسير قبل الحرب العالمية الأولى، ثم خلف أباه في إمارة الطائف سنة ١٩١٥ التحق بالثورة العربية عند قيامها، وعين أميراً للوجه، ثم كان على رأس القوة التي دخلت المدينة على أثر انسحاب القائد التركي منها، وبعد بضعة أيام إلى إمارة الطائف فنزلها حتى سقوط الدولة الهاشمية في الحجاز سنة ١٩٢٥، وذهب إلى العراق ونبأ عن الملك فيصل الأول خلال إحدى سفراته سنة ١٩٢٧، وأقام في بغداد حتى قيام حركة رشيد عالي الكيلاني ومعادرة الأمير عبد الله، حيث احتبر وصياً على العرش، ولما فشلت الحركة هرب إلى إيران وألقت السلطات البريطانية القبض عليه، وأبعد مع من أبعاد من أنصار الحركة إلى رودسيا الجنوبية، نقل إلى بغداد وسجن فيها بضع سنوات، ثم أطلق سراحه وذهب إلى عمان وأصبح عضواً في مجلس الأعيان وتوفي فيها سنة ١٩٥٥.

شجيرة جداً. وفي الصباح التالي تحركنا ووجهتنا زمرد. وسرنا سحابة هارنا بين التلال الفقراء الجرداء، وفي لهيب الشمس، إلى المساء وصلنا إلى جوار قلعة زمرد قبل منتصف الليل. وبدأت المصادمة بيننا وبين حامية محطة زمرد التي كانت بجوار قلعة زمرد. فاستمرت المناوشة حتى الفجر، اندحرت الحامية في نهايتها من جراء تضيق نار مدفعينا التي أسكتت مدفعية العدو، فبقيت قلعة زمرد بين النارين.

وكان في القلعة بئر، وهي مورد الماء الوحيدة لنا، إذ بدونه يمسي جيشنا كله عرضة للهلاك عطشاً، فتقدم مولود مخلص، مع القوة الراكبة إلى جنوبي المحطة لمشاغلة القوة الموجودة هناك، ومنعها من تهديد ميمنتنا. وتقدم فوج القبلية فاحتل التلال المشرفة على القلعة من الجهة الشمالية. وبحماية هاتين القوتين كان جنودنا يذهبون لاستقاء الماء، وكانوا مع ذلك عرضة ليران العدو من الجهة.

وكانت الأراضي وعرة للغاية، والتقرب إلى المحطة صعباً جداً، يضاف إلى ذلك أن جنود فوج القبلية كان معظمهم غير مدرين، ولم يكونوا قادرين على الصبر أو تحمل الظمأ والتعب، ولذا لم يثبت في محله منهم إلا القليل. وكان أمرهم أيضاً، وبالأأسف، من الضباط الذين تنقصهم الإدارة القوية وشدة العزيمة. وابتعدت القوة الراكبة مع مولود مسافة بعيدة عنا حتى انقطع الاتصال بها، وانهمكت تلك القوة في مقاتلة العدو فلم تتمكن من ترك مواقعها خوفاً من التضيق على ميمنتنا. وقد بقيت في القلب المدفعية والرشاشات مع قوة قليلة من المشاة لحمايتها.

وقبل الظهر بساعة واحدة جاءنا خبر من الشريف شرف ماله أنه تمكن من مباغنة محطة «سهل المطره» والاستيلاء عليها بعد استسلام الضابط والجنود الذين فيها إلى قوته، وعلى أثر هذا الخبر اطمأنت نفوسنا إلى الناحية الشمالية، فتقدمنا قليلاً إلى محطة زمرد، وأرغمنا القوة التي كانت امامنا على التراجع نحو المحطة وترك القلعة بالكلية، فاستولينا على القلعة، وبعد ذلك بقليل وصل إلينا الكولونيل نيوكمب مع قوة صغيرة لتخريب الخط بالديناميت. فبدأ فوراً بتخريب الخط. وعند الغروب سألت راسياً عن وضعه، فقال إنه رمى آخر طلقة عنده، فلم نستطع مواصلة القتال في اليوم التالي لنفاد العناد، وتشتت الجنود تشتتاً كلياً بحيث لم يعد من الممكن الاستفادة منهم للقيام بهجوم جدي على المحطة التي كانت فيها حامية مدفعية وقوة لا

نقل عن فوج واحد بقيادة الكاشاني ركوباً بك. وكان ركوباً بك هذا يسمى في نصف
في المدرسة الحربية العثمانية.

الذهاب إلى العقبة

رجعنا من هذه الحملة فحراً لما بلغنا حبر ورود تحدث إلى حاميه رمود من
الناحيتين الشمالية والجنوبية. فاجتمعنا في بئر العقبة مرة أخرى لنقرر ما يجب عمله،
وبينا نحن كذلك إذا بنا نتلقى كتاباً من الأمير فيصل بأمره بالرجوع فوراً إلى
جيدة لأن العقبة سقطت بيد الحملة التي أوفدت بقيادة الشريف ناصر وعودة أبي تايه،
ومعها الكولونيل لورنس، وأن هذه القوة أرسلت برأى قبل زيارة الأمير فيصل إلى وادي
العيس بمدة وجيزة. فبعد أن فاجأت هذه القوة القوات العثمانية في أبي الأسل
والكويرة والعقبة قامت القبائل القاطنة في تلك الجهات على الدولة العثمانية وأعلنت
انضمامها إلى الشريف حسين ملك الحجاز. وكان رجوعنا على جناح السرعة فلم
نكد نسترح مدة يوم أو يومين في الوجه حتى ألدنا شحناً أمتعنا وعودنا في الوادي
المهيأة للاقلاع إلى العقبة، لأن وجود الأمير فيصل في العقبة يجعل القبائل مطمئنة،
ويوسع نطاق الحركة شمالاً، ويوقع العدو في ارتباك شديد.

ويعد وادي الوجه من الوديان الكبيرة في الحجاز، لكنه جاف طول السنة، إلا
عند هطول الأمطار أحياناً. أما وادي «خربة» المتصل بوادي الوجه، فهو وادٍ وعمر
بصعب المرور فيه، وحجارته كلها سوداء كأنها بركانية. وتعبنا كثيراً في سحب المدفع
بعبارة ٤,٥ عقدة، عند ذهابنا إلى جيدة، فاضطررنا أخيراً إلى تركه في وادي خربة
هذا إلى حين رجوعنا من سافرتنا إلى زمرد. وفي وادي جيدة قليل من الأشجار
الخضراء، والمياه متوافرة فيه بمجرد حفر قدم أو قدمين في قاعه. وماؤه عذب لا بأس
به.

ولرؤوس الجبال شكل غريب، فهي مخروطية الشكل جميعاً وكأنها منحوتة نحاً
هندسياً. وما أجمل منظرها عند بزوغ الشمس إذ يتصور المرء نفسه في مدينة عظيمة
مثل نيويورك أو غيرها من المدن الكبرى. وكان تلاعب الضوء بالألوان مما يهيج
النفس، ولا سيما عند اعتلاء الشمس في السماء، إذ كانت الألوان تتبدل من حمراء إلى

زرقاء إلى بنفسجية، وتبسط الظلال اللطيفة على تضاريس تلك الأكام مما يشرح الصدر ويحمل الانسان على الاستغراق في خيالات ملذذة ممزوجة بعظمة وجلال. ولكن بعد مضي برهة وجيزة من الزمن ترتفع الشمس في الجو فترسل أشعتها المحرقة، فيشعر الانسان وكأنه سيسير في وادٍ يلتهب نيراناً. والوديان في الحجاز طويلة جداً، يمل المسافر من السير فيها، فيشعر بانقباض النفس من جراء طول السير الممل.

ركبنا باخرة صغيرة من الوجه في اواخر آب سنة ١٩١٧، فوصلنا العقبة بعد نحو يومين في البحر الاحمر وفي خليج العقبة. وتقع قلعة العقبة على الساحل الشرقي من الخليج بالقرب من منتهاه. وليس فيها سوى قليل من أشجار النخيل وبعض الأبار المالحه وبضعة اكواخ من الطين.

وبعد نزولنا إلى البر اتخذنا تلك القلعة المتهدمة مستودعاً للذخائر والمؤن الحربية، ونصبنا خيامنا بين النخيل. وبعد يومين وصل الأمير فيصل واتخذ العقبة مقراً له. فأرسلنا حالاً قوة مختلطة مؤلفة من مشاة ومدفعية وخيالة إلى منتهى وادي التيم في محل يسمى الكويرة. والمسافة بين العقبة وهذه النقطة تزيد على الستين ميلاً.

وكان الجيش العثماني قد حفر بئراً في وادي التيم على مسافة عشرة اميال من العقبة، وكان ماؤها عذباً، فانتفعنا بتلك البئر كثيراً، حتى اننا كنا نجلب الماء الى العقبة منها، وهنا ايضاً كان يتوارد رؤساء القبائل الى سمو الأمير للسلام عليه، وعرض الطاعة له، ولتنفيذ اوامره. وكان أجل أولئك الرؤساء شأناً رؤساء الحويطات، وفي مقدمتهم رئيسهم الأكبر عودة أبو تايه^(٨)، ومحمد الدجيلان، ومحمد الجازي، وكانت المنافسة شديدة بين عودة أبي تايه ومحمد الجازي، لأن آل جازي هم في واقع الأمر رؤوس الحويطات من قديم الزمن، ولكن عودة انفصل هو وفرقه «التوائه» عن الجوازي، وقاتلهم في عدة وقائع وتغلب عليهم، فأعلن نفسه شيخاً

(٨) الشيخ عودة أبو تايه (١٨٥٨ - ١٩٢٤): زعيم حويطات التوائية الذين يقيمون عادة حوالي معان، ومن أشهر فرسان البدو في تلك الفترة. وقد قام بدور مهم في عمليات الثورة ودعم الجيش الشمالي. اتخذ لوراس صديقاً وتحدث عنه كثيراً في «أعمدة الحكمة السبعة» وفي كتاباته الأخرى.

مستقلاً على قسم من الخويطات وكان عودة في الحقيقة من الأبطال المشهورين بشجاعتهم وكرم أخلاقهم وجودهم وليس بين أعضائه عضو سليم من جرح رصاصة أو سيف أو حنجر، أي أنه كان دائماً في مقدمة رحلته حين المحرم على أعدائه. فلولاً بسالته وتصبحته هو ولولاد عمه لما تمكن الشريف ناصر^(٩) من الاستيلاء على العقبة والقاط الأمية بين العقبة ومعدن في أي الأسفل والكويرة. وكان الجوازي يميلون إلى الراحة والترف أكثر منهم إلى العيش الخشن والصك. ومع ذلك فإني لا أظن في شجاعتهم وإخلاصهم. ولكنهم كانوا مشردين بعض الشرود في أمرهم، ولا سيما بعد أن فاز خصمهم عودة في المواجهة الأخيرة التي باعته بها الجيش العثماني.

وفضلاً عن هؤلاء فقد جاءنا شيوخ السجادات مع رئيسهم الشيخ حسن بن نجاد، وشيوخ النعيمات وغيرهم. وكانت تأتي هؤلاء أفضل من شيوخ قبائل جهينة الذين لقيناهم في الوجه، لأن آل جهينة لم يشتركوا معنا في حرب، بل كانوا دائماً يقفون وقفة المتفرج، وكانوا يتمتعون بعطايا سمو الأمير فيصل ونعمه التي أسفها عليهم.

وفي تلك الآونة وصلني كتاب من نوري السعيد ينشئ فيه عن الخلاف الذي نشأ بين الأمير علي وبعض الضباط العراقيين بناء على الكتاب الذي أراد علي جودة إرساله إلى القائد العثماني في المدينة الزعيم (الميرآلي) علي نجيب بك، فجعله ينتقل من جيش الأمير إلى معية الأمير عبدالله، ولكنه هناك أيضاً طفق يشعر بتعب، فاستأذن من الأمير عبدالله للرجوع إلى مصر، فطلبت إليه أن ينضم إلينا لأنه سيجد مجالاً واسعاً للعمل معنا، لا سيما وأنني محتاج إلى رئيس أركان جيش يساعدني على تنظيم شؤون الجيش وتحركاته. فرجوت من الأمير فيصل رجاء خاصاً أن يجيب طلبي

(٩) الشريف ناصر بن علي (١٨٩٠ - ١٩٣٤): من أشرف المدينة المنورة. والإدمشق في أوائل سنة ١٩١٦ مع فيصل أيام الحكم العثماني وتعرف سراً على بعض حملة العكرة العربية، وبما قامت ثورة الشريف حسين في مكة كان الشريف ناصر أول من نادى بها في المدينة، ثم لحق فيصل وكان نائباً له في قيادة جيشه في رحلته إلى الشمال، فحاض الماركة ودخل دمشق قبل فيصل وطارد بقايا الجيش العثماني إلى حلب. وقد أقام في دمشق حتى احتلال الفرنسيين لها فغادرها إلى مكة ثم إلى بغداد حيث أقام إلى حين وفاته.

هذا غير مكرر لما جرى في مكة وشر درويش، واني بذاتي كفيل له في جميع اعماله، فوافق الأمير فيصل على ذلك، فالتحق نوري السعيد بنا في العقبة.

وانضم اليها في العقبة فوج كامل من ابناء العرب بجنوده وضباطه، وكان معظمهم من العراقيين، وهم الذين تطوعوا من الهند وبفوا في «الاسماعيلية» مدة من الزمن يطمون شؤونهم، وقد اسما هذا الفوج «فوج الاسماعيلية». والتحق بنا عدا هذا الفوج كثيرون من متطوعة ابناء العرب من معتقلات الاسرى في القطر المصري.

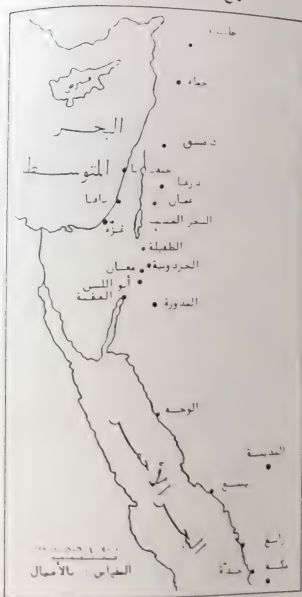
اجتمعت قواتنا في العقبة، فأصبح من الضروري اعادة النظر في تسيقيها وتأليف وحدات كبيرة لتسهيل الادارة. فجعلنا القوة مؤلفة من فرقتين، وكل فرقة من لواء مشاة، ومن قوة راكبة، ومدفعية، ومفرزات تلفون، ومفرزات تدمير، وقوات ملحقة من القبائل المتطوعة.

وجعلنا مقر الفرقة الأولى في الكويرة، اما الفرقة الثانية فجعلناها مستعدة للحركة الى الجهة التي نريد استخدامها فيها. فتعين العقيد (القائمقام) حسن وفقى بك لقيادة الفرقة الأولى، والعقيد مولود مخلص لقيادة الفرقة الثانية. وكان مقر القيادة في العقبة. وبعد مدة قصيرة توافد علينا اهالي وادي موسى والطيبة، وهم من قبائل الليثية، طالين إنقاذهم من تهديد الجيش العثماني، وكانوا عقدوا العزيمة على الدفاع عن مناطقهم إذا حاول الجيش العثماني احتلالها. فعرضت الامر على الأمير فيصل فوافق على إرسال قوة لاحتلال مواقع دلاعة ووادي موسى، لان ذلك بالطبع يهدد ايضاً القوات المربطة في أبي الأسل، والمريغة، والوهيدة. فتقدم فوج الاسماعيلية بقيادة القائد السيد محمد طاهر الى دلاعة ومنها الى الطيبة فوادي موسى، ورافقت هذا الفوج في هذه السفرة، فعيناً مواقع الدفاع، وبعد مدة قصيرة تسلم مولود مخلص هذه المنطقة، وظل معسكراً فيها.

وهاجت الحامية العثمانية التي كانت في معان قواتنا المربطة في وادي موسى، ولكن هجومها هذا أحبط بعد ان تكبدت خسائر فادحة فلم تتمكن من دفن القتلى ونقل الجرحى من ساحة القتال، مع ان قوتها كانت ضعفي قوتنا. ولا انسى هنا ما أبداه مولود مخلص من صبر وثبات. وكذلك الشجاعة الفائقة والتضحية العظيمة

الذين ابداهم النبأنة، ولا سيما ان طبعه على الحقيقة كان ذلك اللبنة الحسنة
 يلقون نظر الاسان بطول قمتهم وقوة اندامهم ولحاجتهم الثالثة ومعظمهم ارتادوا
 قراهم، وانحأوا الى الكهوف البعرة التي بالقرب من جبال سيرا في سنج حبل
 السبي هروول. وثبت الكهوف بحرية الشكل، محولة في صخرة ضخمة بالشكل
 هندسية منتظمة، ولا رأت القطر كهذا لحدته مفر إلى في وادي موسى مدة صعدة
 اسابيع فكان بعيني ذلك البحث السديع ولا سيما الزومس الاعضاء والمداخل التي
 كانت تضاهي بدقة صنعها وحماها منحوتات امهر الحبال، قال هذا البحث بشبه
 صنع اليونان او الرومانيين القدماء، وهو مقلد منها، وثابت نظرا عاصمة الاساط
 قبل انضمامها الى الامبراطورية الرومانية. وكان بعيني من اهل وادي موسى
 وداعتهم، ولا ازال اذكر الايام اللطيفة التي قضيتها في اوجر صيف سنة ١٩١٧ مع
 خليل الحسنات، ومحمد بن معمر، وصيف الله، وفلاح، وغيرهم من رؤساء
 الليانة. وكانوا يتسابقون الى عرض انفسهم خدمتنا دائما.

مواقع معارك الجيش العربي الشمالي





جعفر المسكري



عزیز علی المصري



سليم الجزائري



جيش الميكسي (في أقصى اليمين) مع مجموعة من ضباط الجيش التركي وفي الوسط المارشال الألماني فون
درغولتز (غولج باشا) نائب رئيس أركان الجيش التركي



جعفر العسكري (في أقصى اليمين) مع مجموعة من قادة الجيش التركي خلال الحرب البلقانية (تشرين الثاني / نوفمبر ١٩١٣) و يليه صبيح نشأة الفريق حورشيد باشا قائد الفيلق العاشر بالقائم مقام أنور بك (أنور باشا فيما بعد) رئيس أركان الجيش



جعفر العسكري مع قوات التوسيع في ليبيا سنة ١٩١٦



العسكري



جعفر العسكري ينقل إلى الأسر بحراسة الجنود البريطانيين سنة ١٩١٩



جعفر العسكري في مكتبته في داره بالمعادي بالقاهرة



جعفر العسكري مع زوجته وابنه البكر



مؤتمر القاهرة عام ١٩٢٠ - في الصف الأمامي: وينستون تشرشل، وإلى جانبه في الصف الثاني: جعفر العسكري وإلى يساره: نورس

جعفر العسكري مع نورس في حديقة فندق شبرد
في القاهرة خلال مؤتمر القاهرة ١٩٢٠



جعفر العسكري عند تسلمه شهادة الحقوق من معهد غريز إن (Gray's Inn)





جعفر العسكري في دمشق عام ١٩١٩ مع الأمير زيد (من اليمين)

الصف الأمامي يوسف خشبرم، مرزوق التحيمي، علي الحارثي، عبد الله الدليمي، تحسين العسكري (شقيق جعفر)
الصف الثاني أحمد الأشراف، جعفر العسكري، الأمير زيد، علي رضا الركابي، الشريف ناصر، فوزي البكري، عبد الله الحارثي
الصف الثالث فرحان معجل، نسيب الأطرش، نسيب البكري، حسين الأطرش، علي رضا العسكري (شقيق جعفر)، سامي البكري



شريف القاروقى مندوب الحجاز في مصر - صورة
التقطها له جعفر العسكري في داره بالمعادي سنة ١٩١٦



سيد بصلي - جعفر العسكري، ياسين الهاشمي، رستم حيدر

الفصل الثاني عشر

النظر بعد الفوضى

كان معسكرنا في المربعة يتأخر عن موقع العندسة في أول الأسبوع، وقد حدث لهذا المعسكر حادث مؤسف جداً في أواخر صيف ١٩١٧، وهو أنه الحزم أن ألحق بنا رفاق من الطيارات البريطانية لاستخدامهما في تكليف ورمي القنابل على مواقع العدو. ففي حوالة من حوالات هذه الطيارات ألقت قنابلها على معسكرنا في المربعة فقتلت تسعة جنود وعشرين رجلاً من رجال المدفعية، ولم يبق في القضية إلا عذر أمر الرف أن المعسكر كان منظمًا انتظاماً متيناً ولم يتصور أنه معسكر من الجيش العربي. فذهب أولئك الجنود والرجال صيحة نداء لتنظيم

وكانت المسافات البعيدة بين المواقع التي كان حيزنا مرتبطاً فيها تجعل المواصلات والتعاون بين تلك المواقع من الأمور الصعبة أو المستعذرة. فكان كل معسكر مضطراً إلى أن يجابه بذاته كل طارئ، بطراً عليه من جهة العدو. فكانت الوصايا الصادرة إلى قوات وادي موسى تقضي بالانسحاب إلى ما وراء حراش بطرا، والصدارة إلى قنوة مريغة تقضي بالانسحاب نحو وادي عربة لأن هاتين القنوتين كانتا بعيدتين عن مراكزنا، ولم يكن في وسعنا إمدادهما بالسرعة المطلوبة.

وكانت سفراتي من العقبة لزيارة المواقع الأمامية مملة للغاية، نستغرق الكثير من أوقاتي، ولكنها كانت مفيدة لي من حيث دراسة حالة الجنود وإكمال توفيقهم سلاحاً. وكانت القيادة تواصل إرسال الوحدات إلى الأمام بعد تجهيزها وتدريبها تدريجياً ببطء في العقبة.

وكنا كثيراً ما نتعب مع أهالي الحجاز واليمن، سواء أكان ذلك في تنفيذ الأنظمة

الضرورية أو في لباسهم البرة العسكرية. وكانوا يسمون السراويل «شنقيطاً»، وينفرون من لبسها النفور كله. واتفق يوماً أنني شاهدت أحدهم يحمل سراويل على كتفه وهو يجر على أقدام الأمير فيصل قائلاً: «سيدي - ألبس جهنم ولا ألبس هذا مشيراً إلى السراويل التي معه. فضحك الأمير وطلب مني أن لا أصر كثيراً على الجنود لإلباسهم البرات العسكرية. فاضطرت إلى صنع ثياب من القماش التراثي يشبه قسمها الأعلى السترة العسكرية من حيث الزيق والجيوب والأزرار والأكام، وجعلت القسم الأسفل كالثورة الاسكتلندية ولكنها أطول منها بقليل. فراج هذا اللباس رواجاً سريعاً حتى أن القبائل نفسها طفقت تهرع إليّ متهاقطة على لبسها.

وكانت النظافة والعناية بالشؤون الصحية على غير ما يرام، ولا سيما بعد ورود الجنود اليمانية وتكاثف المعسكر. وتفتت الهیضة الوبائية (الكوليرا) بين هؤلاء، فأخذت تفتك بهم فتكاً ذريعاً. وكان الدكتور أحمد حمدي والدكتور حسن شرف وباقي الأطباء يأتوني بمقترحات صحية لدفع الغائلة، كضرب نطق، وغيره من الاحتياطات الفنية، مما يصعب تطبيقه على أولئك الناس. وكان الدكتور أحمد حمدي يحتج لدى الأمير أشد الاحتجاج لعدم مراعاة أولئك المتطوعين الأوامر الصحية. فطلب إليّ وضع حرس قوي حول المعسكر. فرأيت أن الحالة هذه لا تحدي نفعاً، فأصدرت الأوامر فوراً إلى أولئك الجنود بأن يتركوا العقبة مسافرين إلى الأمام وأن يعسكروا في محلات متفرقة بين النقاط الامامية. ورغم تدمير الهیضة الطبية ورفع استقالتها زال الخطر وقطع دابر الهیضة الوبائية. واعتني بتنظيف قصبة العقبة بعد هذه الحادثة، وصدرت الأوامر المشددة بعدم جواز الإقامة في جوار القصبة بصورة متكاثفة، ليس بسبب الهیضة الوبائية وحدها، بل إنقاء لاضرار قنابر طيارات العدو التي كانت تزور العقبة، وترمي قنابرها علينا من حين إلى آخر بقصد تدمير مقر الأمير والبارجة الحربية البريطانية «همبر» التي كانت راسية في خليج العقبة ملحقة بنا.

ومن غرائب الاتفاق أن هذه البارجة وقائدها الكابتن (Snogg) كانا في مرسي مطروح لما أسرني الانكليز في أوائل سنة ١٩١٦، وبقيت فيها بضعة أيام للتداوي قيد خفارة بحارتها. واتفق الآن أن تزورها وهي راسية في خليج العقبة لمساعدتنا فقام فيها المأدب على شرفنا.

وان أنس لا أنسى المعاملة الحسنة التي عامني بها الكاش سائح، سواء عندما كنت قيد أسره، أو في صيافته في مراحته، أو أخيراً في مقلاتي معه في حاثام ولندن، بعد أن أصبح أمير بحر (اميرالا) وأحد أركان وزارة البحرية (الاميرالية البريطانية) في لندن.

وبعد تفرق الجيش على الصورة التي ذكرناها، ومضي بضعة أيام لم يبق أثر للهيضة ولا مجال لتذمر الدكتور أحمد حمدي بك، وكان تأثير هذا التوريع وتقوية النقاط الامامية شديداً في العدو، ومرجحاً للمقاتل الفاضلة في تلك الجهات.

احتلال أبي الأسل

كان بقاؤنا في العقبة دون أن نبدي حراكاً لا يعود علينا بفائدة، ولذلك تقرر إرسال قوة صغيرة مع مدفعيتها، بقيادة نوري السعيد، لترافق الشريف ناصر في ضرب المحطات إلى شمال معان، وتخريب السكة الحديد، لإرغام العدو على الانسحاب شمالاً. فتوجهت هذه القوة في شتاء سنة ١٩١٧ فجاوزت السكة من جنوبي معان، وهاجمت محطة «جرف الدراويش» الواقعة في لواء الكرك، فاحتلت المحطة ودمرتها وأسرت حاميتها العثمانية التي كانت بقيادة ضابط برتبة مقدم. وكانت مؤلفة من مائتين وخمسين جندياً تقريباً ومدفع واحد. فأرسل الأسرى إلى العقبة، ومنها إلى مصر، حسب الاتفاق الذي كان بين الملك حسين والحكومة البريطانية على تسليم الأسرى للمحافظة عليهم في مصر، نظراً إلى قلة الوسائل المتيسرة لنا في الحجاز، ولعدم تمكننا من توفير أسباب الراحة لهم عندنا، وخوفاً على حياتهم من هجمات البدو وباقي أبناء العرب الذين كانوا حاقدين على الإتحاديين من جراء أعمالهم، وفتكهم بأقارب بعضهم أو نفيهم إلى الاناضول.

وعلى أثر اشتداد البرد، وتضييق دورياتنا على العدو، اضطررنا إلى مغادرة أبي الأسل والمريضة، منسحبين إلى الوهيدة ومعان. وكان احتلالنا لموقعي المريضة وأبي الأسل في الشتاء محفوفاً بخطر هلاك جنودنا هناك من شدة البرد وتراكم الثلوج. وعلى الرغم من ذلك فقد احتلنا ذينك الموقعين استعداداً للهجوم على معان. فانتقل الأمير فيصل في هذه الأثناء من العقبة إلى الكويرة، وقرر مهاجمة قلعة المدورة الواقعة على السكة

الحديدية إلى جنوبي معان، وكان مع سموه بنو عطية، وقوة نظامية صغيرة، ولكن ويا للأسف عند وصول مقر الأمير إلى جوار المدورة انفرط عقد بني عطية من جراء الضغائن التي كانت بين رؤسائهم لأسباب أجهلها حتى الآن، فرجع الأمير فيصل من المدورة ولكنه أمر بأن تخرب المفززات السكة الحديدية بقدر المستطاع من تلك الناحية، وعبثاً حاولت الوقوف على سبب التفرقة التي حصلت في المدورة من سموه، لأن سموه كان يحجم عن الإباحة بشيء من ذلك السر، ويطلب مني عدم الإلحاح في السؤال عن المسألة. والظاهر أن سموه كان يكظم غيظة إزاء رؤساء العرب، وما كان يريد أن يفضح أمرهم. وهذه الصفة يندر أن نرى مثلها في غيره من الرجال العظام.

المهجوم على الجردونة

بعد واقعة المدورة تقدم الجيش فاحتل المواقع الملائمة بجوار معان وهي الوهيدة والبسطة، وأرسل الأمير فيصل أخاه الأمير زيد مع مفرزة بقيادة آمر المدفعية راسم سردست في جهة الشوبك والطفيلة. واشترك مع هذه القوة قبائل المنايعيين والحويطات وكثيرون من متطوعي قرى الطفيلة. فلقبت هذه القوة قوة عثمانية بقيادة قائد الفرقة السابعة والعشرين الزعيم (الميرآلای) حامد فخري بك في وادي الحسا، بين الطفيلة والكرك. فقامت قوتنا بمباغطة تلك القوة العثمانية وهجمت عليها من جميع الجهات وهي في الوادي، وبعد أن دامت المعركة طوال النهار اضطر العدو إلى التشتت والانسحاب من جهة الكرك تاركاً وراءه مدافعه ورشاشاته وكثيراً من الجرحى والأسرى، وقد قتل قائد تلك القوة حامد فخري بك في تلك المعركة.

وفي مساء ذلك اليوم وصلت إلى الطفيلة قادماً من الهيشة التي كان أحد أفواجنا معسكراً فيها. والهيشة غابة واقعة بالقرب من السكة الحديد وكان الجيش العثماني يحتطب منها لتحريك القطار نظراً إلى نفاذ الفحم الحجري في تلك الجهات.

والتقيت بالأمير زيد في دار ذياب العوران شيخ الطفيلة، فلم تعجبني أطوار ذياب العوران، ونظراً إلى بعد مراكزنا واشتغال القوة التي كانت مع الأمير في تطهير المناطق المجاورة من العدو، لم أر من المستحسن وجود الأمير زيد في تلك القرية المهددة بهجوم العدو من حين إلى آخر، لأن ذياب العوران كان متلاعباً، ولم يكن من الرجال

الذين يشعرون بالواجب القومي الشعور انطلقوا وتركوا القرية بعد منتصف الليل متجهين جهة اقيصة، فجمعوا قواتا في نقطة واقعة بين محطة العميرة والقبضة على مسافة خمسة أميال من العنيزة. وطفق رؤساء الكرك يتوافدون على الأمير زيد وهو يرسلهم إلى الأمير فيصل لمقابلته وعرض الطاعة عليه.

كانت مدافعنا في الجيش من أنواع وطرازات مختلفة، بحيث يصعب على أمر مدفعية مهما كان شأنه الاستفادة منها الاستفادة اللازمة عند الحاجة نظراً إلى اختلاف عتادها وعيارها ومداها. وكان لدينا مدفعان بعيار ١٨ رطلاً الكليبريا، ومدفعان تركبان من عيار ٧٨ سنتمراً، وآخران مصريان جليان، ومدفعان صغيران جليان قديمان بقيادة الكابتن بيزاني الفرنسي، وكنا نسمي هذين المدفعين بمدافع نابليون نظراً إلى قدم عهدهما، ومدفعان قوسيان جليان غسماها في الأوسى الأخيرة في الطفيلة، وكنا من طراز حديث يسمى بـ «قدرتلي». وكانت هذه المدافع جميعها تقوم بأعمال مدافع الصحراء والجبلية والقوسية. وفضلاً عن ذلك فقد وردنا في المدة الأخيرة مدفعان جليان صغيران من الفرنسيين بعيار ٦ سنتمترات، وكان رميها سريعاً جداً، ولم نفذ منها سوى في هجومنا على محطة معان، ولكن ذلك كان مدة قصيرة جداً، إذ لم تطلق بها مائة إطلاقاً حتى صرح الضابط بأن عتاده نفذ، فلا يستطيع البقاء في خط القتال، الأمر الذي شوش علينا خطتنا الحربية أكثر من الاستفادة من وجود ذينك المدفعين. وكان الكابتن بيزاني يصرح دائماً أن آخر نقطة يستطيع مرافقتنا إليها هي حدود سورية، وإن الفرنسيين لا يستطيعون مساعدة العرب أكثر من هذا، ولا شك في أن تصريح بيزاني كان بمثابة انذار عن نيات الفرنسيين السيئة، ولكننا لم نكثر لها رغبة في الاستفادة من كل فرصة سانحة لخدمة قضيتنا.

وكانت تقع مناوشات طفيفة من حين إلى آخر جوار الطفيلة بيننا وبين العدو. وكنا نشاهد بعض الوحدات الألمانية في هذه المنطقة مع الجيش العثماني والطاهر أن هذه البادرة كانت لتشديد عزائم الجيش العثماني في هذه المنطقة، مع أنها لم تؤثر تأثيراً في سير الأحوال الحربية.

وكانت خطوط جيشنا ممتدة من الكويبة إلى قرب الطفيلة على موازاة مواقع

الجيش العثماني على مسافة مائة كيلومتر. وكانت المواصلات والتنصوين والإعاشة صعبة جداً ونحن في هذا الموقف.

وفي شهر آذار سنة ١٩١٨ اجتمعنا في أبي الأسل بالأمير فيصل وضابط الإرتباط البريطاني الكولونيل جويس، والكولونيل دوني، وتذاكرنا في وضع خطة جديدة للاستيلاء على معان فقرّر القرار على مهاجمة المحطات الواقعة إلى جنوبي معان وشمالها وتخريب السكة الحديد على مسافة بعيدة لعزل معان من الجهتين، ثم مهاجمتها رأساً، لأن الوسائط التي كانت متيسرة لنا لم تمكننا من الهجوم تواً على تلك المدينة، ونحن مهددون من الجانبين. فتعين (القائمقام) عبد اللطيف، آمر اللواء الثاني، قائداً للحملة التي تتوجه من أبي الأسل إلى محطة فصوعة الواقعة إلى جنوبي معان، ورافق هذه القوة أيضاً الكابيتان بيزاني مع مدفعيه التاريخيين، ورافقهم أنا أيضاً بنفسي، ولكن بعد أن أبتعدنا عن أبي الأسل مسافة أربعة أو خمسة أميال فوجئنا بأمطار غزيرة جعلت السير مستحيلاً، فظلت الجمال والأحمال غاطسة في الأوحال، كما أن القوة كابدت مشقات جمة، وخسارة في الأنفس من جراء المبيت في تلك الليلة تحت المطر والبرد القارس. واضطربنا في اليوم التالي إلى الرجوع إلى أبي الأسل دون أن ننجز شيئاً.

وعلى أثر هذه الحادثة ظلت الفرقة الأولى في جنوبي معان مرابطة في أبي الأسل والوهيدة. فذهبت مع الأمير زيد إلى الفرقة الثانية العسكرية في منطقة وادي موسى لتحريك ما يتيسر لنا من القوة نظراً لقلّة وسائطنا النقلية، وذلك لمهاجمة محطة «الجردونة» الواقعة إلى شمالي معان. وكان أمر تلك الفرقة (القائمقام) رشيد المدفعي. فلما قابلته رأيته على غير استعداد للقيام بعمل ما، فطلبت إليه بإصرار أن لا يتوان عن العمل، مبدياً أن من الضروري مهاجمة الجردونة وإسقاطها لتضييق الخناق على معان. فتقدمنا في جهة الجردونة ليلاً، وكانت القوة مؤلفة من فوج مشاة ومدفع صحراء واحد بعتار ١٨ رطلاً بقيادة راسم سردست، وقوة راكبة من الخيوطات بقيادة الشريف ناصر بمائتي خيال، وقبائل وادي موسى والنعيمات المتطوعة التي يتراوح عددها بين مائتي وثلاثمائة مقاتل. وعند الفجر كنا على مسافة ألف وخمسمائة متر من المحطة. فتقدمت مشاتنا وتحركت الخيالة إلى شرقي المحطة فيما وراء السكة الحديد.

الفصل الثاني عشر

وبعد أن أطلق المدفع على المحطة عدة طلقات، تقدم المشاة تقدماً يذكّر، حتى أصبحوا على مسافة أربعمائة متر من المحطة تحت نيران حامية المحطة العثمانية التي أخذت تؤثر في جنودنا وتوقع فيها خسائر كثيرة. وكان من الضروري أن يسرع الحيلة في الهجوم فذهبت بنفي مع مرافقي إلى الحيلة فرأيتهم واقفين في منخفض من الأرض فاستنهضت معهم بالصراخ، مستحثاً إياهم بأن حوّلنا سيقضى عليهم ما لم يهجموا لانقاذها ونجدتها. فأخذتهم الحمية فهجما هجمة واحدة على المحطة حتى أصبحنا على رؤوس الجنود المدافعين من خلف. وكان ضابط القوة العثمانية جريحاً يلفظ النفس الأخير فأوما إليّ بالتسليم. فرمى الجنود على أثر ذلك أسلحتهم وتركوا الخندق وكان عددهم يقارب المائتين. فاستولينا على المحطة، وغنم رجال القبائل ما وقع تحت أيديهم من أسلحة وعتاد ومؤون وتجهيزات عسكرية.

ولا يعني هنا إلا أن أذكر البسالة الفائقة والتغالي العظيم اللذين أبداهما نائب الضابط محمد سعيد الطرابلسي الذي خرّ صريعاً في تلك الواقعة أمام الخنادق على مسافة قريبة جداً منها. فكان الله يتقدم الصفوف دائماً جاعلاً نفسه ضحية لفوز قوتنا.

وفي هذه الأثناء تقدم نحونا قطار مدرّع من جهة العنيزة لكنه لم يتمكن من الإقتراب أو الإتيان بعمل ما لأن نار مدفعنا اضطرتته إلى الرجوع من حيث أتى. وفي المساء أتى الكولونيل لورانس، والكابتن هيوبرت يونغ^(١) ودبروا لغماً من ديناميت لهدم

(١) هيوبرت يونغ (١٨٨٥ - ١٩٥٠) من الصفاة والإداريين البريطانيين الذين عملوا في البلاد العربية خلال الحرب العالمية الأولى وبعدها. درس في آيبن، وانتمى إلى جيش هندي وعمل في ميدان العراق خلال فترة ١٩١٥ - ١٩١٧ وتعلم اللغة العربية. ثم اشترك في العمليات العسكرية التي حاصرتها قوات الجيش العربي الشمالي ثم انتقل إلى الدائرة الشرقية في وزارة الخارجية (١٩١٩) ثم وزارة المستعمرات وعين مستشار الدائرة المدبوبة السامي البريطاني في العراق سنة ١٩٢٩ واشترك مع السير برسي كوكس وجعفر العسكري في مؤتمر القاهرة الذي عقد برئاسة تشرشل سنة ١٩٢١ وفي العراق حتى سنة ١٩٣٢ حيث منح لقب سير ونقل حاكماً لبعض المستعمرات والدومينيونات البريطانية في أفريقيا الجنوبية حتى سنة ١٩٤٣. وللسير هيوبرت يونغ كتاب شهير بعنوان (العربي المستقل) سجل فيه ذكرياته عن الثورة العربية وذكر فيه كثيراً من الأحداث التي برزها جعفر العسكري في مذكراته. وقد أشار إليه عبر مرة أنظر

فقطرة السكة الحديد الواقعة إلى جنوبي الجردونة. ولكن قبل ذلك هاجمتنا قوة مشاة مع رشاشات ومدافع من جهة معان، فطردناها بعد قتال دام إلى ما بعد العصر. ولكننا لم نتمكن من مطاردة تلك القوة أكثر من مسافة ميلين لأنها تحصنت بالطابية (المعقل) الحمراء إلى شمالي معان. وفي المساء رجعنا إلى جهة المريغة. وفي أثناء الطريق وردني كتاب من الأمير فيصل يطلب فيه أن أذهب إليه فوراً مع الأمير زيد. ولكن حدثت حادثة مؤسفة وهي أنه بعد الإستيلاء على المحطة وقع شجاراً ما بين راسم سردست ورشيد المدفعي. فأحببت أن أفصل بينهما غير أنه ظهر أن رشيداً كان في حالة عصبية نائرة فلم يتمالك نفسه فطلب إلي أن أعين غيره لقيادة الفرقة. ورغم الحاحي عليه لم يقلع عن عناده. فأضطرت إلى تعيين (القائمقام) مجيد حسون لقيادة تلك الفرقة.

وفي اليوم الذي هاجمت فيه الفرقة الثانية الجردونة، هاجمت الفرقة الأولى بقيادة مولود مخلص موقع «سمنة» المجاور لقرية معان من الجنود، فاحتل الجيش ذلك الموقع، ولكن هذا الاحتلال أدى إلى خسارة بعض الضباط النشيطين وجرح مولود نفسه جرحاً بليغاً في فخذه، مما حرمانا خدماته بعد ذلك ونحن في أشد الحاجة إلى أمثاله. وقد بلغني أنه بعد إنكسار القوة العثمانية في سمنة، أغار مولود مع قوة راكبة لجمع فلول العدو الهاربين إلى جهة معان. وفي تلك الأثناء ارتدّ عليهم بعض أولئك الجنود الهاربين ورموهم بالرصاص، لأن عدد الهاربين كان عشرة أضعاف الخيالة التي كانت تطاردهم، فجرح مولود، ورافقه ثابت عبد النور^(٢) وباقي الضباط والجنود وهم يحملونه إلى الورا. وبعد أن قضي أيام في الوهيدة، أرسل إلى مصر لمعالجة فخذه المكسور مع الضابط يوسف عز الدين، مرافق رئيس أركان الجيش نوري باشا السعيد، وكان يوسف عز الدين أيضاً قد انكسرت فخذه في وقعة معان. فنقل الاثنان على جمل بحفنة (شقدون) خاصة، وكانا يثنان مع حركات الحمل المتعرجة.

(٢) ثالث عهد البور (١٨٩٠ - ١٩٥٧) ينتمي إلى أسرة مسيحية معروفة في الموصل، درس في بيروت ثم في كلية الحقوق في استانبول ثم أصبح ضابطاً في الجيش التركي خلال الحرب العالمية الأولى، وكان له دور مهم في إغراق عربير على المصري من الأعداء. دخل في الإسلام، وهرب للالتحاق بالثورة العربية في الحجاز، ولما عاد إلى بغداد في سنة ١٩٢١ أصبح نائباً عن الموصل في المجلس النيابي، ثم شغل عدة وظائف مهمة في وزارة الاقتصاد ووزارة الخارجية، واحتلف مع بوري السعيد فهاجر إلى مصر وقضى أعوامه الأخيرة فيها.

الفصل الثالث عشر

الهجوم على معان

بعد الرجوع من الجردونة قررا الهجوم على معان، فقلت الفرقة الثانية إلى الطاحونة المحاذية لسمنة بقيادة القائمقام محمد حسون، واجتمعت الفرقة الأولى في جوار سمنة، وتسلم قيادتها أمير اللواء أمين الأصيل. وفي تلك الليلة ذاتها تحركت الفرقة الثانية من الطاحونة شرقاً فاحتلت الأكام المغالبة لمحطة معان. وفي آذار سنة ١٩١٨ كانت الجيوش العربية الشمالية مطوقة معان من الجنوب والشرق على الوجه التالي:

قبائل منطقة وادي موسى . . .	في الطاحونة
الفرقة الأولى . . .	في سمنة
الفرقة الثانية . . .	إلى جنوبي محطة معان وعلى مسافة ثلاثة أميال منها.
عشار الحويطات مع متطوعة . . .	إلى يمين الفرقة الثانية بقيادة الشريف فهد من رؤساء عتية.
قبائل الحجاز . . .	

وكان أمام قواتنا هذه القوة العثمانية المرابطة في معان وكانت تقدر بأربعة آلاف جندي، ومعها أهل معان. وكان من السهل احتلال معان، ولكن نظراً للأسبب الذي أدلى بها الشيخ عودة أبو تايه صرف سمو الأمير فيصل النظر عن ذلك رغم إصراري عليه. والظاهر أن أهل معان كانوا منقسمين إلى حربين، ينتمي أحدهما إلى عودة أبي تايه، ويؤيد الآخر العثمانيين. فخوفاً على المنتهين إلى عودة، حصرنا جهودنا في

إسقاط المحطة أولاً، مقترين إليها من أراضٍ مكشوفة، مع أن التقرب من جهة مدينة معان كان مستوراً وأسهل علينا.

دام الهجوم في هذا اليوم بكل شدته، فاحتلنا جميع الهضاب والمواقع الحاكمة على المحطة، فتقربنا على مسافة خمسمائة متر من مواضع العدو. وفي بعض المحلات اقتربنا إلى مسافة ٢٠٠ متر.

وفي مساء اليوم التالي هجمت القوة الراكبة بقيادة المقدم إسماعيل نامق مع خيالة الخويطات، على المحطة، فاحتلوا سقيفة القاطرات، ولكنهم اضطروا إلى الرجوع بعد تخريبها من جراء تضيق نيران العدو، ولعدم تمكن مشاتنا من خرق خطوط العدو الدفاعية المحيطة بالمحطة من الجنوب والغرب. واستمر الحصار أربعة أيام بليلاتها تكبد فيها الجيش خسائر فادحة تقدر بخمسة وعشرين في المائة من عدده. وفي الحقيقة أن عدم كفاية قوة المدفعية ورجوع المدافع الفرنسية التي كانت أرسلت مع الفرقة الثانية، بعد اشتراكها في القتال مدة ساعة من الزمن بحجة نفاد عتادها، جعل الفرقة الثانية بلا مدفعية على الإطلاق. أما المدفعان الصحراويان اللذان كانا مع الفرقة الأولى، لم يكادا يكفيا لاستناد الفرقة الأولى ومقابلة نيران العدو.

وفي مساء اليوم الرابع اضطّر الجيش إلى الرجوع، لأن القبائل كانت تركت مواقعها قبل يومين. فأمسينا مهتدين من جميع الجوانب، لأن أكثر من نصف الضباط جرحوا أو قتلوا في هذه المعركة وكاد الضبط يختل. وكان اعتمادي في تلك الليلة على اللواء الثاني الذي كان مرابطاً في سمّة، بقيادة (القائمقام) عبد اللطيف فكنت أنوي احتلال مدينة (معان) بهذا اللواء. ولكن لسوء الحظ بدلاً من أن أجد ذلك اللواء في سمّة علمت بأنه تراجع إلى الوهيدة في تلك الليلة، بناء على أمر شفهي وصله مني، ولا علم لي أنا بذلك الأمر، وبعد التحقيق اتضح أن بعض ضباط الصف جنباً منهم تركوا المحلات الأمامية وتراجعوا، فسيبوا رجوع اللواء الثاني بالصورة المذكورة. فاجتمعنا في الوهيدة من جديد، بعد أن أضعنا زهرة جنودنا وضباطنا في هذه الموقعة.

ولا يسعني هنا إلا أن أنوه بالشجاعة والبسالة الفائقتين اللتين بدتا من الضباط

والجود، ولا شيء من أمداء مقدم إبراهيم لجمال^(١) من خرج جرحاً بعداً على صدى
عند محبته على الخط المستط على الحصة، والمقدم الحسن على^(٢) قائد اللواء
الأول، والمقدم إسماعيل باقر^(٣) قائد الحلة، والملازم بهاء الدين علي^(٤) صاحب
الرشاشات

وبعد وقعة معان التي دامت أربعة أيام بينهما، لم يمانح من الإنسلاخ على
محطة معان، نظراً إلى المقاومة العنيفة التي أدها لذلك وطناً إلى لعب قواها وقادحة
خسارتها في النفوس ونفص في العباد المنقضى لإقامته لجمال، ولا سيما عند المدفعية،
الأمر الذي حمى على محاصرة معان من جهات الجنوب والغرب، الشمال استعداداً
لمحوم آخر أو إرغامها على التسليم. أما باقي الجيش فقد التحشد في منطقة عفره
وكانت بعض قطعات الجيش تهاجم محطة الحردوة من حين إلى آخر وقد استقطبت ثلاث
المحطة أربع مرات خلال أربعة أشهر، وثنا في كل مرة بأسر جانيها، وحصد فيها
بعض خيرة ضباطها مثل القائد السيد طاهر، والقائد رشيد علي، والملازم مصباح
والملازم محمد سعيد، والملازم عبد الحبار، مع عدد غير قليل من الجود.

صحائف بيض

وفي الأونة الأخيرة طرأ إنحراف على صحبة رئيس أركان الجيش بوري السعيد
فأرسل إلى مصر للإستراحة والمعاينة. فبقيت أنا وصالح ركن الحركات، القائد شاكِر

(١) إبراهيم كمال (١٨٦٥ - ١٩٤٧) ولد في بغداد لأسرة تسمى إلى يومنا هذا وأصبح صاحب حصص في الجيش
التركي واشتغل بالثورة العربية في أحواز الشام، وعمل مع ملك فيصل في سورية ثم عاد إلى العراق
وشغل مناصب عديدة وأصبح قائداً في الجيش البعثي ووزيراً في عدة حكومات واستلمت من عسكره من
أهواز بوري السعيد وجعفر العسكري. ثم انضم إلى ياسين هاشمي، وشرح مرة واحدة الوزارة ولكنه لم
يصلح في تأليفها.

(٢) تحسين علي. عين بعد عودته إلى العراق في صحائف بغدادية كبيرة وكان متصرفاً بعدة لواءات في نواحي عدة مناصب
وزارية.

(٣) إسماعيل باقر. أصبح رئيساً لأركان الجيش في العراق ثم وزير الدفاع.

(٤) بهاء الدين بوري. كان ضابطاً كردياً لامعاً، أصبح وزيراً في عدة وزارات في العراق ثم سفير العراق في
طهران وعمان وتوفي فيها.

عبد الوهاب. نعاني المشقات الجمة في إدارة شؤون الجيش. ولا بد من إبطاء الاحلاق الفاضلة والطاعة العسكرية التي تحل بها شاكر عبد الوهاب المذكور فإنه في الحقيقة كان عوناً لي في جميع الحركات التي جرت منذ نزولنا في العقبة حتى وصولنا إلى عمان.

وكان مقري أبداً في حالة التنقل من مكان إلى آخر للوقوف على حالة الجيش، وتفقد شؤون، ومقابلة قادة المناطق لوضع الخطط العسكرية كل حسب مقتضى حاجته. فكان يصحبني في هذه الجولات مرافقي الملازم نديم طاروق الرفاعي. وضابط ركني القائد شاكر عبد الوهاب. مع مفرزة صغيرة من الحيلة الكرد الذين تطوعوا لخدمة الشريف عند نشوب الحرب، وأخص بالذكر من رجال تلك الحيلة الحاج أمين الذي ظل في خدمتي إلى يومنا هذا. ومع أنه قد مرت علينا عشرون سنة إلا أننا لم نزل نشعر أحداً نحو الآخر بكل ما تقتضيه المودة والإخلاص. وهو يلازمني إلى محل اشتغالي ويسقيني من حين لآخر من قهوته اللذيذة التي كان يعدّها بيده. ويسقي كذلك القهوة في أيام الجمعة في ديوان، وكان جميع أصدقائي يحسدوني على تمتعي بمحبة الحاج أمين الخالصة وقهوته اللذيذة^(٢).

الإجازة في مصر وزيارة الجبهات البريطانية

وبعد رجوع نوري باشا من مصر في أوائل شهر آب سنة ١٩١٨ طلبت من الأمير فيصل إجازة للذهاب إلى مصر بقصد التداوي والإستراحة أيضاً، نظراً إلى الأتعاب والمشقات التي كابدها منذ دخولي في خدمة سموه.

(٢) ومن المصادقات الطريفة ما يرويّه المستر ادومندس - الذي كان مستشاراً لوزارة الداخلية في العراق سنوات طويلة، وحبيراً في الشؤون الكردية - في كتابه (كرد و ترك وعرب) من أنه سبى كان في حولة استطلاعية في شمال العراق في سنة ١٩٤١ وجد في قرية هواركون الحيلة التالية في أطراف مدينة حلبجة، قرب الحدود الإيرانية، مقهى صغيراً جلس فيه مع مرافقيه، فلما جاءه صاحب المقهى للتزجيج به، علم منه أنه (حاج أمين) الخاج أمين - الذي كان قهوتياً لجعفر العسكري، ويبدو أنه غادر بغداد بعد مقتل العسكري وعاد إلى قريته.

وبعد مصي أسوع على وصولي إلى مصر: دعاني الجنرال الليبي قائد الجبهة البريطانية - المصرية إلى بئر سالم في فلسطين - ياء الجبهة العربية. وقد وافقني الجنرال كلابش في هذه الزيارة، فتعرفت إلى القسم الأعظم من أفراد جيش البريطانيين مستند بالجبال بويل، رئيس أركان حرب الليبي، والجنرال شوميل، قائد قوة الحماية، وضابط ركنه الكولونيل عوديس، وكان مقره جسر البحر. وكان جيش البريطانيين واضعاً معسكرات حيالة ومحلات كثيرة تجعل العدو يعتقد أن التحشد كان في هذه النقطة. وقد رأيت الجنرال شوميل رجلاً هادئاً لطيفاً. وبعد أن تناولنا العشاء معه على مائدته، رجعنا إلى قطاع الجبهة المحاذية للبحر المتوسط، وهناك أيضاً قامت الجنرال بلفن، وبعد مباحثته مدة من الزمن زرينا بعض نقاط الترسد حيث شاهدنا حطوط الجيش العثماني. فرأيت أهده مستحوداً على الجبهة منها، وبه يد في حلد في أسد أن تلك الجبهة العثمانية النبعة والعقيقة الممتدة من البحر إلى قنال سنسافل بعد أسبوعين أو ثلاثة بالسرعة التي تم بها عظيمها، وأمر ما يقارب تسعين ألف جندي عنها.

وبعد ذلك قضيت يومين في مقر الجنرال الليبي، ومن غرائب الإتياف أن كنية الخيالة التي هاجمتني في السابق، وقفت غيبني لما قدني الجنرال الليبي وسام القديسين ميخائيل وجورج (CMG)^(٦). وعلمت بأنه في أواسط أيلول سيبدأ الهجوم العام على الجبهة العثمانية فوجب علي أن أرجع فوراً إلى العقبة للاتحاق بالأمير فيصل.

الرجوع إلى الحجاز

لما رجعت من مصر بلغني، وأنا في طريقي إلى العقبة، أنه حدثت حادثة جعلت الملك حسين يعلن بأنني لست معيلاً قائداً على جيوشه، وما أنا سوى إنسان متطوع ولا صفة قيادة لي على الإطلاق في الجيش الحجازي^(٧). ولا أزال حتى الآن

Companion of the Order of St. Michael and St. George

(٦)

(٧) أصدر الملك حسين البيان التالي الذي نشر في جريدة (العقبة) التابعة له:

وبناء على ما هو جار على بعض الآلة وما هو مشاهد في بعض الرسائل الخصومة من خلاف لقب القائد العام على الشيخ جعفر أحمد رؤساء الأجداد في المعسكر الشمالي الهاشمي فعليه وما في هذا من عداة حقبة =

جاملاً الأسباب التي حملت الملك حسين على هذا العمل . وأغلب الظن أن بعض الأفاقين تمكنوا من الدس والوشاية عليّ عند جلالته ، لعدم تمكنهم من الحصول على ما كانوا يبتغونه من الأمير فيصل . ولما وصل هذا الخبر إلى معسكر الأمير فيصل أثر ذلك تأثيراً سيئاً في نفوس الضباط والجنود . وأخيراً أدى ذلك إلى رفع الأمير فيصل استقالته إلى جلالة والده . وحذا حذوه الأمير زيد ، وقادة الجيش ، ولما كانت خطط الحترال اللبني مستندة في الجناح الأيمن إلى حركات الجيش العربي ، وقطع هذا الجيش السكة الحديد الوحيدة التي تَمَوَّن الجيش العثماني في جبهة فلسطين ، لذلك توسط الإنكليز لدى الملك حسين لتلافي الأمر . وفعلاً عند وصولي إلى العقبة أبرقت إلى الأمير فيصل عن وصولي ، وعرضت عليه خدمتي في جيش سموه بأي صفة كانت ، لأن الربن والألقاب والمقامات لم تكن هدفاً لمن كان ، ولم يزل ، مصمماً على تضحية كل عزيز وغال لتحقيق الغاية المقدسة ، وهي تخلص البلاد من الحكم الأجنبي ، وكان جواب سموه رقيقاً ومشجعاً للغاية ، وقد طلبني فوراً إلى الذهاب إلى أبي الأسفل لمقابلة سموه ، ولتسلم قيادة الجيش كالسابق .

ونلاحظ أن الحكومة العربية الهاشمية لم تقلد مثل هذه الرتبة لأحد ولم تحدد القواعد العسكرية رتبة كما هو جارٍ في سائر الحكومات ، ولأن الشيخ جعفر المذكور هو متولي إدارة قسم من ذلك المعسكر ليس إلا ، لزم بيان ما ذكره .

(المجلة ، العدد ٢٠٧ ، ١٢ ذو القعدة ١٣٣٦ هـ (١٩) اب ، أغسطس ١٩١٨)

الفصل الرابع عشر

إنهيار الجيش العثماني

كان من المقرر أن يقوم الجيش البريطاني المربط في حجة فلسطين بالهجوم في يوم ١٦ ايلول سنة ١٩١٨، وكان على الجيش العربي أن يتقدم قبل هذا التاريخ ببضعة أيام لقطع السكة الحديد والقيام ببعض الحركات العسكرية لاحاطة الخطط الحربية العثمانية، وجذب ما يمكن جذبه من قوات العدو إليها فتألفت مفرزة إكبة بقيادة العقيد علي جودة، وانضمت إليها بعض السيارات المسلحة مع مدفعين فرنسيين، وتوجهت إلى الأزرق في شرقي معان ورغب الأمير فيصل في مرافقة هذه المفرزة وأخذ معه رئيس أركان الجيش أمير اللواء سوري السعيد، والزعيم (الكولونيل) لورنس، (الكولونيل) جوبس و(الميجر) بونع، ووصل أخيراً من سورية الدكتور أحمد قدري، وأخوه الملازم تحسين قدري، ورمثم حيدر، ورفيق التميمي، وحليل السكاكيني، وغيرهم فالتحقوا بسموه متجهين شمالاً. فأمرني الأمير فيصل بالبقاء مع سمو الأمير زيد وباقي الجيش المربط في أطراف معان إلى أن يأتي الخبر منه، وقال لي: «إن هذه الحركة نحو الشمال لغامرة، والمأمول أن نجح فيها وأوصاني بالعباية بالأمير زيد. فما كان لي سوى أن أصدع لأوامره منتظراً نتيجة الحركة

وفي ١٧ ذي الحجة ١٣٣٦ (الموافق ٢٣ ايلول سبتمبر) ١٩١٨ تلقت كتاباً من قائد المفرزة الشمالية العقيد علي جودة هذا نصه:

«بعد أن تحركنا من أبي اللسن مشيناً مع المفرزة التي كانت تحت قيادة الداعي بكل انتظام، ولم نفقد سوى جندي واحد، إلى أن وصلنا إلى الأزرق، وبعد أن أقصا في المحل المذكور يوماً واحداً تحركنا نحو العدو. وبعد ثلاثة أيام اصطدمنا بالعدو،

وكانت الموقفية بجانبنا، فقتلنا من العدو عشرات، واخذنا منه الأسرى، وكان ذلك في موقع على السكة الحديد في شمال درعا. وبعد أن أسقطنا ذلك الموضع، تركنا قسماً من المفزة وذهبت أنا والقسم الأعظم من الإخوان^(١) الى الغرب ودخلنا بين القوات التركية تماماً. ولكن طياراتهم كانت تتبعنا وتضربنا في أثناء السير وحين الاستراحة والقتال. ولكن لم يلحقنا منها إلا ضرر قليل. فوصلنا إلى المزيرب فحربنا المحطة، وغنمنا ما فيها، وأسرنا منهم أيضاً أسرى، وغنمنا خيلاً وبغلاً وأشياء أخرى عديدة لا يمكن أن أحصي جنسها وعددها في هذه العريضة، وبعد أن أقمنا ليلة في ذلك المحل، تحركنا إلى جنوبي درعا، وحربنا محطة من الجنوب والسكة الحديد. ورجعنا إلى الشرق ولم نفقد أحداً من إخواننا سوى جرح بعضهم بقنابل الطيارات. والآن جاءتنا طيارات كثيرة للحلفاء، فلا تقترب طيارات العدو إلينا أبداً. أرجوكم يا سعادة القائد أن تبشروا إخواننا بهذه الموقفية التي هي لا شك فرع من حسن نياتكم وانظاركم. ونحن اليوم على مسافة يومين من الشام، نسأل الله تعالى أن يوفقنا فندخلها بالنصر قريباً ونتشرف بخدمتكم وخدمة إخواننا جميعاً هناك. سلامي واحترامي لجميع الإخوان ودمتم بحفظ الله سيدي.

قائد المفزة الشمالية

علي جودة

وبالطبع أن هذه الحركة سبقت هجوم الجيش البريطاني بيوم أو يومين الأمر الذي جعل القيادة العثمانية ترتبك ارتباكاً تاماً، ولا شك في أنها خففت عن الجيش البريطاني مقاومة الجيش العثماني. وبعد هذه الحادثة بمدة قصيرة رأينا فعالية عظيمة في الجيش العثماني المرباط في معان، إذ طفقت مدفعيته تطلق النيران على غير هدى في جميع الجهات. وبالطبع كانت هذه الحركة تنم على ستر انسحاب من جهة، واتلاف ما عندها من الأعتدة والذخائر. ولكن انسحاب العثمانيين هذا لم يجئ نفعاً، لأن الجيش البريطاني كان تقدم واحتل عمان، أما القوات العثمانية التي انسحبت شمالاً فأسرها الجيش البريطاني هناك.

(١) وكان مع علي جودة العقيد نحسب علي أمر لواء في تلك المفزة.

ولما كنا بجوار معان رتبنا مفرزة بقيادة الرئيس عبد الله الدليمي. فارسلت نحو الشمال الغربي من معان لقطع السكة الحديد وأزعاج العدو هناك، ولكن هذه المفرزة لم تتمكن من عمل شيء يذكر، وبقيت في موقع «أذرح» بجوار السكة الحديد إلى أن انسحب العدو من معان فالتحقت المفزة بنا.

وذهبت مفرزة أخرى بقيادة الشريف علي بن عريد الحارثي، والشريف مسنور آل فعر، وتحركت نحو الشريك، فاصطدمت بالعدو واضطرت إلى الانسحاب إلى شر صيدح في ليلة ١٢ ذي الحجة سنة ١٣٣٦، وكانت هذه القوة مؤلفة من الضابط المجاور لمعان، ومن بعض المتطوعين من أهل الحجاز واليمن، وكان معهم الرئيس شريف الزعبي، ومفرزة تحريب لتحرير السكة الحديد، وأدركت أثناء الهمة التي أبدتها شريف الزعبي، سواء أكان ذلك بترتيباته التعموية في وقعة «الحربة السوداء» أم في تحريب السكة الحديد.

وفي يوم ١٦ ذي الحجة (٢٢ أيلول ١٩١٨) أصدرت الأوامر التالية التي قند مفرزة أذرح السيد عبدالله الدليمي:

- (١) لا تبدل في موقفنا الحربي.
- (٢) نظراً إلى الأخبار المستقاة من مصر، وبنتيجة استطلاع الطيارات توجد علامات تدل على إخلاء معان.
- (٣) نظراً إلى الأخبار الرسمية الواردة من جبهة فلسطين أن الجيش البريطاني قد استولى على حيفا وطولكرم والناصرة والعفولة وجسر المجمع.
- (٤) عليك ترك «أذرح» والذهاب بقوتك إلى الفقيه، وأن ترتب مفرزة مؤلفة من مدفع الصحراء وباقي أفراد الاستحكام والرشاشات ورمطاً واحداً من المشاة إلى خط الستار القديم لازعاج العدو ومنعه من ترميم الجسر المحترق في جنوب الجردونة، ومنع حركة القطار.
- (٥) ترجع هذه القوة بعد الظلام إلى الفقيه.
- (٦) اصدر سمو الأمير زيد الأوامر أيضاً إلى الشريف علي بن عريد والشريف مسنور بالحركة نحو شر صيدح مع جميع جرودهم.
- (٧) ليتحرك السيد شريف الزعبي مع القوة النظامية المؤلفة من مدفع واحد

ورشاشتين وجنود الاستحكام الى بشر صيدح وينضم الى الشريف علي ابن عريد، ويكون تابعاً لأوامره.

(٨) ترسل جمال مفرزتك مع الأرزاق والرمانات اليدوية والعتاد مع الاستحكامات.

(انتهى)

وكانت الغاية المتوخاة من اصدار هذا الأمر قطع خط الرجعة على قوات العدو المراقبة في معان والجردونة. ولكن ويا للأسف لم تتمكن هذه المفروزة من الحركة بالسرعة المطلوبة لايقاف الجيش المتراجع.

وفي ١٧ ذي الحجة ١٣٣٦ (أيلول (سبتمبر) ١٩١٨) دخلت مفرزاتنا الأمامية المراقبة في سمنة بلدة معان بلا مقاومة بعد أن حاربنا العدو طيلة هذه المدة، ولا سيما أهل معان الشامية بزعماء حامد الشراري. مع أن أهل معان الحجازية ورئيسها خليل التلهوني كانوا عاطفين على القضية العربية، فأن انحصارهم بين أهل معان الشامية والجيش العثماني جعلهم يخلدون الى السكون، فلم يبدو حركة ما، فكابدت معان الحجازية أضراراً جسيمة، لأن قصف مدافعنا كان عليها دائماً، نظراً إلى قربها من مواقع العدو.

واستولت جنودنا على محطة معان بعد مناوشات طفيفة مع مؤخرة الجيش العثماني المنسحب، فأنخذنا محطة السكة الحديد مقرأ للجيش.

ومن معان أصدرت الأمر التالي إلى ضابط الاستحكام السيد شريف الزعبي، في وادي الحساء، على طريق الكرك، حيث تصادمت قوات علي بن عريد مع العثمانيين فدحروهم، بعد أن أنزل بهم خسائر طفيفة.

معان المحطة

مقر القيادة

إلى السيد شريف الزعبي في مفرزة عريد

(١) وصلنا كتابك مع الأسرى الترك. أشكر اجتهادك وسعيك.

(٢) وصلنكم بطرية المدافع الجبلية مع أربعة وعشرين حندية سدوا حاجاتهم.

(٣) لما كانت الأتقال لا تزال حتى الآن في أبي الأسفل والنقل مستمراً بالتدريج، سنرسل إليكم الشدادات المطلوبة اليوم.

وبعد أن جمعنا المفزعات كافة في معان تلقياً برقية من الأمير فيصل يشرنا بدخوله الشام مع القوات العربية. وبأن الجيش البريطاني، دمر جبهة فلسطين ودخل الشام أيضاً بعد دخول الجيش العربي بيوم واحد، وبأمرنا بأن تقدم شمالاً نحو عمان مع باقي الجيش بعد أن نبقي قوات كافية في معان والكرك.

وكانت الفرقة الثانية مجتمعة في معان مع بعض القطعات من الفرقة الأولى لأن معظم الفرقة الأولى كان تحرك شمالاً بمعية سمو الأمير فيصل حسبما سبق بيانه.

وحصل في معسكر معان أن بعض المتطوعين من الحجاز واليمن أخذوا يتذمرون لابتعادهم عن بلادهم ولفراقهم أهلهم منذ مدة طويلة، فوافق سمو الأمير زيد على الأيدان لمن يرغب منهم في الرجوع إلى الجنوب. وكان البرد الشديد أيضاً من العوامل التي حلت هؤلاء على الشكوى. وفي الحقيقة أن معظمهم كان يتأثر من البرد تأثراً مريعاً، وكان الجندي الذي يصاب بذات الجنب لا يتحمل المرض أكثر من بضعة أيام فيموت. وكان هذا يفزعهم ويخيفهم.

ومن الغريب أنني كنت أحاول أن أعودهم على لبس الملابس الصوفية الشتوية ولكن مساعي ذهبت سدى. وكانوا يفضلون أن يظلوا لابسين ثيابهم الرقيقة معرضين أنفسهم لقسوة الطبيعة بلا مبالاة، وبغير مراعاة الأوامر والنصائح الصحية. وكثيراً ما كانوا يعصون أوامر قادتهم من جراء هذه المضايقات. وكنا نضطر إلى السكوت خوفاً من تشتتهم وافلاتهم من أيدينا لأنه والحق يقال أن المتطوعين من اليمن ومن بني شهر كانوا مثلاً للشجاعة والصبر.

وكان معظم الربايا النائية والنقاط الامامية الخطرة يتطوع لها من هؤلاء الرجال الذين كانوا عالمين بأساليب الحروب الجبلية، ولا يخشون بأس عدو سواء أكثر عدده أم قل.

وبعد ٢٥ أيلول ١٩١٨ انتهت المناوشات الحربية في منطقتنا وكان شعب
الشاغل تقديم القوات إلى الشمال وتوزيعها على المناطق المحتلة، وتسريح الرابعين في
الرجوع إلى أهلهم.

الفصل الخامس عشر

نَوَادِرُ الْحَرْبِ

فاتني أن أذكر بعض النواذر التي كانت تحدث لنا في أثناء الحركات الحربية،
فهانذا أذكر بعضها.

في القتال الذي دار حول معان كانت مدفعيتنا ترمي على مواقع العدو من حين
إلى آخر من جبل سمرة وترزعجهم. وكثيراً ما كنا نسب هم الخسائر بهذا الإزعاج،
وبالطبع كان يصيبنا نحن أيضاً بعض الخسارة. وأتذكر جيداً أنني لما كنت يوماً داهياً
لتفتيش المواقع الأمامية في سمرة رأيت الملازم حسين فوري يشير صامتاً بمدفعيت
الصغيرة المسماة «بم بم» (Bum Bum) يرمي على ريشة العدو أمامه فلم تصل القنار
إلى تلك الريشة. فأمرته بالتقدم إلى الأمام. وفعلاً بعد تقدم بضع مئات من الخطوات
بدأت قنابره تؤثر في العدو. وبينما كنا نحن نشاهد هذا المنظر من علنا غير محتاطين
لأنفسنا فوجئنا بنار شديدة صبتها مدفعية العدو من جهة معان. وكان الضابط سعيد
اللاذقاني واقفاً بجانبي وكان بيننا حمار صغير يحمل عتاداً، فسقطت قنبرة فأردته قتيلاً،
ولولا الحمار، لكنت أنا ذلك القاتل. فالحمار ذهب فدينة لي، لأنني في كل عيد
أضحى أعني بتضحية كبش لذكرى سيدنا إبراهيم وابنه إسماعيل عليهما السلام.

وكان أيضاً المقدم خالد سعيد، رفيقي في الصف أثناء الدراسة في المدرسة
الحربية في استانبول. وقد تطوع للخدمة في جيش الشريف مع وحدته في سمرة، وهو
من نجباء كرد السليمانية. فأثابه جندي من الترك ويده كتاب موجه إلى سمو الأمير
فيصل. فتسلم صاحبنا خالد الكتاب وفض الغلاف مع أنه كان عليه أن يرسله فوراً
إلى القيادة لرفعه إلى سمو الأمير. ولما سأله عن سبب فض الغلاف، أجاب واثني

خشيت أن يتضمن مواداً متفجرة فإذا تسلمه سموه انفجرت محتوياته ووقع ما لا نريده، لذلك فضضت الغلاف لدرء الخطر المحتمل عن سموه، ولما سمع سموه بهذا العذر قبله بابتسامة.

وانذكر أيضاً يوماً أنه لما ضجر الزعيم حسن وفقي، قائد الفرقة الأولى، من بقاءه في نقطة الكويرية، وتفرق الوحدة في محلات نائية، كتب كتاباً يبين فيه عدم تحمله مشاق السفر، وطالباً أن ينقل هو وفرقته إلى الوراء ليحل محلهم «الجنود الآخرون البطالون لتسلم المواقع الخالية»، فلم يقبل سمو الأمير من اقتراحه سوى نقله هو نفسه إلى مديرية الإدارة والميرة العسكرية مبقياً الوحدات في محلاتها، فكانت فعالية حسن رفقي بك في الميرة لا بأس بها. ولكن الذي يعجبني منه طلبه الصور الشمسية من جميع المتطوعين البدو، وحفظ الصور في سجلاتهم، لمعاقبة الذين يتغيبون بلا عذر شرعي، مع أن البدو يمرحون ويسرحون في الصحراء أحراراً كما يشاؤون، وكانت مساعدتهم العسكرية على ما ذكرته سابقاً حسب أهوائهم هم.

وتعجبني أيضاً الخطبة التي ألهاها الرئيس حسين معروف على فوج القبلة، عند عدم امتثال رجال الفوج لأوامره في ميدان العرض، لا لتمرّد بل لعدم فهم أوامره التي كان يلقيها باللهجة البغدادية وهي تختلف الاختلاف كله عن اللهجة الحجازية. وآخر ما سمعت من أقواله لما شاهدت الضوضاء قوله «شوفوا ترى كل ديج بمزبلته يعوعي، وآني ما خايف منكم»^(١). فجمعت أمري الفصائل وقلت لهم: «لم لا تمثّلوا أوامر أمركم» فقالوا «يا سيدي نحن لا نفهم الرطانة التركية، وهو دائماً يكلمنا بالتركي». فلم أملك نفسي عن الضحك فقلت لهم «إنه لم يكلمكم بالتركية بل باللهجة البغدادية العامية وأسأصيه ليكلمكم بالعربية الفصحى». فاحتج الضباط هذه المرة عليّ قائلين «نحن لسنا بفقهاء ولا نفهم العربية الفصحى». وأخيراً استعنا ببضعة رجال من المطوفين المتطوعين في ذلك الفوج، فكانوا يترجمون اللهجة البغدادية من فم حسين معروف إلى اللهجة المكية لأفراد فوجه. والغريب أنه لما أُن الفوج البغدادى المتطوع من الإسماعيلية حدثت ضجة عظيمة بين أفراد باقي الوحدات

(١) ومعناها: «انظروا». فان كل ديك يصيح في مزبلته، وأنا لست خائفاً منكم.

قائلين «لقد جاءكم قوم أكو مأكو» لأن معظم العرب يقولون «في» وما في» بدلاً من «أكو وماكو».

وكان القائمقام صبحي حليم يضحكني أيضاً كثيراً، فكان عنده حواد يسميه «البراق»، فلما كان يسمع دوي الطيارات المعادية سواء أكان ذلك ليلاً أو نهاراً يمتطي براقاً بلا سرج ويتعد عن المعسكر مسافة أميال. ففي ذات يوم طلبته ليأتيني من معسكر الفقيه إلى الوهيدة بسرعة. فلما رآه المعسكر ممتطياً حواده. سائراً به خيباً، تفرق الجنود والضباط بأسرهم في البراح تاركين المعسكر خالياً، خوفاً من الطيارات ظانين أن خروج صبحي حليم بهذه السرعة أيضاً كان هرباً من الطيارات.

وأذكر أيضاً أننا لما ذهبنا مع الزعيم (الكولونيل) نيوكمب مرة لسف السكة الحديد بجوار زمرد، وخربنا قسماً لا بأس به من السكة الحديد، فلما عزمنا على الرجوع إلى أماكننا طلب إليّ الزعيم بالخاح أن أذن له في البقاء هناك لاستئناف التخريب في اليوم التالي. فأذنت له في ذلك، ولكن نيوكمب ورجاله مفرزة التخريب فوجئوا بدورية معادية فاستولت الدورية على امتعته الشخصية فأنا في صباح اليوم التالي معرباً لي عن ندمه. وكان أسفه العظيم على خروجه المحتوي معظم الخرائط التي رسمها في تجولاته في الحجاز، وتقاريره الرسمية في الوضع. فكنا دائماً نداعبه بإعادة قصة ضياع الخرج. والزعيم نيوكمب من خيرة ضباط الجيش البريطاني. وله خدمات جليلة في الجيش قبل التحاقه، ثم التحق بجيش اللورد اللنبي، وأسره الترك، ولكنه تمكن بمساعدة سيدة أوروبية من سكان شرقي البحر المتوسط (الليفانتين) من الهروب من الأسر، فاقترب بتلك السيدة التي ساعدته على الخلاص من قيد الأسر.

وكانت أمثال هذه النوادر الفكهة تحدث لنا دائماً، فتسرّى عنا بعض ضرار الحرب.

الفصل السادس عشر عشر في حلب

دعا الأمير فيصل أخاه الأمير زيد إلى دمشق، فسافروا معاً إلى عماد، بعد أن مررنا بالكرك ومادبا. فقابل سموه مشايخ الكرك ولا سيما المجاني، وهم رؤساء الكرك ووجوه مادبا - وهي بلدة مسيحية في قلب البلاد العربية وأهلها عرب أقحاح محافظون على معتقدهم دون أن يلحق بهم سوء، كما أن معاملاتهم مع قبائل بني صخر والقبائل الأخرى على صفاء تام، مع مراعاة الحقوق المتساوية، وذلك منذ زمن الخليفة عمر بن الخطاب حتى الآن. ويقال إن الخليفة أمر في مرسوم بدفع الدية مضاعفة إلى ذوي القتل من أهل مادبا ولم يكن ذلك طبعاً إلا لضع الاعتداء عليهم في أول عهد الإسلام، وجعل المتعصبين يسلكون منهج الاعتدال نحو أهل الكتاب وعدم مضايقتهم.

افترقنا عن الأمير زيد في مادبا إذ سافر سموه إلى الشام، وبقيت أنا في الحبوب لتسلم منطقة عمان المسماة الآن إمارة شرق الأردن من الجيش البريطاني: وكان في عمان الفريق (الجنرال) جيتز النيوزيلاندي، وهو قائد فرقة خيالة من الجيش البريطاني أكثر أفرادها استراليون ونيوزيلانديون، فجرت مراسم تسليم المدينة باحتفال مناسب وذلك برفع العلم العربي بدلاً من العلم البريطاني فوق دار الحاكم، وفي اليوم الثاني جرت هذه المراسم عينيها في السلط.

بقيت في عمان مدة من الزمن منتظراً تجمع القطعات القادمة من الحبوب، فسرّحنا الجنود المتطوعين من سكان فلسطين. وبقي متطوعو سورية والعراق. وقسم قليل من الحجازيين واليمانيين، وكان هؤلاء يرسلون تدريجاً إلى الشام، وأبقيت أمير

النواء رشيد المدفعي في عمان آمراً لحمايتها. ولم يكن بقائني في عمان طويلاً لاني طلبت أن أُمح إجازة للذهاب إلى مصر لجلب عائلتي إلى سورية. فوصلت إلى الشام في أواسط كانون الأول سنة ١٩١٨، وفي الشام رَحَّب بي الحاكم العام علي رضا باشا الركابي^(١) وباقي أركان الدولة ورجال الجيش أحسن ترحيب. فذهبت نوا إلى مقبلة سمو الأمير زيد الذي كان نائباً عن سمو أخيه الأمير فيصل الذي ذهب يومئذ إلى أوروتة لحضور مؤتمر الصلح في باريس. وفي اليوم التالي كَلَفْتُ بأن أتسلم مفتشية الجيش العامة، فقبلت ذلك المنصب بلا تردد. وبعد مدة قصيرة سافرت إلى مصر التي رجعت منها عائلتي بعد شهر واحد. ولما وصلت الشام طلب إلي أن أسافر إلى حلب بمنصب حاكم عسكري على تلك الولاية. لأنه حدث شجار بين مهاجري الأرمن وأهل حلب، وكانت نتيجة ذلك خسارة في النفوس والأموال، إذ اضطرت الحكومة إلى تبديل حاكم حلب العسكري شكري باشا^(٢). وكان شكري باشا ولا ريب من

(١) علي رضا باشا الركابي (١٨٦٦ - ١٩٤٢) كان أبرز شخصية سياسية في سورية في عهد فيصل، وأول رئيس لوزراء في حكومته العربية، ولد في دمشق، وتخرج في المدرسة الحربية في استانبول وتدرَّج في المناصب العسكرية حتى رُفِّي في سنة ١٩١٢ إلى رتبة لواء وعيَّن قائداً في القدس ثم محافظاً وقائداً في المدينة المنورة، ثم نقل إلى العراق وقد أُجبل على التقاعد سنة ١٩١٤ بعد أن أشار على الدولة العثمانية بالبقاء على الحياد في الحرب العالمية الأولى فعاد إلى دمشق قبل الثورة. ولما دخل الجيش العربي، دمشق سنة ١٩١٨ عيَّن حاكماً عسكرياً حيث قابلته جعفر العسكري عند وصوله. وقد بقي الركابي في هذا المنصب حتى حُلِّفه فيه الأمير زيد، فقل مديراً للحربية (أي وزيراً للدفاع) حتى إعلان الاستقلال وتنويع فيصل فكان أول رئيس لوزراء بعد الاستقلال. ولما احتل الفرنسيون سورية عاودها إلى شرق الأردن وتولى رئاسة الوزراء فيها مرتين. وعاد إلى سورية في سنة ١٩٢٦ معتزلاً السياسة وأقام في دمشق حتى وفاته.

(٢) أمير النواء شكري باشا الأيوبي. من رجالات سورية الوطنيين، اعتقله جمال باشا (مع شكري القوتلي وفارس الخوري وآخرين) بعد تنفيذ أحكام الأعداء بالشهداء العرب في ٦ أيار وحلَّ الديوان العربي، واستعصر حكماً بعددهم بتهمة التآمر لاشتعال ثورة عربية للاستقام من حال باشا، ولكن ديوان التمييز العسكري في العاصمة قضى تلك الأحكام فأُصرَّ جمال على طاعتهم معتقدين - ففي الأيوبي - وهو رجل مسنٍّ وفور - رهن الاعتقال والتعذيب حتى غادر جمال سورية.

ولما اقترب فيصل من دمشق طلب إلى أموره فيها تسلم مهام الأمور. حال اسحباب الأركان، ورفع العلم العربي عن أسيه حكومه وقد سلمه الأيوبي. دابة دمشق من وكيل الوالي التركي قبل معادته، فبقي على رأسها لمدة يومين حتى وصل فيصل وعين على رضا باشا الركابي حاكماً عسكرياً على دمشق وشكري الأيوبي حاكماً عسكرياً على بيروت، وحُظِّب إليه التوجه إليها في الحال لإعلان قيام الحكومة العربية فيها ورفع العلم العربي.

المواطنين المجاهدين من أجل القضية العربية. نحن نعلم في السن والعهد
الحسامي الذي أصابه من الانتحاريين حين سجد مدة طويلة في أيام الحرب، أهلك
نواه، فبات غير قادر على مواصلة الأعمال الحكومية.

فلما وصلت إلى حلب اتصلت بأخوال هذين قائد الحامية العربية - فبلغ في حلب وجوارها. فرؤى في تفصيل الحادثة التي جعلته يفتل قلبه في القسوة وجوهرها. وكانوا من أسر الحارثي والبيشلي والرماعي. ومن أسر أخرى. وكان عددهم ثمانية عشر رجلاً تقريباً. فتقرر بسبب الأفرح من أولئك المعتقلين مع أخوال هذين. وبعد إلقاء كلمة نصح على مسامح المعتقلين بعدم تهيج الناس. بل على العكس من ذلك، اعتبارهم مسؤولين عن كل حدث مثل ذلك يقع في المستقبل. وأخذ اليهود منهم أطلق سراحهم. وقد حفف ذلك. كثيراً من التوتر الموجود في المدينة بين طبقات المسلمين، الأمر الذي جعل الأرم وغيبرهم من غير المسلمين مرتاحين إلى عودة المياه إلى مجاريها. وبدأت الولائم والزيارات بين مختلف الطبقات. وفعلًا كان أولئك المعتقلون ينصحون العامة بعدم الاعتداء على أحد. وبمراجعة الحكومة متى شعروا بحركة تدل على الإحلال بالنظام وإفلاق راحة الأهليين. وأخيراً أن هذه الحادثة لم تنشأ من اعتداء المسلمين، بل أن أعصاب الأرم مهاجرين من تركية كانت متأثرة تأثراً شديداً من قوة رجال الاتحاد والدوك (الحكومة). لذلك كانوا في حالة نفسية غير طبيعية. ففي أقل مجادلة كلامية كان يصيهم القبح فيشهرهم أسلحتهم دفاعاً عن النفس وخوفاً من وقوع مذبحة عامة. وكانت حادثة حلب أيضاً من هذا القبيل، إذ وقع جدال بين بياع من الأهليين وأحد مهاجري الأرم. ثم توسع الجدال إلى إشهار السلاح فالشجار بين الفريقين. الأمر الذي أدى إلى تلك الفاجعة.

إنني كنت أشعر بعطف في قلبي نحو أولئك الأرامل النساء، وأتذكر أنني
جمعت كثيرين منهم في منطقة وادي، وأرسلتهم بقلبة الجيش إلى الغزة. ومن هناك

سأه على طلب أهلها، فذهب على رأس قوة صغيرة وقد استاءت فرسيون هذه حصوه فجمعوا على
النسي على اصدار أمر بانزال الأعلام العربية والسحاب تكريم لأبي، فقص لأبي الأسخنة هذه
الأمر، ولكن النسي بعد ذلك بالقوة، فقص لأبي إلى العودة، فاعتبر بعد ذلك حانها عسكرياً في
حلب، ولكنه نقل منها بعد حوادث الأرم، وعين جعفر العسكري حنبلاً

نقلتهم السلطات البريطانية. وكانوا مجموعة أطفال وعجائز، ولا يخفى أن هؤلاء كان قد قضى عليهم بغدر الاتحاديين. واتصل بي أن في حلب وجوارها كثيرين من أولئك المهاجرين مشتتين بين العائلات المسلمة، وكانوا قد بذلوا أسياهم ليمحو أثرهم، للاستفادة منهم بمنزلة خدم، أو لشبهم، وتمكنت بمدة قصيرة، وبمساعدة أشرف مدينة حلب ورؤساء القبائل، من جمع ما يزيد على خمسمائة شخص منهم وتسليمهم إلى جمعية الصليب الأحمر الأميركية في حلب، وكان يرأسها المستر فانس، من ولاية أوهايو، والمستر ستيفان تروبرج، أحد أعضاء البعثة التبشيرية الأميركية في مصر. وكنا نحقق في قضاياهم في جنة مختلطة مؤلفة من رجال الأمن، ووجوه العرب، وممثلي جمعية الصليب الأحمر. وبعد تحقق كون الشخص أرمي الأصل، كان يسلم إلى المنيتم الأرمني برعاية جمعية الصليب الأحمر الأميركية. وتوثقت صداقتنا مع المستر فانس والمستر تروبرج فارتاحا كثيراً إلى المعاملة المنصفة التي لقوها من أعضاء اللجنة العرب.

ودعاني المستر فانس إلى أميركا لألقاء سلسلة محاضرات في القضية العربية وفي أحوال القبائل العربية، وفعلاً توسط فحصل على موافقة جمعية معروفة تعني بمثل هذه المشروعات وهي الجمعية المسماة «جمعية محاضرات شوتوكوا». كما أنه قال لي بأنني سألقي عدة محاضرات مدة ستين في جامعة وستر، في التاريخ الإسلامي والقرآن. فلم أتردد في قبول هذين المنصبين بعد أن أفرغ من أعمالي العسكرية والسياسية، وبعد استقرار الأحوال في الأقطار العربية. وكنا نؤمل أن يتم ذلك قريباً بواسطة مؤثر الصلح ووجود الأمير فيصل في أوروبا استناداً إلى الوعود الضريعة، التي لا تشوبها شائبة من ريب، ولا سيما وجود الرئيس ولسن ذي الأربعة عشر مبدأ^(٣) ولويد

(٣) وودرو ويلسن (١٨٥٦ - ١٩٢٤) الرئيس السابق للولايات المتحدة، بدأ حياته استاذاً جامعياً ثم انتخب حاكم ولاية نيوجرسي رئيساً للولايات المتحدة في سنة ١٩١٢. أما السود الأربعة عشر فقد أعطاها في ٨ كانون الثاني (يناير) سنة ١٩١٨ بعد انتهاء الحرب العالمية الأولى وظالت ناك تكون أساساً لتحقيق سلام عالمي عادل ودائم.

أما هذه السود فهي: (١) سد الدبلوماسية السورية (٢) ضمان حرية البحار (٣) رفع الغواصير الاقتصادية حيثما أمكن ذلك (٤) خفض الضلع (٥) الحد من الاستعمار بدون غير (٦) حلال المأبى وحلفائها عن الأراضي الروسية (٧) إعادة كيان بلجيكا (٨) تحرير فرنسا المحتلة وإعادة الأكراس واللورين إليها (٩) تحديد حدود =

جورج. كليمنصو اللذين كان دائماً يحلم العرب. ومن مروجي الحركة العربية والمساعدين على نجاحها^(٢).

لم أبق في حلب أكثر من سنة واحدة، ولكن تمت السنة كانت من نحو السنين علي، وأجملها في حياتي. لأني كنت في موقف أعزل ومحنة بين الأهلين، وكان الجميع ينظرون إليّ نظر أب شقيق أكثر من حاكم عسكري يسير بحلف وقسوة، بلا مراعاة القوانين والأنظمة، ومما لا شك فيه أن شعوري دائماً كان ينفق وشعوري أكثرية السكان. وكانت الغاية المشوخة تأسيس إدارة مدنية هي شر العدل بين الناس، ومن أجل هذه الغاية كنت أستعين برجال من ذوي الخبرة على تغيير الأمور في مجراها السيئ. وكنت أجمع كثيراً بالفريق (الجزال) مكندرو الذي لم يقصر عن مد يد المساعدة الأدبية والعسكرية لتهدئة خواطر المسيحيين، ولتقطع دابر عصابات العاشين بالأرمن. وكان مكندرو رجلاً عسكرياً هماماً، ومن أسرة اسكتلندية عريقة في المجد، وكان له ميل خاص إلى العرب، ولا سيما حب عرب البادية، وكان يردد دائماً الكلام بقوله: «ما أشبه القبائل العربية بالقبائل والبطون الاسكتلندية قبل مائة عام. فكان الاسكتلنديون كالعرب البدو. يغزو بعضهم بعضاً، وينهبون ويسرقون أموال غيرهم، ومواشيهم» وكان يقدر الحماسة والرجولة في شبان العرب مع شجاعتهم البادية للعيان، واقتحامهم المضاعب والمشتات، وكنت أن أقدره على مسيرة مع فرقته من الشام إلى حلب بسرعة فائقة هو يطارد فلول الجيش العثماني المتكسر. وكان يقول لي تواضعاً: «إن جماعة من غزاة القبائل يقطعون هذه المسافة بنصف الوقت الذي قطعته أنا فيه أو أقل، لذلك لا أستطيع الافتخار بالفروسية أمامك». ولكن ويا للأسف انني فقدت ذلك الصديق في حادثة فجيعة مؤلمة للغاية وذلك أنه كان ذات

= إيطالية عن أسس خطوط القومية المعترف بها (١٠) حلاء قوات الاحتلال عن رومانيا والصرب والخليل الأسود عن أن يحصل الصرب على معد إلى البحر (١١) مع القوميات في النمسا وأجر حقها في نسبة نفسها على أسس الحكم الذاتي (١٢) حق الشعب الذاتية للشعوب عبر التركة في الامبراطورية العثمانية وحرية المرور في مضيق الدردنيل (١٣) إقامة دولة بولونية مستقلة ذات معد إلى البحر (١٤) تأسيس جمعية عامة للأمم لضمان الاستقلال السياسي لجميع الدول (عصبة الأمم).

(٢) كان صاحب المذكرات مصيباً في هذا التحمين قبل مؤتمر الصلح، ولكن ذلك المؤثر اسفر عن ثبات مينة لهم لعلها لم تكن معروفة في وقت كتابة هذه السطور.

يوم ينظف ملابسه بالبنزين وهو يدخن سكاراً، فالتهب البنزين، وكان مقداره كثيراً فسبب حروقاً بليغة في ذراعيه وصدره ووجهه، فمات متأثراً من الحروق بعد ثلاث أيام. وقد دفن باحتفال عسكري بجوار حلب شمالاً في المقبرة المختصة بالجيش البريطاني. وبالقرب من تلك المقبرة أقيم نصب تذكاري للجيش البريطاني الذي قاتل فلول الجيش التركي بقيادة مصطفى كمال باشا. وكانت الواقعة الحربية الأخيرة بين الجيش البريطاني والتركي.

وكانت خسارة الفريقين - على ما بلغني - فادحة، وأتذكر انه حين تدشين النصب التذكاري دعانا الفريق (الجنرال) غريغوري إلى حضور عرض الجيش البريطاني الذي كان محتلاً منطقة حلب حينذاك.

وكانت أخطر معضلاتي في حلب حل الخلاف القائم بين القبائل الرحل، وحملها على إحترام سلطة الحكومة. وأكثر العناية لقيته من الموالي، والحديديين والفدعان. وحسب الاحصاء الذي حصلت عليه كانت قوة الحديديين تقدر بخمسمائة خيال وثلاثة آلاف وخمسمائة راجل. وكان الموالي قاطنين في جوار المعرة، والحديديون في جوار أدلب، والباب، ومنبج. وكانت العنزة تؤلف ثلاث فرق. وهي: السبعة، ورئيسها برجس بن هديب، وكانت قوته تخمن بألف خيال، وثمانية آلاف راجل، ولم تكن علاقاته بالحديديين حسنة، وكان يرأس الفدعان «محجم بن مهيد» وابن عمه «حاجم بن مهيد»، وكانت تقدر قوة الفدعان بخمسمائة خيال وأربعة آلاف راجل. ولا يسعى إلاّ التنويه العاطر بالخدمات الجليلة التي قام بها «حاجم بن مهيد» للحكومة العربية وایوائه الضباط العرب بعد الاحتلال الفرنسي، ومساعدته إياهم على الحركات الوطنية التي قاموا بها في دير الزور، سواء أكان ذلك في مقاتلة الفرنسيين، أو باقي المحتلين بلادهم من انكليز وترك. ولا شك عندي في أنه لو أنفق محجم بن مهيد مع ابن عمه حاجم لشاغلوا الأعداء مدة طويلة. ولكن الأقدار شاءت أن يغري الفرنسيون محجماً بالوعود الخلاب والمساعدة المالية. ولا أنكر أن ذلك كان ناشئاً من سوء تصرف الشريف ناصر الذي تولى إدارة شؤون العشائر في حلب مدة قصيرة فأغاظ محجماً لأمور نافهة وجعله ينفر من الشريف ومن رجاله.

وأذكر انه لما جاءت لجنة الاستفتاء الأميركية برئاسة المستر كراين، المثري

الأميركي المشهور، حاول محمّد الذهاب إلى بيروت مع صابط الأرناط الفرنسي في حلب، فأوقف في حمص، وأعيد إلى حلب ليلاً، وحجز عليه للتحقيق معه عن الأسباب التي دعت إلى موافقة الصابط الفرنسي، والذهاب إلى بيروت لمقاتلة الحمرال غورو هناك. ولكن ويا للأسف لم يعامل محمّد المعاملة اللائقة، بل أهانه الرعاع في المحطة. وأني أسفت جداً لهذه الحادثة لما سمعت بها في اليوم التالي. فاستدعيت محمّداً إلى وطنيت خاطره ونصحتة بصانع تحرك فيه الشعور القومي، واطلقت سراحه بعد أن قطع لي عهداً صريحاً بعدم الاشتغال بالسياسة في غير مصلحة الحكومة العربية.

هذه قصة القدعان. وما عدا هؤلاء، هناك الفريق الثالث وهو «الخرصة» المؤلفة من خمسمائة خيال، وثلاثة آلاف راجل، وزعيمها «مزود بن عكيش». وكانت هذه القبيلة قاطنة في جوار دير الرور، وكثيراً ما كانت تصطدم بالقوة الانكليزية هناك. وكنت أصلح بين الفريقين وأتعاهد على حسن سلوك مزود، أخذاً النبعة كلها على عاتقي لحمايته من أذى الجيش البريطاني.

وما عدا هذه العشائر كانت هناك عشائر صغيرة متفرقة مثل اللهب والبو خيس، والحصص، والعيص وغيرها ممن لم يكن لهم قيمة حربية كبيرة إلى قلة عددهم.

وكان بعض رؤساء هذه القبائل الخطيرة «برجس بن هديب»، رئيس سبعة، ونواف الصالح، رئيس الحديديين، حاصلًا على قسط من التعليم والتدريب، وقد درس في مدرسة العشائر الحربية التي أحدثها السلطان عبد الحميد في استانبول لتتفيع أولاد رؤساء العشائر. والغاية المتوخاة من سياسة تعليم أولاد العشائر في الاستانة هو تقريبهم من السلطان لكي يكون رجال العشائر موالين للسلطان وحكومته دائماً، وثابتين على الولاء له. وكانت مدرسة العشائر تجمع من جميع أنحاء الامبراطورية العثمانية أولاد رؤساء القبائل. وكان بعض رجال القبائل المشأخرة في مضمار الحضارة يمتنع عن إرسال اولاده للدراسة، وكان أولئك الرؤساء يختارون الطلبة من غير طبقة الشيوخ والرؤساء، وكانوا أحياناً يرسلون من أبناء المدن الفقراء باسم أولاد الشيوخ، وكان هؤلاء يتنعمون بكرم السلطان من رتب عسكرية عالية ومنح كثيرة.

ولا شك في أن بعض أولاد العشائر هؤلاء نبغ نبوغاً لا بأس فتسبم مناصب عالية في الدولة، أذكر منهم المرحوم عبدالمحسن بك السعدون، وأخاه عبد الكريم بك، فكلاهما درس في مدرسة العشائر وكان مدة طويلة مرافقاً للسلطان عبد الحميد، وبعد الحرب العظمى أتى هذان الأخوان إلى العراق، وتقلدا في المناصب العالية بين عضوية مجلس نواب واعيان. كما أن عبد المحسن بك السعدون تسبم كرسي رئاسة الوزراء خمس مرات، وأخيراً انتحر رامياً نفسه بمسدس دفعه إلى ذلك يأسه من السياسة غير الناجحة.



وفي حلب كنت أقضي معظم أوقاتي محاولاً جعل النصارى مرتاحين إلى الإدارة، خوفاً من الدعاية الاجنبية، ولا سيما الفرنسية، وكنت على الأكثر استعين بقسطنطين بك الحمصي^(٥) وهو من أشرف نصارى حلب المتقدمين، وكان شاعراً وأديباً، ومتكلماً لبيباً، وصديقاً مخلصاً. وكان دائماً يفحم معارضيه بحجج دامغة ولا يخشى لومة لائم. وأخص بالذكر أيضاً المساعدات الثمينة التي أسداها إلي الأستاذ فيليكس فارس^(٦) سواء أكان ذلك بنشر الأناشيد الوطنية، أم بالقاء الخطب الحماسية، وبث الآراء الصائبة بين طبقات المجتمع. وكنت دائماً أخالط الرجال البارزين من المسيحيين مثل المسيو البير حمصي، ومثل اسر غزالة واسود بليط، والآخرس، والخورى، والانطاكي، والخياط، وعابديني، وسالم، وكثيراً ما كنت

(٥) قسطنطين احمصي (١٨٥٨ - ١٩٤١) أديب سوري من حلب وأصله من حمص، درس في كتائب الروم الكاثوليك ثم بمدرسة الرهبان الفرنسيين ومارس التجارة فجمع ثروة كبيرة ودرس علوم العربية على بعض المعلمين في أوقات فراغه وسافر إلى أوروبا ودرس فيها اللغة الفرنسية. انتخب عضواً في المجمع العلمي العربي بدمشق. وله عدة مؤلفات أدبية قيمة.

(٦) فيليكس فارس (١٨٨٢ - ١٩٣٩) أديب سوري وخطيب مفوه ولد في إحدى قرى المنى بلسان، وتعلم العربية في «الشويفات» وأصدر في بيروت جريدة «لسان الحال» سنة ١٩٠٩، وسافر إلى الأستانة، وعاد منها إلى حلب وأصبح مدرساً في مدرستها السلطانية. وكان فيها حين دخول فيصل إلى الشام وتعيين جعفر العسكري حاكماً عسكرياً. وفي سنة ١٩٢٠ سافر إلى أمريكا ثم عاد واستقر في الاسكندرية وعين رئيساً للترجمة في المجلس البلدي سنة ١٩٣٠ ومارس الكتابة في الصحف الأمريكية، ونشر عدة كتب موضوعية و مترجمة حتى توفي فيها. ومن أشهر كتبه: «رسالة المسر إلى الشرق العربي» وترجمته لكتاب جان حاك روسو «اعترافات في العصر».

أتردد الى الرؤساء الروحانيين السريان والكلدان، والكاثوليك، والارثوذكس، والارمن، والموارنة، وبالطبع كنت اني ميلاً شديداً الى القضية العربية من مطلق الروم الارثوذكس، وكان يلبه في ذلك رؤساء السريان والكلدان. وكنت ارى أيضاً من بيت الحياطة، وعابديني، والخوري، والاطاشي، ميلاً الى الفكرة العربية بتوقيل ميل باقي الاسر التي ذكرتها. وكان صديقي فيليب الطائي يأتي دائماً متأثراً، ويروي لي متأسفاً تأثير الدعاية الفرنسية السيئة بين الطبقات السليخة وكان ينظم راسه ويقول: «يا باشا القضية ملعونة» فكنت اهديه روعه، واصحه بالثاني والفسر وعدم اليأس والقنوط لأن كل من يتوق الحكم بصرط الى سبط العدل، بين الناس، واننا باذلون قصارنا لمنع دخول الاحباب البلاد، فلا يتمكن الفرنسيون ولا غيرهم من افناء البلاد، لان العثمانيين ظلوا مئات السنين يحكمونها وهات تراهم قد حرجوا منها قهراً.

وفضلاً عن الدعاية الفرنسية كانت الدعاية التركية أيضاً متفشية بين المسلمين، وكان أكبر رجال هذه الدعاية من بيت آل عثلي، وبيت اندرس، وكنت دائماً استعين بفاخرك بك الجابري، ومرعي باشا الملاح، ونديم طارق بك الرفاعي، الذي كان مرافقي العسكري في زمن الحرب، لاستمالة الدين كانوا عاطفين على السياسة التركية لدرء خطرهم عن القضية العربية. وكنت أيضاً اتقي المساعدة الثمينة من قاضي حلب بشير افندي الغزي، ومن الاستاذ الشيخ محمد زرقاء الذي كان معدوداً من أكبر العلماء واتقاهم، وكانت كلمته مسموعة لدى العامة والخاصة. ولولا مساعداته الثمينة وارشاداته المتواليه، لتحطمت ادارة الحكومة العربية بين الدعايتين التركية والفرنسية.

وكنت ألقى أموراً غريبة في حلب، حيث كانت الامواج السياسية تتلاطم من الجهات الاربع المختلفة، فكنت دائماً أسعى سعياً عالياً لتخفيف وطأة هذه التيارات السياسية في منطقتي. وزرد على ذلك أن حلب واقعة على الطريق بين تركيا والعراق. فكانوا العراقيون الراجعون من تركيا يأتون بأخبار وأنباء مقلقة عن سورية، كما أن القادمين من العراق منهم كانوا يقصون على أخبار المعاملة القاسية، وما يكابدونه من مضض الادارة العسكرية والكيفية المسماة في العراق بالادارة «الفره قوشية»،

ويقولون انهم هاربون إلى تركيا للنجاة، فكانوا كمن يهرب من الرمضاء إلى النار. فكنيت أنصح الكثيرين منهم ليذهبوا إلى الشام حيث يلقون ما هو أصلح مما في العراق وتركيا. ولكن بعضهم كان يتردد في قبول نصيحتي، فيفضل الذهاب إلى تركيا. ولا يخفى أنني كنت أساعد الجميع بقدر استطاعتي لينالوا مبتغاهم. ولا شك في أن هذه العملية كانت تكلفني انفاق كل ما يمكنني أن أقتصده لنفسي من رائي وغصصاتي. واني لست أسفاً على ذلك لأن تلك المبالغ أنفقت على من كانوا يحتاجون لها أكثر من غيرهم. وكانوا يروون لي حوادث غريبة لأن الحاكم العسكري في الاقضية والملحقات كان يحكم بين الناس بتحذيرات مثل هذه: قال الحاكم السياسي الانكليزي وهو ضابط شاب في مستقبل العمر « انني سأعني أغنية عربية والذي يضحك أولاً من الفريقين هو المذنب»، فضحك الفريقان من لهجته وطرانته وحركاته، فكان كلاهما مذنباً حسب قانون العقوبات «الأغاني».

وكان يزور حلب من حين إلى آخر الجنرال كلايتن، الذي كان رئيس المكتب العربي ورئيس الاستخبارات في القيادة العامة للحملة المصرية البريطانية. وكنيت أقص عليه هذه القصص واطلب منه بالخاص ان يتوسط لدى حكومته لتغيير طراز الادارة في العراق. واشراك الاهلين في الحكم، لأن الجنرال مود أعلن في منشوره الذي اذاعه على السكان حين دخوله العراق ان الجيش البريطاني انما دخل محرراً لا فاتحاً. وهذا مما جعل الاهلين يؤملون خيراً من السياسة البريطانية وعطفها على قضية العرب. ويعد مكاتبات طويلة مع بغداد ولندن اجابني بأن الحاكم المدني العام الكولونيل ولسن يقول بأنه ليس بين العراقيين من هو اهل للاشتراك في الادارة. فدهشت لهذا الجواب مبيناً للجنرال كلايتن ان البلاد العربية من الشمال - اعني حلب - إلى اليمن كان البارزون فيها في الادارة والسياسة أو العسكرية من العراقيين وفعلاً ذكرت اسماؤهم للجنرال بادئاً بمولود مخلص باشا، قائد فرقة حلب، ورؤوف بك الكبيسي، قائد الشرطة في ولاية حلب، وناجي بك السويدي، معاون المدني للحاكم العسكري في حلب، وعلي جودة بك الأيوبي، الحاكم العسكري لمدينة حلب، ورؤوف بك الجبيه جي، قائد الدرك في ولاية حلب، وياسين باشا الهاشمي، رئيس ديوان الشورى العسكري في الشام، وعبدالله بك الدليمي، قائد الفرقة الثانية في الشام، وقاسم راجي بك، من القواد المعدودين أيضاً، ورشيد بك

المدعوي، قائد القوة العسكرية في شرق الأردن، ومحمد بك حسون، وصري باشا
العراقلي، والسيد حتمي باشا، وحامد باشا العنتي، وحلي باشا العراقلي في الحجاز،
وطه بك الهاشمي في اليمن.

وهذا مما يثبت لنا إنه إذا سحقت القروض للمعربين ودعوا إلى خدمة مسقط
رأسهم - وهم بمقتضى ذلك لا ريب - بحسبون أداء وطنهم ويكون صباط الانكليز
عناء الحكم والظرة والكتبة (٧)، والأعالي، وهلم جرا، وأن بالذات قامت الأسرة
وغرترود بل، المشهورة بثافتها العلمية، وأسعارها في لافطر العربية، وحياتها لاس،
العرب، يوماً في الشام عند الأمير فيصل، ورحوب منها أن التوسط لدى أولئك
لدخولي العراق، واشتغالي بالبراعة فوجدتني حيراً بعد مدة أتاني منها كتاب طويل
تذكر فيه أن الحاكم المدني غير مستعد الآن لأحالة طلي هذا ولم تستعرب ذلك
الجواب، لأن الأساليب الإدارية في العراق حينئذ، وأفكار موظفي حكومة الهد
وأماهم القوية يربط العراق بالهد، وجعله مستعمرة هدية، ذات غير حافية علي.
ولكنني حاولت بذلك الطلب أن أقف على مبلغ لحرف رجال الإدارة البريطانية من
أبناء العراق المدرسين، والذين يستطيعون القيام بشأبه فستفهم من الواجب نحو
بلادهم.

(٧) الظرة والكتبة - في الاستعمال العامي في العراق - هي المراهة المعروفة بالقاء قطعة معدية ومراهة نظريين عن
الوجه الذي تستفقط عليه العملة، وتسمى بالانكليزية (Heads or tails).



النهضة العربيّة الحديثة وَالْعَوَامِلُ الَّتِي تَقَدَّمَتُهَا

برزت شمس الدين الإسلامي في حوض العرب في أوائل القرن السابع للميلاد، وكان من فضله على الأمة العربية أن جمع شملها، ووحد كلمتها، وقد عرف زعمائها كيف يفيدون من هذا الطوفان، فساروا بها في الطريق الذي التزموا أن لا يتردد مكانتها تحت الشمس بعد أن ربح قسم كبير منها تحت عبود الأجنبيات غصوا طولها.

ولما قام الخلفاء الراشدون بفتحاتهم العظيمة اعتمدوا في ذلك على العصر العربي. فلم يلبثوا أن نشروا سلطاتهم من جزيرة العرب فأخذوا القربى عن العراق، والرومان عن فلسطين وسورية، والقسم المهم من شطلي أفريقيا.

ولما نشأت الدولة الأموية في سورية بين سنة ٤٠ - ١٣٢ هجرية وجدت نفسها إزاء عدد كبير من الشعوب التي انصهرت تحت لواء الإسلام. فاعتمدت على العصر العربي، وتابعت الفتوحات التي قام بها الخلفاء الراشدون، فوسعت حدودها توسعاً سريعاً مذهشاً، ونشرت اعلامها ما بين الصين شرقاً، وحيال التراس غرباً.

وكان اعتماد الدولة الأموية على العصر العربي من الأسباب التي أدت إلى حقد بعض الشعوب التي ظللها لواء الامبراطورية الجديدة، فبدأت تعمل سراً لهدم كيان تلك الدولة.

وصادف ذلك هوى من العباسيين، أولاد عم النبي، الذين كانوا يعملون على استرداد الخلافة من الأمويين، فاستعانوا بتلك الشعوب، وأضافوا قوتها إلى قوتهم،

فلم يلبثوا أن قضوا على الدولة الأموية، واقاموا دولتهم في العراق ، متخذين عدى عاصمة لها.

وقد ظل العنصر العربي ذا شأن في صدر الدولة العباسية، ولكن اهميته لم تست أن اخذت في الاضمحلال حتى اصبحت الخلافة العباسية خاضعة لنفوذ العناصر المختلفة التي دانت بالاسلام، وظل امر الخلافة يتضاءل تدريجياً حتى قضى عليها التتر بقيادة هولاكو في السنة ٦٥٦ هـ (الموافقة للسنة ١٢٥٨ م).

ويعد انقراض الدولة العباسية ازدادت الوحدة العربية وهناً، بالنظر إلى تغلب الشعوب المجاورة على بلاد العرب، وتشتت وحدة الأمة العربية وتفرق كلمتها. فغدت الامبراطورية العربية منقسمة الى دويلات صغيرة يتمتع بعضها بالاستقلال، ويرزح البعض الآخر تحت نفوذ الشعوب المستولية عليه. وعلى الرغم من ازدهار دولة العرب في الأندلس زمناً غير قليل فإنه - ويا للأسف - لم يكن لتلك الدولة كبير تأثير في جزيرة العرب. وسيطر الحمول على الأمة العربية عصوراً عديدة بعد زوال دولتها ومع ذلك فإنها لم تفقد مقوماتها كافة وذلك لسببين قويين :-

الأول - ان العناصر التي استولت على بلاد العرب لم تكن أرقى منهم مدنية وثقافة.

الثاني - ان الوحدة الدينية اضطرت المستولين على تراث الامبراطورية العربية الى ان يقتبسوا اعتقادات العرب ومدنيتهم، ويقلدوا فلسفتهم وآدابهم.

ولا حاجة إلى ذكر التفاصيل في هذا المضمار لأنها معلومة لدى المطلعين على التاريخ.

وبفضل الدين الاسلامي واللغة العربية لم ينس العرب تاريخهم. وكان المثقفون منهم يحلمون دائماً بالعصور الذهبية الخالية، وكانوا يزدادون فخراً بتلك العصور كلما رأوا أن الأمم العربية نفسها تشيد بذكرها، وتنوه بفضلها.

ولما استولت الامبراطورية العثمانية على معظم البلاد الناطقة بالضاد في العصور الأخيرة كان حكم العثمانيين في كثير من الأقطار العربية حكماً اسماً أكثر منه حقيقياً بالمعنى المعروف لدى الدول.

فقد كانت الفتش مستمرة في اليمن ووجد مصر والعراق وحتى في سورية وقد بلغ ببعض الايلات أنها تعلبت بقوتها على الحشوش العثمانية ودخلت قلب الاناضول. ومع ذلك كانت الخلافة الاسلامية نوعاً ما جامعة لشتات العناصر والأقوام التي يظللها العلم العثماني.

ولما بدأت بعض الفشات المستبيرة من العصر التركي تفكر في اوحش العصر التاسع عشر في تفضيل العنصر التركي وتغييره على العناصر الأخرى، أبقت ذلك افكار باقي العناصر، ومن ضمنهم العصر العربي، وسبهم في أن يخلوا حلو أولئك الترك الذين كانوا يسمون بـ (الجون تورك)^(١) وحتى قبل الانقلاب العثماني الأخير في سنة ١٩٠٨ كان بعض زعماء البلاد العربية يفكرون في جمع كلمة أبناء العرب استعداداً لتأليف دولة عربية قوية.

وبعد اعلان الدستور العثماني وحلح السلطان عبد الحميد على يد جمعية الاتحاد والترقي والجيش، بدأت هذه الجمعية تعزز الفكرة القومية التركية ونعشها، وتضع الخطط لحصر السيطرة بيد أبناء الترك دون سواهم، ويتألف منديات وجمعيات لتأمين هذه الغاية، وغير مبالية بالمحاذير التي تولد منها فيما لو قامت العناصر الأخرى لنهج الحطة عينها بالنظر إلى قومياتها.

وصمم الاتحاديون على قمع كل حركة يشتم منها مساواتهم ومفاومتهم. فأدى ذلك الى ازدياد يقظة العنصر العربي، وتألفت فعلا بعض الجمعيات والأحزاب التي تعمل على ايجاد كيان قومي للعرب ضمن الامبراطورية العثمانية على اساس «اللامركزية» او على اساس دولتين تتحدان الاتحاد يشبه اتحاد النمسا والمجر.

ولم يقصر المبعوثون العرب في مجلس المبعوثان العثماني عن تأييد بعض المطالبات التي من شأنها ايجاد كيان سياسي للبلاد العربية. ولكن الطريق السلمية والتششات الادبية لم تكن لتجدي نفعاً، بل كانت القوة تصدمها وتسكتها.

(١) جون تورك (Les Jeunes Turcs) - الاسم العربي لجمعية تركية الفتاة، ومعناها «الأترك الشباب». وقد أصبحت هذه التسمية منذ شيوعها تطلق مجازاً على كل حركة رائدة وإن لم تكن لها علاقة تركية

واتذكر جيداً انه قبل الحرب البلقانية دعا طلعت باشا، وزير الداخلية وقتئذ، رجال العرب الذين كانوا قائمين بطلب الاصلاح على اساس اللامركزية الى صبيحة في احد الايام وخطب فيهم مفتخراً قائلاً: ان الأقوال والامتدنيات لن تفيد شيئاً، وانه لا يمكن للعرب ان يحصلوا على ما يريدونه ما لم يتعلموا كيف تلقى الفسائل وكيف يؤخذ الحق بالقوة.

وكان لاقواله هذه رنة عظيمة بين المفكرين في القضية العربي، وقد شكروا طلعت باشا على تنبيهه اياهم على هذه الصورة ولو انه قال ما قاله متهمكاً ومزدرجاً بضعف العرب ومتصوراً عدم تمكنهم من اخذ مطالبهم بالقوة.

واني اتذكر ايضاً اضطهادات الضباط والقادة الترك لانباء العرب في الجيش العثماني، واهتمام وزارة الحربية العثمانية بتشتيت الضباط العرب الذين يشتم منهم انهم يحملون اقل فكرة قومية، وابعادهم الى اقاصي الاناضول والرومللي.

وكنا انا والضابطان نوري السعيد وعلي جودة في بغداد نعمل في مدرسة ضباط الصف التي تأسست عند قدوم ناظم باشا الى بغداد في اوائل سنة ١٩١٠ فكنا دائماً نتداول في هذا الموضوع، ونفكر في البدء بحركة قومية سرية نؤلف بها كتلة قوية من الضباط العرب قادرة على المحافظة على حقوق ابناء العرب وعدم افساح المجال للاجحاف بحقوقهم. وقد ألفنا فعلاً جمعيتنا الثلاثية، وتبرع كل منا بمبلغ زهيد لهذه الغاية. وقد بدأنا عملنا بارسال كتل الى بعض رؤساء العرب وزعمائهم، وتشبثنا بالاتصال بالسيد طالب باشا النقيب لاننا كنا ننوهم فيه الغيرة على القضية العربية والعناية بالمحافظة على حقوق العرب.

وكان يتصل به بعض الضباط العرب، كالضابط الغيور عارف قفطان (عانه)، و... جماعة آخرين نفوا جميعاً الى الاناضول بعد ان اتصلت بالقيادة بعض الاخبار عن تشبثاتهم القومية.

واتفق في ذلك الحين أن اوفدني الحكومة الى المانيا لاكمال دراستي العسكرية، كما ان نوري السعيد دخل مدرسة الاركان الحربية في الاستانة، ومع ذلك فاننا لم نوقف تشبثاتنا. وكانت مساعيها مستمرة لتقوية هذه الفكرة بين الضباط العرب.

اتصلت في ألمانيا بالضباط رشدي الصوفي، وعلاء الدين الكلاسي، وموسف العظمة، وخالد الحمصي، الذين كانوا معي في اللجنة عقب هزمت إلى مهمم تردها، باستثناء علاء الدين الكلاسي الذي كان يفتقر وإباني في كفة الأراء التي كانت تبادلها عن مقدرات العرب ومصيرهم.

وأخيراً لما تألف حزب العهد كنت أحد أعضاء اللجنة المركزية لذلك الحزب في حلب مع الضباطين يحيى كاظم (أو الشرق) وحبل طفي (معدن).

وعند رجوعي من ألمانيا في أواخر سنة ١٩١٢ اتفق ان اجتمعنا في حزب (لونه برغاس) أنا ونوري السعيد في ساعة رهبة للعامة، إذ كان الضباط الترك من الاتحاديين يغادرون مواقعهم ليخذلوا ناظم باشا بالكسار جيشهم. وكنت مشغولاً من هذه الحالة كل الاشترازي، فقال لي نوري: لا تنحس أن هذه الدوحة، ان لنا يوماً اعظم من هذا اليوم نخدم فيه بلادنا وعصرنا، فاذكر نفسك مثل ذلك اليوم.

فضحكت واياه، وقلت: لولا ان الشرف العسكري يضطري إلى البقاء في موقعي لما ترددت في الالتحاق بالضباط الترك المشراحيين. ولم أنص على محاورتنا ساعتان الا واصبت بجرح في رجلي عند تقدمنا على المواقع السورية، وكان نصيبي الرجوع من الجبهة على هذه الصورة.

ولم نلبث ان اجتمعنا في الاسنانة بالفائد عزيز علي المصري الذي كان راحعاً من افريقية الشمالية بعد ان اختلف مع السنوسي وفارقه باعجوبة مقدماً نفسه من الاغتياال الذي دبر له.

وكانت مباحثاتنا تدور حول قضيتنا الكبرى. وكان سليم الجزائري وطفه الهاشمي يشاركاننا في هذه المحاورات. وتم الرأي اخيراً على تأليف حزب حفي باسم «حزب العهد» مبدؤه جمع كلمة ابناء العرب وتقوية عناصر الرجولة والتفادي فيهم لايجاد كيان سياسي للبلاد العربية من غير ان تكون ثمة ضرورة للاقتراق عن الخلافة العثمانية.

فاتفقنا دارنا التي كنا نسكنها في «بشكطاش»^(٢) مركزاً للحزب، وكاننا في بالضباط

(٢) أحد أحياء استانبول المشهورة.

من ابناء العرب لتحليفهم اليمين على صورة سرية تحت جنح الظلام من غير ان يعرف الشخص موقع الدار بالضبط لاننا كنا نأتي به مسدود العينين، وكان يؤدي اليمين واضعاً يديه على القرآن الكريم والمسدس، فيقسم انه يوقف نفسه على خدمة العرب وتأمين استقلالهم حسبما يتلقاه من الأوامر من حزب العهد ولو ادى ذلك الى هلاكه. وذلك امام ثلاثة اشخاص مقنعين باللسة سوداء تسترهم من اعلى رؤوسهم الى اقدامهم.

وكان كل عضو لا يعرف احداً من الاعضاء الآخرين ما عدا العضو الذي اتى به امام هيئة التحليف.

وانضم الى حزب العهد كثير من الضباط الذين كانوا في الاستانة ولكن بمناسبة انتهاء حرب البلقان، ورجوع الضباط الى مراكز وظائفهم في انحاء المملكة المختلفة، ونظراً الى تعذر نشر افكار مثل هذه بين الضباط في بلاد مأهولة بالأتراك، عهد اليّ رئيس الحزب، البكباشي عزيز علي بك - وانا في طريقي الى حلب - بمقابلة الرجال المعروفين بميلهم الى القومية العربية ومذاكرتهم حول تأسيس فروع للحزب في بيروت ودمشق وحلب.

غادرت الاستانة في شهر تشرين الثاني ١٩١٣، وقابلت في بيروت أحمد مختار بك بيهم، وهو من الرجال المعروفين بنزعتهم العربية، وفاتحته في الأمر، ورجوته ان يرشدني الى بعض شبان الضباط لافاتهم في القضية فلاحظت عليه بعض الخوف والارتباب.

والظاهر ان حزب «الاتحاد والترقي» كان يراقب اعماله. ولكن لحسن الحظ كان البكباشي اركان حرب صبيح بك بعد مقابلتي اياه بيوم واحد، مما جعله يطمئن اليّ بالنظر الى ما دار بيني وبين صبيح بك من الحديث الذي كان يسمعه خلسة، لأن صبيح بك كان يردعني عن هذه الحركات التي يعتبرها غير معقولة، وقد كان من رايه ان انتهاج مثل هذه الطرق لا يمكن ان يؤدي الى النجاح وبلوغ الغاية المتوخاة.

ومع كل هذا لم اتمكن من التوصل الى تأليف فرع في بيروت لأنها لم تكن مركزاً

عسكرياً كبيراً، ولم يكن فيها عدد كبير من الضباط لث هذه الدعاية بينهم، ولتأليف فرع لحزب العهد منهم.

فطلبت من بينهم بك أن لا يزوج بالأحاديث التي دارت بين يدي لم تكن ماثلة بمفادته في الأمر لأنه لم يكن متنباً إلى أحيش غير أن اعتدائي به يعارض مصلحة العرب ويرد نحاحهم هو الذي شجعتني على مداخلته، وقد عدت بالكمال.

ولما وصلت دمشق قابلت البكاشي المدعني عارف بك النول، والملازم السعد المالكلي، وفتحتهما في الأمر فأعربا عن استعدادهما للعمل فوراً فذهبت أنا وعارف بك إلى اليوزباشي أركان حرب محمد اسماعيل وبعد مباحثة طويلة وحده غير ميال إلى الاشتراك في العمل فعلاً، وإن كان يرحب بالفكرة ويحبها.

ونظراً إلى ضيق الوقت تركت لعارف وأسعد تدبير هذه المهمة بعد أن اعطينتهما صورة من المنهج والوصايا والطريقة التي يجب اتباعها لادخال الاعضاء في الحرب، ثم واصلت السفر إلى مقر وظيفتي في حلب، وهي معلم في دار لتدريب الضباط.

وكان المحيط في حلب ملائماً لث فكرنا والاستفادة من موقعنا الرسمي من التأثير على الضباط الذين كانوا يأتون لتدريب في هذا العهد فكتبت أنا وصدقي المشاز اليوزباشي علاء الدين الكلامي، والبكاشي نجى كاشم إلى الشرق، والبكاشي أركان لطفي الأنطاكي، الذي كان مستخدماً في أركان حربية الفيلق السادس، نشغل معاً بأسم المركز لفرع حلب. وكنت داري مقراً لاجتماع أعضاء الحزب الجديد الذي انتمى إليه كثير من الضباط العرب، أذكر منهم الملازم جميل لطفي، والملازم سعيد فهمي، والملازم سعيد العزاوي، وكثيرون غيرهم.

وقد فتحت بواسطة بعض الضباط مروعاً للحزب في بغداد، والبصرة، والموصل، وكان للحزب تأثيره العظيم في إيقاظ الروح القومية في نفوس العرب ولا سيما الضباط.

ومن الطبيعي أن القصد من هذه التشكيلات كان الاستعداد لثالانفاصة بالسلح، والاستعانة بالجنود من أبناء العرب عند سنوح الفرصة. وقد فاتني أن أذكر

انه في اثناء المذكرات التمهيدية وتأسيس الحزب في الاستانة فانتعت الملازمين مصطفى وصفي وعبي الدين الجبان في المشروع الذي نسعى اليه .

والحقيقة انه لم يرفض اقتراحي من الضباط الذين فاتحتهم في الامر إلا العدد القليل . ولما اتسعت الحركة وبدأت الثورة في الحجاز رأيت ان هؤلاء ايضاً قد تطوعوا للخدمة في جيش الشريف .

ولا ننسى ان البعض من ابناء العرب كانت لهم مناصب لا بأس بها ، سواء اكان ذلك في الجيش أم خارجه ، وان القسم الأعظم منهم ضحوا بتلك المناصب ، ولم ينالوا بعواقب الأمور وانضموا الى القضية العربية بلا تردد .

ومع الأسف بقي قسم لا يستهان به من الضباط العرب مناوراً للحركة العربية لأسباب متعددة ، وذلك اما نظراً الى علاقاتهم العائلية ، أو طمعاً في المحافظة على مناصبهم ، واندفاعاً وراء الشعور الديني ، من غير ان يقفوا على حقائق الأمور ، أو خذراً من عواقب الأمور فيما اذا فشلت الثورة .

ولا حاجة الى ذكر الأحزاب الأخرى التي تألفت في مختلف الاقطار في ازمة مختلفة قبل اعلان الحرب العامة وبعد اعلانها .

واني اود ان اشير الى بعض الأحزاب على سبيل المثال لأنني لا اقصد بكتابة هذه الأسطر تدوين تاريخ مسهب انقل فيه الحوادث من المؤلفات المختلفة والروايات الشائعة ، بل قصدي ان ابين مشاهداتي وشعوري الشخصي ، لتكون افادة شاهد عيان لبعض القضايا العربية .

واني أخشى ان تكون هذه الافادة عرضة للنقد بالنسبة الى اختلاف الرأي والنظر عند الاشخاص ، ولكن جل قصدي هنا الخدمة الصادقة للحقيقة والتاريخ .

وإذا ذكرت ونوهت بفضل بعضهم واهملت البعض الآخر ناسياً خدماتهم ، أو لم ان لا يفهم من ذلك انني اغبط حقوق البعض منهم ، أو اتعمد اهمالهم ، أو الغرض من قيمتهم الوطنية . بل الواقع ان مرور السنين والأعوام ، وضياع الوثائق والمستندات المفصلة من ايدينا هما سبب ذلك . ومعاذ الله ان يكون هناك اي سوء نية .

ومن الأحزاب التي ايقظت روح الحرية والفكرة العربية بصورة عامة ومربية الاعضاء العرب من حزب الحرية والائتلاف، وحزب الاصلاح، وحزب الاستقلال (جمعية العربية الفتاة السرية)، وحزب اللامركزية في مصر.

وكان معظم هذه الأحزاب يرمي الى جمع كلمة العرب وصبغة حقوقهم ولم تكن تفكر في الافتراق عن جسم الدولة العثمانية، بل في إيجاد كيان سياسي للعصر العربي، ومساواته بالعنصر التركي في جميع الحقوق، وجعله يدير شؤونه الداخلية على يد موظفين من ابناءه.

ولا شك في ان هذا كان يجيف الأتراك لأسباب عديدة أهمها كثرة نفوس العرب بنسبة عظيمة، حتى انهم كانوا اكثر عدداً من الترك أنفسهم، وإلى اتساع شفة بلادهم، واستعدادهم الحربي وضالة نفوذ الحكومة العثمانية عليهم، وإلى تقاليدهم التاريخية، ومدنيتهم السابقة التي كان الترك أنفسهم من مقلديها.

فاحياء فكرة سياسية مثل هذه بين العرب كان في نظر الترك خطراً عظيماً على امبراطوريتهم الأخذة في الاضمحلال.

ولا نسى أن وضع اليمن والحجاز ونجد وحتى القصيم كان وصعاً مستقلاً نوعاً ما عن المملكة رغم مرابطة القوات العسكرية العثمانية في أمهات المدن في هذه البلاد، فقد كانت سيطرة تلك القوات لا تتجاوز حدود المدينة نفسها. وفي كثير من الأحيان كانت القوات العسكرية العثمانية تصبح مساعدة لبعض زعماء العرب ومتقلديهم.

ومن الأمثلة المشهورة بين الترك أن اليمن كانت مفيدة لأبناء الأناضول. وكثيراً ما كان الترك يحاولون اخضاع العرب بأبناء العرب أنفسهم. فقد كانوا يجمعون في الأفواج التركية عدداً لا يستهان به من أبناء العراق وسورية، ويزحفون بهم إلى القصيم ونجد واليمن وجبل الدروز وإلى مقاتلة الإدريسي. وفي كل هذه الوقائع نرى أن معظم الضباط والجنود كانوا من أبناء العرب وحتى من زعمائهم.

فمثلاً في حركات الإدريسي قبيل الحرب العظمى عندما أرسل سليمان شقيق باشا لاختضاع الحركة، أردف بقوات شريف مكة مع زعمائه ورجاله. كما أن في

الحلاف الذي كان قائماً بين ابن الرشيد وابن سعود في سنة ١٩٠٥ أو ١٩٠٦ أرسلت من بغداد قوات نظامية من أبناء العراق بقيادة ضباط عراقيين لمساعدة ابن رشيد ضد سعود، وقتلوا العرب بالعرب.

وعند تحريرهم حملة إلى جبل الدروز عهد بقيادة تلك الحملة إلى سامي باشا الفاروقي العمري، وكان معظم الحملة مؤلفاً من أبناء العرب. وما كانوا يدعون أية فرصة إلا ويتهزونها للإيقاع بين العرب، ليضربوا بعضهم بالبعض الآخر.

وما كان هذا الحال بغريب حتى عن العراق وإدارته، لأن معظم قوات الجيش العثماني فيه كان مؤلفاً من أبناء العرب، وكانت مهمة هذا الجيش مقاتلة القبائل العربية طوال السنة. ولا أتذكر في حياتي العسكرية في العراق أنه مرت عليّ واحدة دون أن أشارك بحركات عسكرية ضد القبائل العربية.

ولما كانت معلماً في مدرسة تعليم الضباط في حلب قبيل الحرب العظمى صادفت القول أعاسي^(٣) أركان حرب رشيد بك الخوجة. والملازم عبد اللطيف الفلاح، قادمين من بغداد في طريقهما إلى الأستانة، وفهمت منهما أنها نقلتا من بغداد بلا مسوغ ولأسباب لا يعلمانها. وقلت لعبد اللطيف: «إلى متى نساق بالإكراه ونحن مقيدون» فنظر إليّ وسالت دموعه على خديه، وقال: «أن أن يبدأ مجموعتنا بأن يشعر مثل هذا الشعور يا جعفر». ثم افترقنا ونحن نتميز غيضاً من الحالة التي صرنا إليها. فذهبت إلى صديقي يحيى كاظم وقصصت عليه القضية فقال: يا جعفر ما لنا إلا أن نثور، هيا بنا إلى الثكنة لنبدأ بحبس من لا يتفق معنا ونعلن استقلالنا.

ولم يكن في إمكاني إلا أن أقول له ما ينبغي لمثلي أن يقوله لصديق متأثر في مثل هذا الموقف: «حبذا يا أخي، ستصير الأمور إلى ما ترومه إنشاء الله».

ولا شك في أن الشعور والأفكار التي كانت تساورنا أيضاً عدداً كبيراً من رجال الأمة العربية من ضباط وغيرهم من مختلف الطبقات في سائر الأقطار العربية. لأنه لم تكن في نظرنا أية قيمة للتقسيمات الإدارية في البلاد العربية لا سيما وأن اللغة والدين

(٣) «قول أعاسي» رنة عسكرية تركية تقابل رنة «رائد» الحالية.

والعادات والتقاليد كانت تجمعت في صعيد واحد. وكان كل من يقدر معنى كلمة العرب ومضمونها. وكنا نعلم أيضاً أن الشعب الأيوبي أو مصلته من البلاد العربية ليست سوى دعاية استعمارية يراد بها تعريق كتمتنا، تسهيلاً لشر الفوضى الأجنبي على بلادنا العزيزة.

وكل فكرة من هذا القبيل هي بلا شك فكرة مسمومة جدده لا يراد بها إني خير للبلاد العربية.

لم ينقض زمن طويل على تأليف هذه الجمعيات إلا وشتت الحرب العظمى، فاغتنم رجال جمعية الاتحاد والترقي الذين كانوا على دست الحكم حينئذ تلك الفرصة وبذلوا كل ما في وسعهم للقضاء على هذه الجمعيات لاحتين إلى الشقاق، والاعتقال، والابعاد، والحبس، والتجوير، وغير ذلك من وسائل الأرهاق التي لا تحصى.

وكانوا يتوهمون أنهم يتمكنون بهذه الأساليب من قمع الحركة العربية وحمل العرب على الرضوخ إلى حكم ينافي طباعهم وأمايهم المشروعة. ولكن برغم كل ما عمله الترك كانت المناشير السرية، والأناشيد والقصائد الحماسية، تشر وتفل على مقربة من مراكزهم وهم في مقرات أعمالهم.

وأذكر أن المرحوم الملك فيصل ذكر لي أنه قال جمال باشا، قائد الفيلق الرابع ووزير البحرية العثمانية، في دمشق قبيل ثورة العرب، ورجاه عن لسان أبيه المرحوم الملك حسين أن يكف عن إيذاء العرب ورجالهم البارزين لأنهم جميعاً مخلصون للخلافة العثمانية، فأجابه جمال باشا على ذلك بسخرية وإزدراء قائلاً: (ليجروا نوك بنفسه أولاً ثم ليشفع لغيره).

وكانت هذه الكلمة وحدها كافية لأن يقطع الملك فيصل كل أمل في الحكومة العثمانية. ولم يلبث أن انسحب خلسة من دمشق، برفقة أبناء الكوري، وأعقب ذلك نشوب الثورة العربية في الحجاز.

وإني مورد فيما يلي بعض القصائد والمناشير والأناشيد كذكرى لما كان يجمع به العرب في تلك الأيام^(١):

(١) لم نذكر في الأصل.

وكان العرب قد فكروا حقيقة على أثر إعلان الحرب العامة في أن يخلصوا الدولة العثمانية. ويؤجلوا النظر في قضيتهم إلى ما بعد الحرب. ولكن سلوك جمعة الاتحاد والترقي غير كثيراً من أفكارهم، ولا سيما بعد أن شرع جمال باشا في شن رجاءهم بدون رافة وإنصاف. وقد منيت سورية من هذه الناحية بخسارة معظم رجائها، لا سيما من المسلمين، فتضررت بذلك مع باقي الأقطار العربية، وهي لا تزال تعاني مع الأسف أضرار فقد أولئك المفكرين إلى يومنا هذا لأن جمال أباد الفتنة المنورة بالشتى، والأبعاد، والسوق إلى الخطوط الامامية، وأرهب البقية الباقية منهم خيفة الجوع أو التشتت في الأقطار النائية.

والواقع أن عدداً كبيراً من مفكري سورية لا يزال مبعداً عن وطنه نظراً إلى وضعها السياسي الراهن، وعدم إذعان سياسة فرنسة الاستعمارية إلى ما قررتة هي نفسها في مؤتمر سان ريمو فيما يتعلق بالانتدابات، وترك الحرية لأهل البلاد في تقرير مصيرهم.

ويتضح مما تقدم أن حركة الشريف لم تقم بناء على طمع في مال، أو على إغراء الأنكليز، كما يدعيه بعض مريضي العقول والذين لا يعلمون شيئاً عن القضية العربية.

إن الفكرة العربية بين الشبان - ولا سيما المثقفين منهم - كانت ولم تزال ترمي إلى غاية واسعة وكبيرة وهي لا تنحصر في جمع شتات سكان جزيرة العرب بما فيها سورية والعراق، بل إنما تجتاز قنال السويس، وتسير حتى تصل المحيط الأطلسي، شاملة كافة الأقطار الناطقة بالضاد من مراكش وتونس والجزائر وطرابلس ومصر والقسم الجنوبي العربي لهذه المناطق.

إنهم يقدرون صعوبة تحقيق هذا الخيال في الوقت الحاضر، ولكنه لا يرضون بديلاً عن تأليف هذه الامبراطورية في ساحة خيالاتهم وآمالهم.

ولا نعلم كيف تتكون الأحوال العالمية في السنين القادمة لتمكنا من تحقيق غاياتنا شيئاً فشيئاً.

ومن رأيي الآن أن يشتغل كل قطر من الأقطار العربية بقدر طاقته، ويبدل

جهده لتثقيف أبنائه ثقافة عصرية تنمي فيها الروح العربية. وأخذت عضواً بعداً قد يراى على الأنيان بعمل مفيد في بناء الجامعة العربية الحديثة وهذا لا يعنى إغناء المشاعرة والإيهامك في النظريات فقط، بل السعي لاكتساب العلم الصحيح السبع من الحياة العملية، وأعني بذلك اكتساب العلوم والفنون والصناع على اختلاف أنواعها حتى نتمكن من القيام بنهضتنا العربية كاملة لهذه، وأن تكون بلادنا من البلاد متقدمة. لنتمكن من القيام بتأليف المؤسسات القومية لتعديتها ولحفظ كيانها من الضغوط الداخلية والخارجية. وأن نعني كل الاعتناء بتسهيل التفاهم بين مختلف الطبقات في جميع أنحاء البلاد العربية، وذلك بالسياحات والتجولات، والسادل لا، وجعل المسؤولين والقادة والأمراء والملوك يتفهمون من بعضهم وإن تفاهم الحكومات الوطنية المسيطرة على هذه البلاد وتعقد الاتفاقيات والمعاهدات تهيئاً لتأليف جهة عربية قوية. ولا يمنع هذا من أن يتمتع كل قطر من الأقطار على حدة بجميع مميزات وشؤونه الداخلية، على أن تشترك في بعض المصالح الهامة التي نفس الجميع، كرفع الحواجز الكمبركية بقدر الإمكان وتوحيد مناهج التدريس في المدارس تسهيلاً لتوحيد الثقافة وكذلك توحيد التدريب العسكري والأسلحة والتجهيزات العسكرية الأساسية وتوحيد المقاييس والمكايل والعملية... الخ.

وبعد ذلك تأتي الخطوة الثانية، وهي وضع اتفاقيات مختلفة تؤمن توحيد السياسة الخارجية والعسكرية بين هذه الأقطار على صورة تجمعها متحدة اتحاداً بشبه أحد أنواع الاتحادات التي تربط الولايات المتحدة أو الاتحاد السويسري واتحاد الامبراطورية الألمانية. مع مراعاة الاعتبارات والعادات والعنصت السائدة في هذه الأقطار، والتي لا يمكن التغلب عليها إلا مع الزمن.

مُخْتَصَر سِيَرَةِ جَعْفَرِ الْعَسْكَرِيِّ مُنْذَ تَوَقُّفِ مُذَكِّرَاتِهِ إِلَى وَفَاتِهِ

لو قدر لجعفر العسكري أن يواصل تدوين مذكراته عن السنوات التالية، لوجد نوري السعيد متسعاً من وقته لإكمالها، خلّفت هذه المذكرات معلومات وافرة وغنية. ولألفت على تاريخ العراق أضواء على جانب كبير من الأهمية، لأن جعفر العسكري رافق منذ ذلك الوقت أحداثاً خطيرة وحاسمة في تاريخ العراق الحديث.

ولكن جعفر العسكري لم يكمل تدوين مذكراته، ويتوقف ما بين أيدينا هنا في الفصل الذي تحدث فيه عن تعيينه حاكماً عسكرياً حلب في سنة ١٩١٩، وعن أعماله فيها. ولم يبق لجعفر العسكري في حلب أكثر من سنة واحدة. وفي ٢٠ نيسان (أبريل) ١٩٢٠ تقرر إلغاء منصب الحاكم العسكري في حلب، فعاد جعفر العسكري إلى دمشق وأصبح مستشاراً عسكرياً للملك فيصل. وفي هذه الأثناء كانت الأوضاع في العراق مضطربة، وعشائر الفرات الأوسط بدأت ثورتها ضد الاحتلال البريطاني، فبدأ حلّ الصيف انتشرت الثورة في جميع أنحاء البلاد. وكان جعفر العسكري، وهو في سورية، يتابع أحوال العراق وتطور الأمور فيه بكثير من الاهتمام بطبيعة الحال. وكان، مع بعض زملائه من الضباط العراقيين الموجودين في سورية، مثل مولود مخلص وعلي جودة، قد كتب إلى السلطات البريطانية بطلبها بالوفاء بالوعود التي قطعتها بريطانيا للعرب، ومنها قيام حكومة وطنية في العراق.

وكان السر آر놀د ويلسن، نائب المفوض المدني في العراق. وإخامه بأمره في البلاد يتهم حكومة فيصل في سورية، والعراقيين المحيطين به في دمشق، بتحريض

الشعب العراقي على الثورة، ونعصده عجمي باشا السعدون الذي كان يتعاون مع الأتراك في مقاومة الإنكليز.

ولكن الحكومة البريطانية أدركت أن السياسة التي يتبعها ويلسون كانت فاشلة، وأن تلك السياسة، وليس تعريضات العراقيين في سورية، هي التي أدت إلى تدهور الأوضاع في العراق، يضاف إلى ذلك أن الرأي العام البريطاني كان متسائلاً من الصفات الباطنة التي يتكدها دافع الضريبة البريطاني من أجل إبقاء قوات كرومر في العراق، فضلاً عن مقتل الكثيرين من أعضاء تلك القوات، لذلك وجدت الحكومة البريطانية من الضروري إعادة النظر في سياستها في العراق. ولتهدأ لذلك نظر نجل السر أرنولد ويلسون وتعيين السير برسي كوكس مفوضاً مدنياً في العراق ليعالج الأمور، بما أنصف به من حكمة وبعد نظر وليؤسس في العراق حكومة عربية موفقة، ريثما يستقر في مستقبل العراق السياسي بصورة نهائية.

وكان السير برسي كوكس قد تولى هذا المنصب منذ الاحتلال البريطاني، ولكنه نقل إلى طهران في نيسان (أبريل) من عام ١٩١٨ وأصبح وزيراً مفوضاً لبريطانية في إيران. فلما تفررت إعادته إلى العراق قوبلت عودته، والتخلص من أرنولد ويلسون، بإرتياح نسبي وكان كوكس خلال خدمته السابقة في العراق معروفاً باعتداله مما جعل الشعب العراقي يكتفٍ له شيئاً من الحب والاحترام. واستشر قادة الرأي في العراق بأنه سيعمل على إنهاء الثورة التي كبدت البلاد ضحايا كثيرة، وسيعيد إلى البلاد شيئاً من الهدوء والاستقرار. وقد غادر برسي كوكس طهران وذهب إلى لندن أولاً لمباحثة حكومته في السياسة التي سيتبعها في العراق.

وفي هذه الأثناء كانت الأزمة بين الملك فيصل في سورية والفرنسيين قد اشتدت وأرسل الملك فيصل جعفر العسكري إلى مصر لمقابلة الجنرال اللنبي وإطلاعه على حقيقة الأوضاع في سورية^(١).

وفي أول تموز (يوليو) بعث الجنرال اللنبي البرقية الآتية إلى بغداد:

(١) ساطع الحصري، يوم ميلون، بيروت، ١٩٧٤، ص ١٩٥٦.

ومن المأمور ألتني (الأسكنية) ١ تموز ١٩٢٠

الرقم ٦٣٨

وان الختم ان جعفر العسكري الذي قدم خدمات عظيمة مع كونه في الخدمة على سورية، والذي أتى منه نفع عظيم قد تعرض الى اعتقال من منصفه لجنراله في جيش الأمير فيصل، وبوجه إلى بغداد لإزالة سوء التفاهم بشأن موقف حكومة فيصل من الإدارة البريطانية في العراق، والمساعدة في تصفية الأمر فيما يتعلق بجميع السعودون. وقد صرح بأن محبتي لم يتلق أية مساعدة أو تعرض من حكومة فيصل التي ليست لها سيطرة عليه. ولكنه جمع عدداً من المبعوثين في الجيش التركي ثم لم يجهدوا عملاً في مكان آخر. ان جعفر باشا الذي هو عدائي أيضاً، يتعهد بالإصلاح بأمثال هؤلاء الفساط واستخدامهم في الإدارة العراقية.

هناي أوصي بشدة أن يدعى جعفر باشا إلى بغداد بأسرع ما يمكن، ولا أنتك في أنه سيكون عوباً كبيراً لنا، فهل تطفون معي في هذا؟

ومعونة إلى بغداد مكررة إلى وزارة الخارجية - لندن^(١)

ولما وصلت هذه البرقية إلى لندن علق عليها «هيوز بوت بول» في وزارة الخارجية بالعبارة الآتية:

وأخشي أن لا تعود زيارة جعفر باشا إلى بغداد بأية فائدة طالما كان الأمر كذلك وليس موجوداً فيها^(٢).

ومن بغداد كتبت غورنرود بل - السكرتيرة الشرفية في إدارة الاقتصاد - في رسالتها المؤرخة في ٤ تموز (يوليو) ١٩٢٠:

وهناك نقطة مضيئة واحدة - بركة من التي نعت فيها أن ندع جعفر باشا ويشرح موقف حكومة فيصل. وقد أعطاني ويلييس إياها فقلت له أنني أحسها منزلة

Lord Allynby (Alexandria) to F. O., F. O. 371/8227 (F. 7675), 1 July 1920

(٢)

(٣) المصدر نفسه

من السيرة أن قضية سرية كانت أساساً مشكلة، وإنما لم يحلها جعفر، بل لم يجر إلى التوصل مع فيصل وعائلته معاملة الرجل العرجي. وإن وجود جعفر دائماً يربط بين... حالاً معاً، وأما... وهو سيكون ذلك مع الكوكن لآل... وهو... من البداية السابقة لمرحلة التي كان فيصل معاً من قبل...

وإن جعفر يكتب إلى طيبة أثناء السيرة مستظراً إلى أن كان بإمكانه التحرك، ولكن... لم يسمح له بتوجيهه. وعلى أية حال فإن ذلك كانت له أهمية شخصية من... له... وقد... ذلك... من ذلك...

وعلى أية حال، الحكم العربي في سرية أحمد الترسيدان فضلاً عن... وكان جعفر العسكري ضمن حاشية الصغيرة التي رافقه في حروجه، والتي... فيصل إلى فلسطين قادماً مصر ومنها إلى... حيث كان يسكن من قبله عن... الخلفاء.

وما كان عودة السيرة مني كوكس إلى العراق فكم في الاستفادة من بعض الشخصيات العراقية في معالجة الأمور. وتحسين الأحوال بعد أن كان سقته يتجاهلهم، نظراً لأنه جعفر العسكري وسعته في الأوساط العراقية والسياسية، وقد عرفه من كتابة وعظيمة عمالية وحسن ظنهم بالأمور، وجد من القيد أن يستدعيه للاستمرار في الحكم الموقرة التي مؤسستها في العراق. وبسبب ذلك جعفر مع فيصل في حيد وصلت برفقة من السيرة مني كوكس طلب منها إقامته في العراق، فوافق فيصل على سفره، وافضل جعفر عن حاشية فيصل في مرات متعبد متجهاً إلى العراق. وكان الطريق الوحيد الذي تمكن سيرة في ذلك الوقت هو طريق البحر، فركب جعفر العسكري الباص (موتور) التي كانت متجهة إلى البصرة عن طريق قناة السويس والبحر الأحمر وسواحل جزيرة العربية فجميع العراق.

وقد صادف أن كان عن ظهر الباص (موتور) مع جعفر العسكري ليلة... وهو أحد الرجال الذين غلبوا العمل مع السيرة مني كوكس في العراق (وقد...

تبع في عهد سلاطين جزيرة مالديف. وقد أسحت هذه الفترة الحرة لظهور
عظم العسكري وعادات العرفان لأحدث كثيرة وتصل إلى في سلاطين المالديف
السياسي. وقد كانت لظهور في عهد سلاطين مصر العسكري في أوضاع
العراق وسلاطين السياسي. كما أنهم من عادات مالديف.

ويظهر من هذا التاريخ أن عظم العسكري أوتي عادات سلاطين مالديف
على السريسي كواليس إلى العراق وبعض من عادات مالديف حكومتهم عربية. وقد
العراقين يستعملون من عظم مالديف السريسي. وأن هذه العادات العربية على
بذرة تصادف ومطابقة. وأن الأساطير ذات شواهد مما على عادات السريسي
من مالديف. وقد أثبت جعفر العسكري من عادات السريسي.

ويصل جعفر العسكري إلى بغداد في ٢٢ تشرين الأول (أكتوبر) ٩٠٠ هـ.
فكان وصوله وأخذ عهد جديد في حياته ومطابقه. حيث كانت هناك أساطير في السريسي
الحكومة السريسي. وتوضح بعض مسائل على العراق تحت الأساطير السريسي. ثم
الاعتراف بالعراق دولة مستقلة مرتبطة بمطابقة لمطابقة لحوادث.

وقد كان السريسي كواليس قد وصل إلى بغداد في جعفر العسكري بالسريسي
تقريباً. ولكن من إقناع السيد عبد الرحمن. حيث كانت هناك عادات. فمما كانت
الحكومة الجديدة التي لم تأت بها عهد وصول جعفر العسكري بصفة كونه. وصل
العسكري وبدأ التوسع له. فقام الأساطير على عادات السريسي. وذلك من في أن
جعفر العسكري بدأها ومطابقاً من مالديف. وقد كان يحكم بصفة السريسي
أمرارة التي يحكم إليها الشعب كالحكومة بمطابقة. وتقول: وأسكت حذافه.
معنى. وهو أنه. أن لغة أولئك الذين جاءوا مع فيصل في سرية قد أقرعت إلى
حداً بعد ذلك ما يعتبرونه إدهم بعض حق في ذلك. لهذا ما من فيصل. وأن
أن بدأ في العراق من مذهب صغير. أن جعفر هو أول عراقى يعود من سرية.
ومن موفقه سبب ذلك.

وفي أول وزارة للدفاع في الحكومة العراقية الموقته بدأ جعفر العسكري مهمته الكبيرة والدقيقة في تأسيس الجيش العراقي . وكان مقر وزارة الدفاع في بداية تأسيسها يتألف من عشرة ضباط فقط ، وكانت وزارة دفاع بلا جيش .

وقد استعان جعفر العسكري في تأسيس الجيش الجديد بالضباط العرب الذين خدموا في الجيش العثماني والعربي والذين أخذوا يعودون إلى العراق . وعلى الرغم من أنه استعان ببعض الخبراء البريطانيين أيضاً فإنه كان شخصياً الموجه الرئيسي لهذه العملية بما لديه من خبرة عسكرية عملية ونظرية ممتازة . وقد وضع للجيش العراقي أسساً راسخة وتقاليد قوية ما تزال باقية حتى الآن وكانت جميع التوسعات التالية امتداداً لها ، حتى أصبح جعفر العسكري يسمى أبا الجيش العراقي ، وقد أشار إلى ذلك السفير البريطاني في بغداد في أحد تقاريره^(٧) . كما ذكره عنه ياسين الهاشمي بعد مقتله خلال مقابلة له مع دبلوماسي بريطاني في بيروت^(٨) .

وفي سنة ١٩٢١ قررت الحكومة البريطانية أن تعهد بإدارة الأقطار العربية تحت الانتداب البريطاني إلى وزارة المستعمرات ، وبذلك انتقلت إدارة العراق من اختصاص وزارة الهند إلى هذه الوزارة . ونقل المستر وينستن تشرشل الذي كان وزيراً للحرب إلى منصب وزير المستعمرات فكان من أوائل أعماله في هذه الوزارة تأسيس إدارة تختص بشؤون الشرق الأوسط ، كما قرر عقد مؤتمر في القاهرة لبحث مستقبل الأقطار المنسلخة عن الدولة العثمانية بعد الحرب والتي أصبحت تحت الانتداب

F. O. 371/17869 (E 08850) 26 July 1934.

(٧)

(٨) عل أثر انقلاب بكر صدقي الذي أطاح بوزارة ياسين الهاشمي وقتل فيه جعفر العسكري ، غادر الهاشمي بغداد وأقام في بيروت وبعد الانقلاب بثلاثة أسابيع سافر المستر تشارلز بيتمان ، مستشار السفارة البريطانية في بغداد ، إلى لبنان بإجازة ، وانتهر فرصة وجوده في بيروت فطلب مقابلة ياسين الهاشمي وأجرى معه حديثاً هاماً . ولدى عودته إلى بغداد قدم إلى السفير تقريراً عن هذه المقابلة وما دار خلالها من حديث مع ياسين عن الانقلاب ، وجاء في إحدى فقراته ما يأتي :

« . . . وأعرب ياسين عن أشد أسفه للطريقة التي قتل بها جعفر ، وقد أوضح لي أن جعفر كان دائماً يعد الجيش طفله الخاص ، وقد شعر شعوراً شديداً بأن الانقلاب لطم سمعته الطيبة هو أيضاً ، وأضاف أن جعفر لم ينفق إلى الجراءة البدنية ، وإنه كان يفعل الشيء نفسه حتى لو علم أنه بفعله هذا إنما يخاطر بحياته . . . »

F. O. 371/20015 (E 7917), 9 December 1936.

البريطاني. وقد حضر هذا المؤتمر مع نثرشل لورنس الذي كان قد أصبح مستشاراً له، والسير هيوبرت يونغ، والسير آرسولد ويلسن، بصفته الشخصية، الغرض الاستفادة من خبرته السابقة في العراق، وجاء من فلسطين السير هيربرت صموئيل، المندوب السامي البريطاني. أما الوفد القادم من العراق فكان برئاسة السير سمي كوكس، ومعه الجنرال إيلمر هالدين، قائد القوات البريطانية في العراق، ومسئول السكرتيرة الشرقية لدار الاعتماد في بغداد. وألحق بالوفد وزيران عراقيان في الحكومة الموقتة هما جعفر العسكري وزير الدفاع، وساسون حسيقل، وزير المالية.

وكانت المواد الرئيسية المتعلقة بالعراق في برنامج المؤتمر تتضمن مسألة خفض النفقات العسكرية البريطانية فيه، وتعيين مستقبل الحكم واختيار أحد المرشحين لعرش العراق، وطبيعة القوات التي ينبغي تأسيسها للدفاع عن الدولة الجديدة.

وتقرر في المؤتمر خفض النفقات البريطانية في العراق عن طريق الاستعانة بالقوة الجوية بدلاً من الجيش في حماية العراق والمصالح البريطانية فيه. وكان هذا اقتراحاً تقدم به لورنس - وتكوين جيش عراقي مؤلف من خمسة عشر ألف مقاتل، كما تدارس المؤتمر وضع المناطق الكردية وعلاقتها بالحكومة العراقية^(٩).

وفي مؤتمر القاهرة أيضاً تقرر ترشيح فيصل ملكاً للعراق. فلما عاد الوفد إلى بغداد بدأت الاستعدادات للدعوة إلى انتخابه وأسهم فيها جعفر العسكري مساهمة فعالة، وعمل جاهداً للحصول على أوسع تأييد لترشيح فيصل. فلما تم تنصيبه استقالت وزارة السيد عبد الرحمن النقيب لإفساح المجال للملك باختيار الوزارة التي يريد لها. فعهد إليه الملك فيصل بتأليفها مرة أخرى، ودخلها جعفر العسكري وزيراً للدفاع أيضاً (في ١٠ أيلول/سبتمبر ١٩٢١) كما استبقى في هذا المنصب في وزارة النقيب الثالثة التي تألفت في ٣٠ أيلول سنة ١٩٢٢.

ولما تقرر عقد مؤتمر لوزان للمذاكرة في موضوع الصلح مع تركيا تقرر نذب جعفر العسكري إلى لندن لحضور جلساته. وفي ٦ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٢٢

صدرت إرادة ملكية بتعيينه مندوباً بصورة مؤقتة من قبل الحكومة العراقية إلى لندن لمعاونة وزير المستعمرات على إحضار المواد المتعلقة بالعراق لمؤتمر الصلح مع تركيا (الذي سيعقد في لوزان) وحضور المؤتمر مع ممثل الحكومة البريطانية عندما يدور البحث في الشؤون المتعلقة بالعراق.

وبعد تأجيل جلسات المؤتمر سافر جعفر العسكري إلى لندن بصفة ممثل للعراق ومنح لقب «وكيل دبلوماسي» (Diplomatic Agent) لأن العراق كان لا يزال غير معترف به دولياً ولم يكن له حق تبادل التمثيل الدبلوماسي مع الدول الأخرى على مستوى الوزراء المفوضين أو السفراء. وبقي جعفر العسكري في لندن حتى أيلول ١٩٢٣، ثم عاد إلى العراق وعين متصرفاً للواء الموصل وقائداً للقوات العسكرية فيها.

واستقالت وزارة السيد عبد الرحمن النقيب (الثالثة) في تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٢٢ فخلفتها وزارة عبد المحسن السعدون التي استمرت حتى تشرين الثاني ١٩٢٣، فلما قدم السعدون استقالته عهد الملك برئاستها إلى جعفر العسكري.

وبقيت وزارة العسكري الأولى في الحكم ما يقرب من تسعة أشهر عاجت خلالها أموراً خطيرة في المجالين السياسي والعسكري، وعلى رأسها انتخاب المجلس التأسيسي، وقضية المعاهدة العراقية - البريطانية لسنة ١٩٢٤. واستقال جعفر العسكري في ٣ آب سنة ١٩٢٤ فخلفه في رئاسة الوزارة ياسين الهاشمي وعين جعفر العسكري ممثلاً دبلوماسياً للعراق في لندن مرة أخرى.

ولما استقالت وزارة ياسين الهاشمي في حزيران (يونيه) ١٩٢٥، خلفتها وزارة السعدون الثانية. وفي أواخر عهد هذه الوزارة تأزم الموقف الداخلي بين الوزارة ومجلس النواب الذي كان يسوده التشتت الحزبي الموزع بين (حزب التقدم) و (حزب الشعب) و (حزب الوسط) واخفقت الوزارة في انتخاب مرشحها (حكمت سليمان) لرئاسة المجلس، فأصرّ السعدون على حل البرلمان الذي وجد إنه لا يتمنع بثقته. ولكن الملك فيصل لم يوافق على ذلك فاستقال عبد المحسن السعدون في تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٢٦، فأبرق الملك فيصل إلى جعفر العسكري البرقية الآتية:

وبناء على استقالة الوزارة ونوصية رؤساء الأحزاب، استحلجتم للرئاسة عرشاً حالاً بأقصى طريق وأفيدونا.

ورحل جعفر العسكري إلى بغداد في ١٨ تشرين الثاني ١٩٢٦، وسندت إليه رئاسة الوزارة وتمكن بلباقة وخفة روحه من التوفيق بين الكتل المتصارعة، ففقد سببه حزب (التقدم) الذي كان يتمتع بأغلبية كبيرة في المجلس وحط في أعصاه ظناً بالانضمام إلى حزبهم فقال:

«أنا منكم، فإن أخرجتموني من الباب دخلت إليكم من الشباك».

فرحب به أعضاء الحزب، وهكذا تمكن من حل عقدة الموقف السياسي، وخرج بأول وزارة ائتلافية في تاريخ الوزارات العراقية^(١٠).

وكانت السياسة التي تبناها جعفر العسكري في وزارته الثانية تقوية الجيش واستكمال سيادة العراق عن طريق التفاوض، والتمهيد للاتحاد العربي الذي كان يرى أنه يجب أن يقوم على أساس (فدرالي) بين الأقطار العربية المختلفة.

وكان جعفر العسكري منذ توليه وزارة الدفاع للمرة الأولى يرغب في تحقيق مبدأ (التجنيد الإجباري) وقد حاول خلال رئاسته للوزارة للمرة الأولى عام ١٩٢٤ وعند مناقشة الدستور أن يدخل فيه مادة يجعل الخدمة العسكرية الزامية. ولكن هذا الاقتراح قوبل باعتراضات من شيوخ العشائر، فضلاً عن عدم إرتياح الجهات البريطانية له. فلما ألفت وزارته الثانية عام ١٩٢٧ قدم «لائحة قانون التجنيد الإجباري» إلى المجلس، فقبول مرة أخرى بمعارضة داخلية وبريطانية.

وكانت المعارضة الداخلية قائمة على اعتبارات سياسية، وكانت تعكس الوضع الدقيق لكيان البلاد السياسي - الاجتماعي في تلك الفترة. أما بريطانية فلم تكن لها في البداية سياسة معينة تجاه القضية، ولكن حينما تألفت في وزارة الدفاع لجنة لصياغة مشروع التجنيد الإجباري علق أحد موظفي وزارة المستعمرات على الموضوع قائلاً:

«أن فكرة التجنيد الإجباري تأتي مناقضة لجميع تقاليدنا...».

(١٠) خبري العمري، شخصيات عراقية، بغداد، ١٩٥٥، ص ٩٢.

ومن الجدير بالذكر أن بريطانية كانت معارضة للتنجيد الإجباري في حكومة
فيصل في سورية أيضاً حينما حاول ياسين الهاشمي وجعفر العسكري - بتأييد من
فيصل - إدخاله في سورية.

وقد اعترض المندوب السامي، السر هنري دوبر، على المشروع الذي تقدم به
جعفر العسكري وأبدى في رسالة سرية إليه أن بريطانية مستعدة لاستخدام قواتها في
دعم الحكومة العراقية في حالة ظهور معارضة أو اضطرابات بسببه. وقد أيد المنشئ
البريطاني للجيش العراقي الجنرال دايلي رئيس الوزراء في مشروعه واستقال من
منصبه احتجاجاً على موقف حكومته، فانتسعت الهوة بين دار الاعتماد والوزارة،
وكذلك بين الملك فيصل والمندوب السامي، فرفع جعفر العسكري، شكوى إلى الحكومة
البريطانية بواسطة ممثل العراق في لندن، مزاحم الباجه جي، وهدد بالاستقالة.

ولما عرضت الوزارة مشروع (قانون الدفاع الوطني) على مجلس النواب استقال
بعض الوزراء المعارضين له لأسباب متنوعة، صريحة وخفية، واشتدت معارضة
المندوب السامي، فاستقال جعفر العسكري من رئاسة الوزارة، في كانون الثاني
(يناير) ١٩٢٨، وأعيد تعيينه ممثلاً للعراق في لندن مرة أخرى.

وفي كانون الثاني (يناير) ١٩٣٠ عين جعفر العسكري وزيراً مفوضاً في طهران.
ولكنه قبل أن يباشر مهام هذا المنصب اشترك وزيراً للدفاع في وزارة نوري السعيد
الأولى في آذار ١٩٣٠، كما عين عضواً في مجلس الأعيان، ولكنه استقال من مجلس
الأعيان في تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٣٠ على أثر انتخابه نائباً عن بغداد، وفي أول
تشرين الثاني سنة ١٩٣٠ انتخب رئيساً لمجلس النواب. ولم يلبث أن ترك رئاسة
المجلس في ١٥ كانون الأول (ديسمبر) فعاد وزيراً مفوضاً في لندن في كانون الثاني
١٩٣١، ثم شغل منصب وزير الخارجية والدفاع في وزارة نوري السعيد الثانية
(تشرين الأول ١٩٣١) ثم أصبح رئيساً لمجلس النواب للمرة الثانية، ولكنه استقال
من الرئاسة بعد بضعة أيام وتولى وزارتي الدفاع والخارجية وبقي يشغل هذين
المنصبين إلى أن استقالت الوزارة في ٣ تشرين الثاني ١٩٣٢.

وفي ١٥ تشرين الثاني ١٩٣٢ عاد إلى لندن وزيراً مفوضاً وبقي فيها حتى
ديسمبر سنة ١٩٣٤، ثم عاد إلى بغداد على أثر تعيينه عضواً في مجلس الأعيان.

وكان جعفر العسكري أثناء وجوده في بغداد يراعى في دراسته القانون وقد حضر بعض الدروس في كلية الحقوق العراقية فعلاً، فلم يذهب إلى لندن شهر هذه الفرصة لمواصلة دراسة القانون، فاشتمى إلى «غريس إن» (Grays Inn) وحصل منها على إجازة المحاماة (باريستر). وكان ذلك طبيعة الحال بدافع من رغبته في الاستزادة من العلم، وتطوير ثقافته، ولم تكن به حاجة إلى الشهادة بعد ذلك، واصل إلى أعلى المناصب في الجيش والدولة وأصبح رئيساً للوزراء مرتين^(١١). وقد ألقى جعفر العسكري خلال إحدى زياراته إلى بغداد محاضرة عن (القضاء الانكليزي) طغت فيها بعد في دراسة خاصة^(١٢).

وفي ١٧ آذار ١٩٣٥ ألف ياسين الهاشمي ورائته الثانية فاشترك فيها جعفر العسكري وزيراً للدفاع، وكانت هذه المرة الخامسة والأخيرة التي بنى فيها وزارة الدفاع التي أسسها وأحبها وتولاها أكبر عدد من المرات بين من تولوا هذه الوزارة.

وفي أواخر سنة ١٩٣٦ فاجأ بكر صدقي وزارة الهاشمي بانقلابه المعروف، فقرر جعفر الخروج لمقابلة القطعات الزاحفة على بغداد. وكان وثقاً من إنه سيستطيع بتأثيره الشخصي أن يثنىها عما تعتزمه، ويحبط محاولة بكر صدقي، معتمداً على ما يمكنه الضباط له من محبة واحترام. ولكن بكر صدقي كان يعرف ذلك

(١١) كتب المترجم م. لانغدن، مدير الدراسات القانونية في المحاكم البريطانية إلى جريدة التايمس على أثر مقتل جعفر العسكري ما يأتي:

وأصبح جعفر باشا، على أثر وصوله إلى لندن وزيراً موقتاً للعراق. طاب في كلية (Innet Temple)، وتخرج حامياً، كما ورد في معيكم. وقد نجح على الرغم من صعوبات التقدم في السن، والدراسة بلغة أجنبية، تلك الصعوبات التي أدركها وتعبت عليها بما لديه من قدرة غير اعتيادية على التركيز وكان طموحه، كما أخبرني، أن يدخل إلى العراق ويؤسس فيه «مبادئ القانون العام والمعاداة البريطانية» وقد أبدت في إحدى المرات أن خدماته تتردد منه درجة علمية قانونية فخرية. كان حواره أنه يرغب في الحصول على ذلك الشرف بجهوده، الشخصية وعمله. وقد أجريت معه مباحثات كثيرة، فكان رجل دولة بعيد النظر وصديقاً وفياً لبريطانيا.

Mr A. M. Langdon, K. C. Director of Legal Studies, Inns of Court, In a Letter to the editor of the Times. The Times, November 4, 1936

(١٢) معلومات مجملة عن القضاء الانكليزي، محاضرة جعفر باشا العسكري ألقى في قاعة التلويح التركية في بغداد، مطبعة المعهد، بغداد، ١٩٣٤ (كراسة في ٢٤ صفحة، ثمن النسخة ٢٠ فلساً).

أيضاً، فلما بلغه خروج جعفر أرسل إليه من يقتله قبل وصوله إلى مقر القوات في بغداد. وهكذا انتهت حياة الرجل بصورة روائية. كما بدأت، وكما كانت في معظم مراحلها. وكان جعفر العسكري يوم مقتله في الحادية والخمسين من عمره.

وقد أحدث مقتل جعفر العسكري صدى كبيراً في العراق وخارجه، ورجح كيان وزارة حكمت سليمان التي جاءت بها الحركة الانقلابية من يومها الأول. وقد تم مقتل جعفر العسكري بدون علم حكمت سليمان، فلما سمع به نفص يده من نائب الوزارة، ولكنه اضطر إلى قبولها فيما بعد نزولاً عند الحاح رستم حيدر الذي قال: «كيف تراجعون عن تأليف الوزارة بعد أن أوصلتم الأمور إلى هذا الحد؟ ومن الذي يستطيع تأليف الوزارة في هذه الظروف؟ وكيف تصبح حالة البلاد إذا بقيت حكومة بعد هذه الحركات؟» (١٣).

ودون السفير البريطاني في بغداد في تقريره السنوي عن أحداث عام ١٩٣٦ ما بلغه من معلومات عن مقتل جعفر العسكري في الفقرات الآتية:

٤٩ - إن الحقائق المتعلقة بمقتل جعفر العسكري لم تعرف بصورة كاملة، ولعلها لن تعرف قط. ويبدو أنه في صباح ٢٩ تشرين الأول التحق جعفر برئيس الوزراء ونوري السعيد في القصر، وقد صرح إنه يستطيع أن يذهب لمقابلة القوات ويعود إلى شنيها عن الزحف على بغداد، وقد جرت محاولات لصده عن ذلك، ولكن جعفر الذي لم تكن تعوزه الشجاعة أصر على نيته، وأخيراً سمح له بالذهاب مزوداً برسالة، خالية من أي التزام، من الملك غازي إلى الجنرال بكر صدقي، واستناداً إلى تقرير مقبولة بصورة عامة قابل جعفر طلائع الحرس الذي يسير نحو بغداد في منتصف الطريق بين بغداد وبعقوبة، واقنعه بترك سيارته ضابطان تعهدا بإيصاله إلى بكر صدقي. أما ما حدث بعد ذلك فليس معروفاً في الحقيقة ولكن أكثر الروايات تفصيلاً هي أن الضابطين قادا السيارة وحادا بها عن الطريق إلى الصحراء، حيث أطلق الرصاص على جعفر وتشير التقارير المتواترة إلى أن ذينك الضابطين هما إسماعيل نوحله (الذي كان يقود القوات التي نفذت مذبحة الآشوريين في سمبل في سنة

(١٣) ساطع الحصري، مذكراتي في العراق، بيروت، ١٩٦٨، الجزء الثاني ص ٥٨٢.

(١٩٣٣) وأكرم مشتاق. وهو صايط شاب في القوة الحربية العراقية. أما هل أمر به صدقي بالقتل فعلاً. فذلك ما يستحيل معرفته. ومن المؤكد أنه كان يعلم أن جعفر قدّم لرويته حاملاً رسالة من الملك غازي ولذلك لا بد أنه يتحمل على الأقل الجزء الأعظم من المسؤولية. ويبدو أنه قد وقعت بيده رسائل من جعفر إلى كبار الصايط بينهم فيها على الخروج عليه. وأنه لأكثر من المحتمل أنه كان يفتش من نفوذ جعفر الشخصي على القوات. وعلى أي حال فإنه دفع عن القتلة بعد الجريمة، وأحاط إسماعيل نوحه بحمايته الشخصية.

٥٠ - ولن يكون من الإنصاف لحكمت سليمان أن يقال إنه كان له أي دور في هذه الحادثة. وهو حين تواطأ للقيام بالقتال لم يتوقع زيارة جعفر للجيش، ولما وصلت أنباء مقتل جعفر رفض أن يواصل العمل على تأليف الوزارة، واحتاج الأمر إلى ممارسة ضغط كبير عليه لحمله على العدول عن رفض يديه. ومنذ ذلك الحين أحرته الظروف على الأذعان لحماية القتلة.

٥١ - لم يصدر تصريح رسمي عن وفاة جعفر. والتزم صمت شديد فيما يتعلق بمكان قبره^(١٤).



ولا شك أن مقتل جعفر العسكري، إلى جانب ما فيه من قسوة واعتداء من الناحية الإنسانية، فإنه كان بلا شك خسارة كبيرة للعراق، فقد كان في جميع الظروف عنصر اعتدال في الشؤون السياسية، ومرجعاً يلوذ به الساسة العراقيون عن اختلاف اتجاهاتهم في أوقات الشدة. وكان بشخصيته المرحّة، وتجاربه الكثيرة في الحياة والتي زودته بالحكمة وبعد النظر، يستطيع أن يقدم لبلاده خدمات كثيرة أخرى لو أُمِنَ به الأجل، خاصة وأنه قتل في سن مبكرة نسبياً.

وقد قيل بعد مقتله إنه أخطأ في الذهاب لمواجهة الجيش الذي كان متحمساً لدخول بغداد، وأحداث تغيير في البلاد، وإن غلطة العاقل تكون كبيرة. ولكن ثقة

جعفر بنفسه، وبما يتمتع به من محبة واحترام بين ضباط الجيش جعلته يقدم على هذه الخطوة الجريئة. على الرغم مما فيها من خطر، وإن كان ذلك الخطر لا يخالس إلا المخاطر الجسيمة التي تعرض لها جعفر العسكري في ماضي حياته.

كان جعفر قادراً على الدوام على الخروج من أصعب المآزق، والتغلب على شدة المشاكل بحلول عملية واقتراحات حكيمة أو نكتة ظريفة تُلطف الجو، وتسد التوتّر.

جاءه مرة ساسون حصيل، وزير المالية اليهودي يشكو إليه بمرارة أن الملك فيصل الأول قال عنه: «هذا رجل صنيعه الانكليز»، فأجابه جعفر ضاحكاً: «لماذا تغضب فهو نفسه صنيعه الانكليز أيضاً»^(١٥)، وبهذا القول بدد ما في نفس ساسون من انزعاج، وتفادي تطور الأمر إلى مشادة بين فيصل الأول وساسون، أو ربما قيام ساسون بإبلاغ ذلك إلى الانكليز.

كان جعفر العسكري شخصية طريفة حقاً، شخصية شعبية بغدادية أصيلة في لطفها ومرحها، وكان لا يعرف التكلف، وتروى عنه نكات كثيرة و«مقالب» متنوعة يتناقلها الناس في بغداد حتى الآن. وكان بديناً مكتنز الجسم، ولكنه كان في الوقت نفسه سريع الحركة وذكياً. جاء عنه في التقرير السري الذي أعدته السفارة البريطانية عن الشخصيات العراقية لسنة ١٩٣٥ (والمحفوظ بدار الوثائق البريطانية في لندن) أنه «يتكلم العربية والتركية والأرمنية والفارسية والألمانية والفرنسية والانكليزية»^(١٦). وكتب غير ترود بيل في رسالة إلى أبيها بعد لقائه للمرة الأولى في دمشق سنة ١٩٠٩ قائلة «يتكلم جعفر بأشجع لغات بطلاقة، وقد امتحنتني فيها جميعاً، ولكنني لا أستطيع أن أجيبه بالكردية، كما أنني لا أستطيع الآن التحدث بالتركية، وقد حادثنه بلغتي الانكليزية، وكذلك بالفرنسية والألمانية والعربية والفارسية. ويقال أنه إداري لا يجاري في كفاءته في الحكومة العربية وهو شخص سمين ومرح»^(١٧).

وكتب مس بيل في رسالة أخرى إلى أبيها من بغداد مؤرخة في ١٨/١٢/١٩٢٢ قائلة:
«أتمنى أن لو كان هنالك أشخاص آخرون في مثل كماله واستقامته

(١٥) مذكرات الأمير عادل أرسلان، بيروت، ١٩٨٣، الجزء الأول، ص ١٣

واعتداله... ان اخلاص جعفر للملك وبغائه من أجله رجع جده إلى
أعرف الرجل من كل ناحية وهو يدع بنفسه الدرجة في محبة وسمعة حم
أهله وأطفاله، وفي إخلاصه وحماسه لصل الذي بعده الرجل الوحيد
القادر على قيادة القضية العربية إلى النجاح والرفع إلى هذا إلى
أيضا... (١٨٨)

وقد جاء في تقرير السفارة البريطانية عن الشخصيات العراقية سنة ١٩٣٦ أيضا أن
جعفر العسكري كان وطيئته متقلب المزاج، صادق، حسن السيرة ولطيف المعشر، وأنه
كان خاملا بذوذة لا يواجه معها الخفظة حينما تكون مريحة، وبدا إلى شيء موقف أقل
مقاومة ممكنة. وليست له القابلية للدسائس، ويغلب سهولة، وهذه طبيعة خلال صفات
- لو صح ما جاء في تقرير السفارة - تدل على أن جعفر العسكري لم يكن سياسيا حيدا
وإن كان عسكريا ممتازا، وقد ذهب إلى مثل هذا الرأي آخرون من قائلين أن سيرة جعفر
العسكري الرئيسية هي في كفاءته وعقليته العسكرية وليس السياسية
وفي رأي كاتب هذه السطور أن جعفر العسكري كان يختلف عن آباء جيله من
الساسة العراقيين اختلافا كبيرا. فإنه إضافة إلى نشأته العسكرية المتأخرة، وكونه ضابطا
لامعا حقا، درس في أرقى المدارس العسكرية في زمانه في تركيا وفي ألمانيا، فقد كان في
الوقت نفسه شخصا لم تقتصر اهتماماته على الشؤون العسكرية، بل كان على قدر كبير من
الثقافة السياسية والعامية.

وبين التصاوير الشخصية المحفوظة لدى أسرته صورة التفتت له في داره في النعدي
(القاهرة) يوم كان أسيرا أو محتجزا فيها، وقد كتب العسكري على ظهرها بقلمه عبارة
والمعادي - في المكتبة الموجودة في بيتي، ونظير في الصورة مكتبة لا نشاهد مثلها في البيوت
عادة، اقتناها ضابط أسير لا يدري ماذا يعني، المستقبل له، وإن مجرد اقتناؤه مثل هذه
المكتبة خلال الفترة القصيرة التي قضاها أسيرا لا بدع مجالاً للشك في أنه كان رجلا يعمل
إلى القراءة والتعلم ويحب فيها متعة حقيقية. أما المكتبة التي كانت في داره في العراق فقد
كانت قيمة وكبيرة - وقد أتبع لنا رؤيتها في دار أحد أولاده - تحتوي على أهم الكتب
الصادرة حتى ذلك الوقت في التاريخ والسياسة والشؤون الدولية والقانون، ومعظمها
باللغة الانكليزية.

وقد سبقت الإشارة إلى أن جعفر العسكري انتهر فرصة وجوده في لندن فواظب على
دراسة الحقوق فيها، على الرغم من صعوبة الدراسة وجديتها في مدارس الحقوق

البريطانية، وليس مما يشاهد كثيرا رجل قارب الخمسين من عمره يجلس في مقاعد الدرس الى جانب طلاب دون العشرين من عمرهم، ومن هم في سن أولاده، فيستمع الى الدرس، ويتلقى العلوم. وقد نجح العسكري في الحصول على شهادة الحقوق في شخصي مع أن تلك الشهادة لم تكن ستحقق له أية ميزة إضافية سوى زيادة المعرفة.

ان دراسة جعفر العسكري في الغرب في وقت مبكر من شبابه، واقامته الطويلة في انكلترا بعد ذلك، وسفرائه الكثيرة الى الدول الأوروبية الأخرى، واختلاطه برحلات الغرب وساسته، جعل أسلوب تعامله في السياسة يختلف اختلافا كبيرا عن غيره من السياسيين العراقيين في ذلك الوقت، اذ لم يكد معظمهم - بما فيهم أقربهم اليه، وهو نوري السعيد - يقرأوا كتابا واحدا منذ انهاءهم دراستهم، ودراسة معظمهم كانت في المدارس العسكرية التركية فقط. وربما كان توفيق السويدي الاستثناء الوحيد بينهم في هذا الشأن.

ولذلك كان جعفر العسكري، العصري في تفكيره، المطلع على أحوال العالم الخارجي، العارف بالمستوى الذي كانت تدار به شؤون الدول المتقدمة، يكاد يعتبر نشأاً في عقلية وتفكيره ونظراته الى الأمور على الرغم من أنه كان شعبياً أصيلاً في طريقة تعامله مع الناس، قادراً على الانسجام مع العامل والفلاح والجندي والجلوس معهم على الأرض، والأكل معهم بيده، ومجاورتهم في أحاديثهم وأمثالهم العامة، كما كان في الوقت نفسه يتصرف بنفس الدرجة من السهولة والثقة بالنفس وعدم التكلف في أرقى المجتمعات الأوروبية.

ان عقلية جعفر العسكري لم تكن لتستوعب أساليب السياسة الداخلية الملتوية، ودسائسها التي تقتضيها طبيعة العمل السياسي، وكانت جزءاً من واقع الحياة السياسية، بينما كان نوري السعيد بارعاً فيها، بل ويستمد معظم قوته منها. ولذلك كانت هنالك ظروف تقتضي مجيء شخصية في مثل صفاته الى الحكم، لتأليف الوزارة واناقد الموقف. ولم تكن شخصية جعفر العسكري المرحية وتصرفاته العفوية في ظاهرها، دليلاً على بساطة في التفكير، أو سذاجة، ولكنه كان كثيراً ما كان يتظاهر بالبساطة والسذاجة وكان ذلك - في رأينا - أحد مواهبه ومصادر قوته.

صحيح أن جعفر العسكري بدأ حياته عسكرياً ناجحاً وضابطاً لامعاً، نجح نجاحاً باهراً كقائد ممتاز في المعارك التي خاضها مع القوات العثمانية ثم في الثورة العربية، ونجح في تأسيس الجيش العراقي على أسس قوية راسخة جعلته في مدة قصيرة أرقى الجيوش العربية، ولكن الانسان يتطور مع أحداث الزمن وتجارب الحياة ويكتسب خبرات جديدة في كل محيط يعمل فيه. وقد مر جعفر العسكري بمراحل مختلفة تطورت معها نظراته الى الأمور واهتماماته، فأصبح سياسياً كانت البلاد بحاجة الى مثله في بعض مراحلها، ولذلك

كان الملك فيصل الأول ونوري السعيد وباسين الهاشمي يستدعيه من لندن مرة بعد أخرى. لتأليف وزارة أو الاشتراك فيها في ظروف لم يكن غيره ليستطيع أن يشرح في مواجهتها.

عل أن جعفر العسكري لم يكن مرتاحاً للأوضاع في العراق في أواخر أيام الملك فيصل الأول، ولما أقال الملك فيصل وزارة نوري السعيد الثانية - التي كان جعفر العسكري وزيراً للدفاع والخارجية فيها - في تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٣٢ وحلت محلها وزارة ناجي شوكت، عاد جعفر العسكري وزيراً مفوضاً في لندن للمرة الأخيرة، وكان يشكو من الملك فيصل وأساليبه، إذ جاء في إحدى وثائق وزارة الخارجية تعليق للمستر هول الذي كان مسؤولاً عن الشؤون العراقية في وزارة الخارجية مؤرخ في ١٩٣٣/١/٩ ما يأتي:

«... كان نوري باشا وجعفر باشا يتناولان العشاء معي قبل بضعة أيام، وقد أكد لي في ذلك الوقت بقوة أن آياً منهما لن يقبل منصباً وزارياً في العراق إلا إذا كان هنالك تغيير كامل في موقف الملك فيصل الذي كانت دسائسه السياسية وتدخله المستمر في أعمال الحكومة اليومية - كما قال - تجعل موقف أية وزارة لا يطاق...»

وجاء في التعليق نفسه أيضاً:

«... وأضاف نوري باشا في هذا الصدد انه لا يمكن انتظار أي تحسن في الوضع في حالة اعتلاء الملك غازي العرش. ومع ذلك فإنه أضاف أن تعديل قانون وراثه العرش بجعل الأمير زيد وريثاً لدى وفاة الملك فيصل، سيقضي تأييداً كبيراً في العراق...» (١٩)

وقد توفي الملك فيصل في أيلول (سبتمبر) من السنة نفسها، واعتلى الملك غازي العرش، وكان جعفر العسكري أقل ارتياحاً لأوضاع البلاد في ذلك العهد، ولعله أصبح منشأها من مستقبل البلاد تحت حكم الملك غازي بنزواته المعروفة، وبطائنه الفاسدة التي حاول ياسين الهاشمي أيضاً إبعاده عنها. وكان يجد نفسه بين مجموعة من السياسيين الذين كان يختلف عنهم في عقليته وطرأ تفكيره، وقد كان الهدف الرئيسي لنعظمتهم تولي السلطة والبقاء في الحكم أطول مدة ممكنة وتأمين مصالحهم الشخصية. وكانوا في أفقهم الضيق، وثقافتهم الضحلة، وانهاكهم في المشاكل الأنية الصغيرة غير قادرين على رؤية مصالح البلاد في الأمد الطويل. وكانت فترة من الخمول السياسي في وقت يتطور فيه العالم بسرعة متزايدة ولذلك كان من المعروف أن جعفر العسكري أصبح يجد أقصى

الراحة والسعادة حين يكون وزيراً مفوضاً في لندن، بعيداً عن ذلك الجو الذي لم يعد يلائم مزاجه، ويجد نفسه في دوامة لا يستطيع بمفرده الوقوف أمامها، أو الهباء مليء، لاصلاحها، وليس لأنه لم يكن سياسياً جيداً.

ومع ذلك، فإن تفصيل جعفر العسكري لمنصب وزير العراق المفوض على غيره، يكن دليلاً على تقاعسه عن الخدمة الفعالة أو رغبته في التهرب من العمل الحثي والحديث إلى الراحة وهو في الخمسين من عمره، بل هنالك ما يدل على أنه حقق في العمل الدبلوماسي نفس النجاح الذي حققه في العسكرية ثم في السياسة. وبين أوراق وزير الخارجية البريطانية وثيقة فيها تعليق للسر جورج رندل، رئيس الدائرة الشرقية، جاء فيه: «... أنه لم أبعد الاحتمالات أن سيكون في بلادنا مرة أخرى ممثل أجنبي قام بدور في أهمية الدور الذي قام به جعفر باشا في بناء دولة جديدة...»^(٢٠)

وعلى الرغم من استحالة التكهن في الأمور التاريخية، فأغلب الظن أنه لو بقي جعفر العسكري على قيد الحياة - مثل صديقه ونسيه نوري السعيد الذي عاش بعده اثنين وعشرين سنة أخرى - فربما كانت الفرصة تتاح له للقيام بأدوار أخرى مهمة في توجيه الحياة السياسية في العراق، ولما رس نفوذاً طيباً على سياسة نوري السعيد الذي كان يطمش إليه ويكن له مودة حقيقية واحتراماً عظيماً، ومن يدري، فربما كان ناريج العراقي السياسي بأجمعه سيختلف بعض الاختلاف أو كل الاختلاف.

ولعل في نشر مذكراته خير تخليد لذكراه..

ن. ف. ص

(٢٠) وقد كتب هذا التعليق حينما كانت الاستعدادات تتخذ لزيارة الملك فيصل الأول إلى بغداد، وهي أول زيارة رسمية يقوم بها بعد احتلاله عرش العراق، وكان جعفر العسكري قد اقترح ادخاله ضمن احتية الضيوف التي كانت سجلت في قصر بكعهم خلال أيام الزيارة الرسمية، فحسبت وزارة الخارجية أن موافقة من هذا الشطب قد توجد سابقه بخلاف ممنور الدول الأخرى مثلها عند زيارة رؤساء دولهم، واستخرجت أن الحضور الملكي، فأجاب السر ثلاثين وبعراً - سكرتير الملك - أنه من غير المحتمل أن تذكر هذه الحالة، واقتراح موافقة من الشطب، ورفع رئيس الدائرة الشرقية في وزارة الخارجية، السر جورج رندل، جواب العسكر أن وزير الخارجية مع هذا التعليق الذي يدل على ما يسمع به من مكانة، وما حققه من نجاح في عمله الدبلوماسي والنص الكامل للتعليق هو:

وأعزف بأنني أشرك السر ثلاثين وبعراً بأن ليس من المحتمل جداً أن تظهر في مستقبل حالة مماثلة حالة جعفر باشا، فإنه لم أبعد الاحتمالات أنه سيكون في بلادنا مرة أخرى ممثل أجنبي قام بدور في أهمية الدور الذي قام به جعفر باشا في بناء دولة جديدة، وأنه لأبعد احتمالاً أن يصادف وجود مثل هذا الممثل أثناء زيارة رسمية يقوم بها رئيس دولته.

الملاحق:

الملحق رقم (١)

مذكرة الملك فيصل الأول

كان الملك فيصل الأول قد كتب مذكرة مقدمة لتخصيص أراءه وأفكاره من أحوال العراق ومستقبله بمناسبة عقد المعاهدة العراقية - البريطانية سنة ١٩٣٠. وقد سلمه العراق إلى عصبة الأمم في سنة ١٩٣٢. وأعطى سحاحها إلى جعفر العسكري، وياسين الهاشمي، وبوري السعيد، وباحي السويدي، وباحي شوكيت، وعلي حوذة، وجعفر أبو التمن وبعض الوزراء. طالباً إليهم أن يطلعوا أنفسهم من ملاحظات وآراء حول ما جاء فيها بصراحة تامة. وفيما يلي نص مذكرة الملك فيصل، مع البراءة التي كتبه المرحوم جعفر العسكري، وهو ينشر للمرة الأولى:

نص المذكرة

كنت منذ زمن طويل أحس بوحود أفكار وآراء حول كيفية إدارة شؤون الدولة عند بعض وزرائي ورجال نفثي غير أفكاري وإرائي، وكثيراً ما فكرت في الأساس الباعثة لذلك. وفي الأخير ظهر لي بأن ذلك كان ولم يزل ناشئ من عدم وفهمهم تماماً على أفكاري وتصوراتي، وبظري في شؤون البلاد. وفي كيفية تنكيبها ونكوبها والسير بها، نظراً إلى ما أراه من العوامل والمؤثرات المحيطة بها، والمواد الإنسانية المتبسرة، وعوامل التحريب والهدم التي فيها، كاجتهل واختلاف العصور والأديان، والمذاهب والميول والبيئات. لذلك رأيت من الضروري أن أقضي أفكاري والشرح خطتي في مكافحة تلك الأمراض ونكوبير المملكة على أساس ثابت وأطلع عليها أخصائيي ممن اشتركوا وإياي في العمل. وأب الحظ حظي بمحضر أحسن تحت هذا، وبعد ذلك أتقدم إلى تفصيل نظرياتي ومشاهداتي

١ - إن البلاد العراقية هي من حملة اللذان التي ينفصها أهم عنصر من عناصر حياة الاجتماعية ذلك هو الوحدة الفكرية والمالية والدينية فهي والحالة هذه معبر لغوي، منقسم عن بعضها، يحتاج مسستها إلى أن يكونوا حكماء مدبرين، وفي عين الوقت كوياء مائة ومعنى غير محددين لحسابات أو أغراض شخصية أو طائفية أو متطرفة، بناءً ومولاً على سياسة العدل والمروءة والقوة معاً، على جانب كبير من الاحترام لتقليد الأهل، لا يفتقدون إلى تأثيرات رجعية أو إلى أفكار متطرفة تستوجب رد الفعل.

٢ - في العراق فكر ومزاج متباين جداً وينقسم إلى أقسام:

١ - الشبان المتحدون بما فيهم رجال الحكومة.

٢ - المنعصبون.

٣ - السنة.

٤ - الشيعة.

٥ - الأكراد.

٦ - الأقليات غير المسلمة.

٧ - العشائر.

٨ - الشيوخ.

٩ - السواد الأعظم اجهل تسعة أعشار كل فكرة سيئة بدون مساقته أو

محاكمة.

إن سكان العراق القاطنين بالحكومة، وعلى رأسهم قسم عظيم من المسؤولين يقولون بحاجت عدم الانفتاح إلى أفكار وأراء المنعصبين وأرباب الأفكار القديمة لأهم حملوا على الحكم يرجع عهده إلى عصر حوت، ويقولون بحجوت سوق البلاد إلى الأمام، بدون انفتاح إلى أي رأي كان، والوصول بالأمة إلى مستواها الثلاثي والأربعين عن الفل والقل طاملاً الغاوم والظلام والتمرد بيد الحكومة لرفع الخصب على الناح من مله عندهم إن عدم الانفتاح بالرأي العام يأت منها أن حصراً حقيقياً لا يعبر، وإن بيد الحكومة التمرد القديمة التي فكها من تسبب الشعب والتمرد بالتمرد لكانت وراهم، وعليه فإن حين ما حصل على هذه القوة علينا أن نسير بطريقة تجعل

الامة مرتاحة نوعاً ما، لعدم محاذرة غلبتها في بعض من حكومت في العراق

إن امثال الصغير الذي صبره لما الاضراب العام^(١) كخمس القدر حسنها ووضعها موضع الاعتبار. وتذكرت بكلمة القدر منع قوات لا احد مباح مسلح ما فاسيناه أبل ثورة الشيخ محمود والنقص العذري البار الذي ظهر في قواته العسكرية أثبت. كل ذلك يضطرب إلى أن أقول بأن الحكومة أضعف من الشعب بكثير. ولو كانت البلاد حالية من السلاح هذا الأمر، لكنه يوجد في المملكة ما يريد من المائة ألف بدقية يقابلها ١٥ ألف حكومي. ولا يوجد في بلد من بلاد الله حالة حكومة وشعب كهذه.

هذا النقص يجعلني أنصبر وأدقق وأدعو أنظار رجال الدولة ومديري دفة البلاد للتفعل وعدم المعامرة. ألححت فيما تقدم إلى أفكرى الخاصة، وأفكرى رجال الحكومة والشبان، وحالة الشعب كل ذلك، نوصته بما سأقوله فيما يلي، وبصورة البلاد كما أراها في الوقت الراهن، وكما أشخص أمرها. وبعد ذلك أين أيضاً ما أراه ضرورياً لمعالجتها

٣ - العراق مملكة تحكمها حكومة عربية سنية مؤسسه على أنقاض الحكم العثماني، وهذه الحكومة تحكم قسماً كتردياً أكثرية جاهلة، بينه أشخاص ذوو مطامع شخصية، يسوقونه للتخلص منها بدعوى أنها ليست من عصرهم، وأكثرية شيعية جاهلة منسبة عصرياً إلى نفس الحكومة، إلا أن الاصطهادات التي كانت تلحقهم من حراء الحكم التركي الذي لم يتركهم من الاشتراك في الحكم، وعدم التبرؤ عليه، والذي فتح حديقاً عميقاً بين الشعب العربي المنقسم إلى هذين التدين، مثل ذلك جعل مع الأسف هذه الأكثرية أو الأشخاص الذين هم مطامع، الذين هم

(١) الاضراب العام الذي يشهده تلك فصل الأول من الاضراب الذي حدث في عامه ١٩٣١ عن أثر صدور قانون رسم النقابات الذي جعل ضغط من طرف الشعب والأحزاب السياسية والمعارضة، فاستمرت العاصمة وشمال الاضراب مع توقف الحياة ووقعت قتلاً، انه سبى إلى معظم تلك العراق الحرة وخاصة في الجنوب، ودام الاضراب حوالي أسبوعين. وكان ذلك فصلاً وليس العبرة بحرق السعد خالون من العراق، فعادوا على حبل وانتهى الأمر باستقالة وزير الداخلية ورحلته شخص الدولة

وطلاب الوظائف بدون استحقاق. والذين لم يستفيدوا مادياً من الحكم الجديد، يظهرون بأنهم لم يزالوا مضطهدين لكونهم شيعة، ويشوقون هذه الأكثرية للتخلص من الحكم الذي يقولون بأنه سيء بحت. ولا ننكر ما هؤلاء الدسائسين من التأثير على الرأي البسيط الجاهل.

أخذت بنظري هذه الكتل العظيمة من السكان. بقطع النظر عن الأقليات الأخرى، المسيحية التي يجب أن لا نعملها نظراً إلى السياسة الدولية التي لم تنزل تشجعها للمطالبات بحقوق غير هذه وتلك. وهناك كتل كبيرة غيرها من العشائر كردية وشيعة ومن لا يريدون إلا التخلص من كل شكل حكومي، بالنظر لمنافعهم ومطامع شيوخهم التي تتدافع بوجود الحكومة. تجاه هذه الكتل البشرية المختلفة المطاعم والمشارب، والمملوءة بالدسائس، حكومة مشكلة من شبان مندفعين أكثرهم متهمون بأنهم سنيون أو غير متدينين، أو أنهم عرب، فهم مع ذلك يرغبون في التقدم ولا يريدون أن يعترفوا بما يتهمون به ولا بوجود تلك الفوارق وتلك المطاعم بين الكتل التي يقودونها. يقودونها بأنهم أقوى من هذا المجموع والدسائس التي تحرك هذا المجموع، غير مباليين أيضاً بنظرات السخرية التي يلقيها عليهم جيرانهم الذين على علم بميلغ قواهم.

اخشى أن أنهم بالمبالغة، ولكنه من واجبي أن لا أدع شيئاً يخامرني، خاصة لعلمي بأن سوف لا يقرأ هذا إلا نفر قليل ممن يعلمون وجائهم ومسؤولياتهم. ولا أرب أن أبرز موقف الأكثرية الجاهلة من الشيعة، وأنقل ما سمعته أوف المرات، وسمعه غيري، عن الذين يلقون في أذهان أولئك المساكين البسطاء من الأقوال التي تهيجهم وتثير ضعفائهم. ان الضرائب على الشيعي، والموت على الشيعي، والمناصب للسني. ما الذي هو للشيعي حتى أيامه الدينية لا اعتبار لها! ويضربون الأمثلة على ذلك مما لا لزوم لذكرها. أقول هذا على سبيل المثال وذلك للاختلافات الكبرى بين الطوائف التي يبرها المفسدون. وهناك حسيات مشتركة بين أفراد الطوائف الإسلامية يتعمون بمجموعهم على من لا يحترمها. وهناك غير هذا دسائس أثورية وكلدانية ويزيدية، زد على ذلك الدعايات الشخصية والحزبية والأجنبية التي توفد سار الحقد والتعصب للفرقة بين هؤلاء الجهلاء، وتوهن قوى الحكومة تجاه البسطاء كما أن العقول البدوية والنفوذ العشائري الذي للشيوخ، وخوفهم من زواله بالنسبة لتوسيع

نفوذ الحكومة، كل هذه الاختلافات وكل هذه النظم والاحتراصات نشئت في هذا الصعبد وتصظمه، وتعتبر صغر البلاد وسكونها، وإذا لم تعالج هذه العوامل بأجمعها، وذلك بقوة مادية وحكيمة معاً، رديحاً من الرمس، حتى تستقر البلاد وتبرول هذه الفوارق وتتكون الوضعية الصادقة، وتخل على التعصب المذهبي والديني، هذه الوضعية التي سوف لا تكون إلا بجهود متعادية، وسوق مستمر من جانب الحكومة سراهة كاملة، فالوقوف خطر. وفي هذا الصدد وبالاحتصار أقول، وفلي ملال أسي، إنه في اعتقادي لا يوجد في العراق شعب عراقي بعد، بل توجد كتلات بشرية خالية من أي فكرة وطنية مشبعة بتقاليد وأباطيل دينية لا تجمع بينهم جماعة سماعيون للسوء، مبالون للفوضى، مستعدون دائماً للاثفاس على أي حكومة كانت. فحق يريد والحالة هذه، أن تشكل من هذه الكتل شعباً هادئاً وندريه ويعتقه ومن يعلم صعوبة تشكيل وتكوين شعب في مثل هذه الظروف يجب أن يعلم أيضاً عظم الجهود التي يجب صرفها لإتمام هذا التكوين وهذا التشكيل.

هذا هو الشعب الذي أخذت مهمة تكوينه، وهذا نظري فيه وإن حطني في تشكيله وتكوينه هي كما يلي:

في اعتقادي، وإن كان العمل شاقاً ومتعباً، إلا إنه ليس مما يوجب اليأس والتخوف إذا عولج بحكمة وسداد رأي وإخلاص. إذا قامت الحكومة بتحديد خطة معينة وسارت عليها بجهد وحزم، فإن في اعتقادي، وإن كان العمل شاقاً ومتعباً، إلا إنه ليس مما يوجب اليأس والخوف إذا عولج بحكمة وسداد رأي وإخلاص. إذا قامت الحكومة بتحديد خطة معينة وسارت عليها بجهد وحزم، فإن الصعوبات نجاة، وبارقة الأمل في الرسوخ السياسي تزداد نوراً. وألا حظ أن منهاجاً يقرب مما سأذكره أدناه، يكون كافلاً لمعالجة المهمة والنجاح. وإليك بالاختصار أولاً ثم بالتفصيل.

- ١ - زيادة قوة الجيش عدداً وعدداً وبشكله الحاضر بحيث يصبح قادراً على إخماد أي قيام مسلح ينشب في آن واحد على الأقل في منطقتين متباعدتين.
- ٢ - عقب إتمام تشكيل الجيش على هذه الصورة، تعلن الخدمة الوطنية.
- ٣ - وضع التقاليد والشعائر الدينية بين طوائف المسلمين بميزان واحد مهما أمكن. واحترام الطوائف الأخرى.

٤ - الإسراع في تسوية مشكلة الأراضي .

٥ - توسيع المأذونية المجالس الألوية والبلديات بقدر الإمكان على نموذج القانون العثماني .

٦ - الإسراع في تشكيل مدرسة الموظفين .

٧ - الأعمال النافعة وحماية المنتجات .

٨ - المعارف .

٩ - تفريق السلطة التشريعية والسلطة الإجرائية .

١٠ - تثبيت ملاك الدولة .

١١ - وضع حد للانتقادات غير المعقولة ضد إجراءات الحكومة في الصحف والأحزاب .

١٢ - العدل والنظام والإطاعة في الموظفين ، والعدل عند قيامهم بوظائفهم .

بدأت بأخيش لأنني أراه العامود الفقري لتكوين الأمة ، ولأنني أراه في الوقت الحاضر أضعف بكثير بالنسبة لعدده وعدده ، من أن يقوم بالمهمة الملقاة على عاتقه وهي حفظ الأمن والاضمئنان إلى إمكانية كفاءته ، نظراً إلى ما تتطلبه المملكة ، ونظراً إلى العوامل المختلفة الموجودة والتي يجب أن تجعلنا دائماً متيقظين بوقوع حوادث وعصيان مسلح في كل وقت . إنني لا أطلب من الجيش أن يقوم بحفظ الأمن الخارجي في الوقت الحاضر ، الذي سوف تتطلبه منه بعد إعلان الخدمة العامة . أما ما سأطلبه منه الآن فقط أن يكون مستعداً لاتخاذ تورتين تقعان (ولا سسح الله) في أن واحد في مطلقين بعيدتين عن بعضها . إنني عبر مطمئناً إلى أننا بعد ستة أشهر ، وبعد أن تتحلل الكثير من مسؤوليتها في هذه البلاد ، نتمكن من الوقوف لوحدها ما دامت القوة الحامية هي غير كافية . ولا يمكنني أن أوافق على تطبيق الخدمة العامة أو القيام بأي إجراءات أخرى هامة أو غير مهيبة ما لم أكن واثقاً بأن الجيش يتمكن من حماية تنفيذ هذا القانون أو أي إجراءات أخرى . وعليه أرى من الضروري إبلاغه

يُحْدَ بِتَمَكُّنٍ مِنْ إِحْيَاءِ رُغْبَى الْمَرْ ذِكْرَهَا وَذَلِكَ لِشُكْنِهِ الْحَاصِرِ إِلَى أَسْفَلٍ مِنَ الْحُجُومِ الْقِيَامِ بِإِنْشَاءِاتٍ وَإِصْلَاحَاتٍ عَظْمَى فِي السَّلَاحِ، قُلْ أَلْ يَطْمِشُ إِلَى كِفَالَةِ الْقُوَّةِ الْحَمِيَّةِ هَذِهِ الْأَعْمَالِ. أَمَّا حَرَكَاتُ بَرْزَانِ فِي الرَّبِيعِ الْقَادِمِ، وَمِنْ الصُّرُورِيِّ أَلْ أَرَى بَسَا قُوَّةَ احْتِيَاطِيَّةٍ لِمُجَانِبَةِ أَيِّ طَارِيءٍ أَحْرَجَتْ فِي الْمَمْلَكَةِ.

٢ - عَلَيْنَا أَنْ نَطْمِشَ مَعْشُورَاتِ إِحْوَالِ الشَّيْعَةِ الْكَبِيَّةِ الْآلِيَّةِ (١) إِعْطَاءَ التَّعْلِيمَاتِ إِلَى قَاضِي بَعْدَدَ - كَمَا عَمِلَ - بَلْ يَسْعَى لِتَوْحِيدِ أَيَّامِ الصِّيَامِ وَالْإِسْطَارِ، وَهَذَا مُمْكِنٌ وَشَرْعِيٌّ. (٢) تَعْمِيرُ الْعَثَاثِ الْمَقْدَسَةِ حَتَّى يَشْعُرُوا أَنَّ الْحُكُومَةَ غَيْرَ مُهِمَّةٍ لَتِلْكَ الْمَقَامَاتِ، الَّتِي هِيَ مَقْدَسَةٌ لَدَى الْجَمِيعِ، وَالَّتِي هِيَ كَذَلِكَ مِنَ الْأَثَرِ التَّرْجِيحِيَّةِ الَّتِي تَزَيِّنُ الْبِلَادَ. فَعَلَى الْحُكُومَةِ مِنْ كُلِّ الْوُجُوهِ مَحَافَظَتُهَا مِنَ الْخَرَابِ. (٣) إِنْ رَحَلَ الدِّينُ مِنَ الشَّيْعَةِ لَيْسَ هُمْ أَيُّ الرِّبَاطِ مَعَ الْحُكُومَةِ، وَهُمْ فِي الْوَقْتِ الْحَاصِرِ أَحْبَابٌ عَنْهَا، خَاصَّةً حَيْثُ يَرُونَ أَنَّ رَحَلَ الدِّينَ السَّيِّئِينَ يَتَمَتَّعُونَ بِأَمْوَالِهِمْ مَعْرُومُونَ مِنْهَا. وَالْحَسَدُ (خَاصَّةً فِي الطَّبَقَةِ الدِّيْنِيَّةِ) مَعْلُومٌ، فَعَلَيْنَا مَا دُمَّا غَيْرَ قَادِرِينَ عَلَى تَقْسِيمِ الْأَوْقَافِ فِيهَا بَيْنَهُمْ، أَنْ نَتَفَكَّرَ فِي إِعْدَادِ أَوْقَافٍ خَاصَّةٍ. وَمِنْ رَأْيِي أَنَّ ذَلِكَ مُمْكِنٌ بِالطَّرِيقَةِ الَّتِي كُنْتُ تَشَبَّهْتُ بِهَا غَيْرَ أَنَّ الظُّرُوفَ حَالَتْ بَيْنِي وَبَيْنَ تَحْقِيقِهَا.

٣ - إِنْ أَحْتَرَامَ الشَّعَائِرَ الْعَامَّةَ غَيْرَ عَسِيرٍ فِي أَيَّامِ رَمَضَانَ، وَالْخَبْلُولَةُ دُونَ تَقْشِي الْمَوَاقِفِ. وَإِذَا تَمَكَّنَتِ الْحُكُومَةُ مِنْ سَدِّ بَيُوتِ الْخَنَاءِ لَقَامَتْ بِأَكْبَرِ عَمَلٍ يَرْبِطُ الْعَامَّةَ بِهَا.

٤ - لَمْ أَتَكَلَّمْ عَنِ الضَّرَائِبِ إِذْ أَنَّ قَانُونَ ضَرْبِيَّةِ الْاسْتِهْلَاكِ قَطَعَ قَوْلَ كُلِّ مُفْسِدٍ، وَإِنَّهُ لَاكْبَرِ عَمَلٍ جَرَى، وَلَسَوْفَ نَقْتَضِفُ ثَمَرَاتَهُ أَنْشَاءَ اللَّهِ.

٥ - إِنْ مَشْكَلَةُ الْأَرَاظِي وَحَلُّهَا سَيَرْبِطُ الْأَهْلِيَّ بِالْأَرَاظِي، وَهُوَ ذُو مَسَاسٍ كَثِيرٍ بِالشُّيُوخِ وَغَوْذِهِمْ، وَلَا لَزُومَ لِلْأَسْهَابِ مِمَّا فَعَلَ. وَيَجِبُ الْإِسْرَاعُ بِتَنْظِيقِهِ عَلَى قَدْرِ الْمُسْتَطَاعِ، كَمَا أَنَّهُ يَجِبُ أَنْ لَا يَحْسَ الشُّيُوخُ وَالْإِغَاوَاتُ أَنَّ قَصْدَ الْحُكُومَةِ مَحْوُهُمْ، بَلْ يَقْدَرُ مَا نَسْمَحُ لَنَا بِالظُّرُوفِ يَجِبُ أَنْ نَطْمِشَ عَلَى مَعِيشَتِهِمْ وَرِفَاقَتِهِمْ، سَدُّونَ أَنْ نَعْطِيَهُمْ سُلْطَةً عَلَى الْعَشَائِرِ.

٦ - أَرْجُو أَنْ تَكُونَ قَضِيَّةُ الْمَدْرَسَةِ مَظْمُونَةً لِكُلِّ سَكَّانِ الْعِرَاقِ بِأَهْمِ سَيَشْتَرِكُونَ

فعلاً في خدمات الدولة، والإشتراك في خيرها وشرها مع أهل بغداد والموصل بصورة منسوية، وتزول تهمة (الحكومة السنية أو العربية) كما يقول أصحاب الأغراض من أكراد وشيعة.

٧ - أقول بنحفظ إنه إذا أمكن إعطاء صلاحيات للألوية شبيهة بمجالس الولايات في العهد العثماني، فيكون ذلك من جملة أسباب تشويق سكان الألوية للإشتراك بالحكم.

٨ - لقد تحدثنا كثيراً حول تفريق السلطة التشريعية عن السلطة الإجرائية ويجب عمل ذلك بتعديل القانون الأساسي.

٩ - علينا أن لا ندع مجالاً للأحزاب (المصطنعة) والصحف والأشخاص ليقوموا بانتقادات غير معقولة وتشويه الحقائق وتضليل الشعب، وعلينا أن نعطيهم مجالاً للتفند التزيه المعقول وضمن الأدب. ومن يقوم بأمر غير معقول يجب أن يعاقب بصرامة.

١٠ - على موظفي الدولة أن يكونوا آلات مطيعة ونافعة حيث هم واسطة الإجراءات. ومن يحس منه أنه يتداخل مع الأحزاب المعارضة، أو يشوق ضد الدولة، ينحى عن عمله، وعليه أن يعلم بأنه موظف قبل كل شيء. خدام لأي حكومة كانت.

١١ - النافعة: أتيت بهذا الاسم الجديد ورجعت إلى التعبير التركي، حيث رأيت إنه (أشمل) للأعمال المختلفة في مرافق الأمة. حسناً عملنا في السنة الماضية بتخصيص مبالغ للأعمال الرئيسية. ولا ننكر أن ذلك القانون صدر بصورة مستعجلة على أن يكون قابلاً للتحويل والتبديل في بعض مواده عندما نرى ضرورة لذلك. وفي اعتقادي أنه من الضروري إعادة النظر في مواده، خاصة قسم الأبنية والطرق.

أقول بكل أسف إن الزراعة أفلست في بلادنا، بالنظر لبعد مملكتنا عن الأسواق، لقد وضعنا الملايين لإنشاءات الري، ولكن ماذا نريد أن نعمل بالمحاصيل. إننا في الوقت الحاضر عاجزون عن تصريف ما بأيدينا من منتوجات أراضينا. فكيف بنا بعد إتمام هذه المشروعات العظيمة؟ هل القصد تشكيل إهرامات

من تلك المحاصيل الخام والنفط عليه ما تكسبه وثمنها منها إذا لم يتمكن من إخراجها إلى الأسواق الأجنبية، أو إستهلاكها في الداخل على الأقل ما الفائدة من صرف تلك الملايين قبل أن يبيعها أسواقاً تستهلكها ونحن مضطرون إلى جلب الكثير من حاجتنا من الخارج^٤

أعتقد أنه من الضروري إعادة النظر من جديد في موقفنا الإقتصادي. نرى جيراننا الأتراك والإيرانيين يادبون أقصى جهودهم للاستعداد عن التوجعات الأجنبية وكم هي العقبات التي وضعوها لمنع دخول الأموال الأجنبية بلادهم. وكيف لا يتأول بصرف الأموال الضائعة لإنشاء المعامل لسد حاجاتهم. علينا أن نطلع عن السياسة الخاطئة التي أتت عن سبيل تقليد الأمم المنتشة، وعليها أن تعود المنتشين من ألسنا الوطن بصورة عملية فعالة، وعليها أن تعطي الإحصارات إلى مدد معينة لألسنا البلد الذين فيهم روح النشث. وإذا لم يظهر طالب أو راغب لإنشاء عمل صناعي نرى الحكومة أنه مرجح فعلها أن تقوم هي به ومن مالها الخاص أو بالإشتراك مع رؤوس أموال وطنية إذا أمكن، وإلا فاجبية أو كلاًهما. معاً على الحكومة أن تشكل دائرة خاصة لدرس جميع المشاريع الصناعية على اختلاف أنواعها، كبيرة كانت أو صغيرة، وتبدأ ببناء الأهم فالأهم، وترشد الأهليين إلى كيفية النشث بالأعمال الصغرى، وتقوم هي بالأعمال الكبرى إذا تعذر القيام بها من قبل الأهلي. إنه من المحزن والمضحك المبكي معاً أن نقوم بتشيد أبنية ضخمة بمصاريف باهظة، وطرق معبدة بملايين الرييات، ولا ننسى الاختلاسات، ونصرف أموال هذه الأمة المسكينة التي لم تشهد معملاً تصنع لها شيئاً من حاجاتها. وإني أحب أن أرى معملاً لتسيج القطر بدلاً من دار حكومة، وأود أن أرى معملاً للزجاج بدلاً من قصر ملكي.

ملحوظات جعفر العسكري تعليقاً على مذكرة الملك في فصل الأول

قرأت بدقة واعتناء المخطرة التي دونها المقام الأعلى حول شؤون البلاد وكيفية تشكيلها وتكوينها والسير بها حسب العوامل والمؤثرات الموجودة فيها وقد لاحظت فيها أثر القلق على مصير البلاد ومستقبلها الأمر الذي كان ولم يزل يساورني المواجهن وتستولي على المخاوف من أجله وقد سبق لي أن أظهرت شكوكي واضطراب أفكاري

في عدة مواقف سواء كانت رسمية أو شخصية من النتائج غير الملائمة التي قد تنجم من الاستمرار على الحال الراهن.

وقد تفاءلت عندما رأيت أن هذا القلق قد أخذ منا مأخذه والجأنا إلى التفكير في الطرائق والوسائل الناجعة لازالته أو على الأقل لتحويله الى درجة تخفف الشكوى المحسوبة بين الشعب وتقيم الرضى والطمأنينة مقامها لأن الشعور بالخوف والحذر هو السائق الأول لتشخيص الداء وتخري الدواء، وانه - وإيم الله - ليحز علي كثيراً أن أرى أي خلل يعنور دولاب العمل في هذه الحكومة أو أي نقص قد يؤدي إلى تزلزل أسس هذه المملكة التي أعلم وأقدر مقادير المساعي والتضحيات التي بذلت في سبيل إخراجها الى حيز الوجود وقد علمنا التجارب أن الدولة لا يمكن أن تدوم ما لم تكن مؤسسة على اعتماد الشعب ومطمئنة لرغباته. وانه لمن دواعي سروري واعتباطي أن أرى المقام الأعلى مؤيداً لكثير من الآراء والملاحظات التي عرضت لسدته أثناء المحادثات والمباحثات السالفة.

إن قرب انخراط العراق في سلك العصبة وتصديقه لأخذ المسؤولية التامة على عاتقه بقضيان على مراكزه العليا ورجاله - المسؤول منهم وغير المسؤول - أن يمعنوا النظر في عوامل الاستياء بين طبقات العراقيين على اختلاف نزعاتهم وأن يوجدوا الوسائل الملائمة لرفعه وازالته وأن يسرعوا بتطبيقها حتى يشعر الشعب ويعلم المأل أن القصد من تبوء العراق مركزه في العصبة هو التخلص من الوضع الشاذ والقيام بما يتطلبه الواجب لأجل تشييد بناء المملكة وتأييد حقوق أهلها وسكانها من طبيعية ومدنية وسياسية. وإن وزارة المرحوم عبد المحسن بك السعدون الأخيرة كانت قد تشكلت لأجل القيام بهذه المهمة ولكن الظروف حالت دون تحقيقها وجعلتنا نقف موقفنا الحاصر للتفكير بما يجب عمله وذلك بعد ضياع سنتين كاملتين. إن الوضع الشاذ الذي شكّونا من سيئاته كثيراً باستطاعتنا أن نجعله مطية نحملها كافة الخطيئات واغفوات التي سببت الشكوى خلال السنوات العشر الماضية بشرط أن يظهر الفرق بارزاً بين الموقفين السابق واللاحق، وأن تبدو تباشير الإصلاح التدريجي عقيب الحصول على التبدل في الموقف السياسي المنشود. وإذا لم تنتهز هذه الفرصة لتبديل المواقف السابقة واستمرت أخالة على ما هي عليه بعد الدخول الى العصبة أيضاً فيا ضيعة المتاعب ويا غيبة الأمل.

إن التحارب التي مرت علينا أثناء ممارسة الأعمال داخل العراق وإخراجه قد
 كانت لدينا فكرة واضحة عن الفائض الاجتماعي الذي في جميع العرقي وهو
 عدم ملائمة الكثير من القوانين والأسس المستقرة التي من حكم العنصر في دور
 الاحتلال، وكذلك القسم المهم من التشكيلات أو السياسات التي أحدثت أو
 القوانين التي بشرت بعد تشكل الحكومة العراقية الثالثة من الاستشارة أو تحت يد من
 وملاحظات سياسية أو اجتماعية أخرى، وقد حال الموت لموضع الخطط اللازمة
 لتبديلها بما هو أكثر ملائمة لقبيلة الشعب وأفكاره وأشد تأثيراً عن تأميم فيه وتقديمه
 وعلى إبداء آرائهم وخلاصة أفكارهم حول هذه المواضيع حتى نحقق المصعب
 ويتمكن المقام الأعلى من تثبيت الخطط التي يجب السير عليها في المستقبل القريب وإن
 القدوة الحسنة التي تجلت بوضع هذه الخطورة ما يوجب الشكر والامتنان، وعليه فإن
 أنقدم بإبداء ملاحظاتي حول ما جاء فيها أو فيما له مناس موضوعها

١ - أنا أيضاً أرى أن البلاد اشتراكية الأطراف التي كانت منقسمة في ماضي إلى
 ولايات ثلاث متباعدة والتي جمعت أخيراً تحت عنوان (العراق) لتكون وحدة سياسية
 مستقلة بنقصها العامل الأساسي الأكبر من أجل السير باطمئنان إلى تثبيت دعائم
 الحكم فيها وهو العنصر الغالب ذو الاحساس والثقافة والفكرة الموحدة فكان
 العراق عدا انقسامهم إلى مختلف العناصر والطوائف فإن العصر الحالي فيه تسمة
 بسبب الدعايات المذهبية أو الاجتماعية السائدة ينقسم على نفسه إلى سنة ونبينا،
 وإلى عشائر وحضر، وإلى شبان متعلمين متجددين وأخرى محافظين أو مرتجعين
 إلى آخر ذلك من الميول والنزعات المتنوعة. فهذه الحقيقة الدورية نحتم على القائمين
 بالأمور لزوم التفكير في الوسائل المؤدية إلى إيجاد شعب عراقي جديد يتغلب في أخس
 والشعور وفي الميل والرغبة في وقاية الفوائد ومصالح التي تؤمنها له الحكومة وفي الدفاع
 عن أسباب الرفاه والسعادة التي يقتطعها من نتائج مساعيها، نكت الحكومة التي يجب
 أن تظهر أمامه في جميع أعمالها بأنها منه وإليه. وإله شريك معه في الحكم

إن الشعب العراقي على اختلاف رعاياه كشعوب الأخرى لا بد وأنه يكره
 التعتن في الحكم والاستبداد من قبل الموظفين الذين هم صلة مباشرة بشؤونه
 ومقدراته، وإن الشيء الذي تصو إليه هموس والذي أظهر الناس رعنهم فيه في
 مواقف عديدة هو تأسيس الحكومة على أسس تجعلهم يعتقدون بأنهم شركاء معها في

الحكم وانهم أصبحوا يحكمون أنفسهم بأنفسهم وهذا لا يتم إلا إذا ظهرت الحكومة بالصفة العراقية المحضة وكانت أعمالها ومظاهرها الرسمية وتشكيلاتها الرسمية حالية من طبع قوم أو دين أو مذهب أو تأثير خارجي (مع الاعتراف بأن هذا سوف لا يمنع رجال الدولة من ممارسة مراسمهم الدينية أو القومية بحسب معتقداتهم أو قومياتهم الشخصية) ورجعت تشكيلاتها الادارية الى العدول عن أصول المركزية المفرطة التي تمسكت بها الاستشارة من أجل الوقوف على صفائر الامور وكبارها، وربط الناس جميعهم بها، الى سياسة توسيع الماذونية المعتدلة واناطة البعض من الامور والقضايا الشخصية أو الاعمال والخدمات المحلية في مجالس القرى والنواحي والاقضية والالوية كل حسب درجته وفتح المجال أمام اغنياء العلية من هذه المجالس للاشراف على شؤونها المحلية والمداولة وابداء الرأي والملاحظة الى الحكومة المركزية بشأنها لكي تشعر المناطق الادارية باشتراكها في ممارسة الحكم ولكي تزول من الافكار التأثيرات غير الملائمة المنبعثة من إماتة مجالس النواحي والقرى وشلل مجالس الادارة وتحديد حق ادارة البلديات فيبدء القوم حينئذ يشعرون بأن خطة الحكومة لا ترمي إلى اذلال الامة واستعبادها وإنما يقصد بها التعااضد معها في سبيل تأييد حقوقها والوصول بها الى الدرجة التي تؤمن لها هئاءها وسعادتها.

ان عدم قابلية أكثرية السكان واستعدادهم في الحاضر لممارسة هذه الشؤون لا يكون أبداً وسيلة لتتزع هذه الحقوق منهم واقامة موظفي الدولة مقامهم في ممارستها بل قد تكون سبباً لجعل الحكومة نفسها معلماً ومرشداً لهم أثناء مزاولتهم إياها ومراقباً شديداً عليهم لمنعهم من الاساءة في استعمالها وقد تكون أيضاً مداراً للتفكير في تعيين حدود هذه الوظائف التي ستناط بهم في بادئ الامر على أن تزداد وتوسع لهم تدريجياً في المستقبل بنسبة التقدم الذي سوف يطرأ على حالتهم، ولكن على كل حال يجب البدء حالاً بفتح الباب لهم ثم السعي لاقناعهم بأن النية متجهة نحو التوسع التدريجي في منحهم هذه الوظائف التي يجب أن يزاولوها هم بأنفسهم، حتى لا يبقى مجال لدعاة سوء لأن يجعلوا الحكومة جميع المسؤوليات الصغيرة منها والكبيرة، أو أن يظهرها لأعين السواد الأعظم الجاهل الذي علاقته بالحكومة محصورة في الغالب بقضاياها واختلافاته البسيطة أو مكلفياته الجزئية بصورة الظالم الغاشم المتسلط على حريته وأمواله بل بعكس ذلك إن سواد الشعب سوف يرى أن وجهاء وزعماءه وقادة افكاره

مشركون مع الحكومة في حسم تلك القضايا وتفيد تلك الأحكام بضمين ولا نجد سبباً للتذمر والشكوى من الحكومة فقط، ومن جهة أخرى يكون قد حظوا حظوة رصينة في سبيل تكوين شعب عراقي يتمكن من القيام بواجباته مباشرة أو لا اكر الصعوبات التي تعترض تنفيذ هذه الخطوة في بادئ الأمر ولكن العزم المقرون بالعلم والمزيد بالتجربة والاختبار كفيل بانجازها بصورة تدريجية اذا أصبح الحال للعراق بعد دخوله حظيرة العنصرية.

٢ - اعتقد بأن فكرة الشباب المتعلم هي التي يجب أن يعنى بها تمام الاعتناء لأن أصحابها هم عماد المستقبل ورجاله ولكن من موجبات الأسف أن أكثر أفراد هذه الطبقة الشاغلون منهم لمناصب الحكومة وغير الشاغلين تنقصهم التجربة ويعورهم الاختبار لحالة الطوائف والأقوام والبيئات المكونة للعراق وشعبه، فهم قليلو الاحتلاط بالناس، ومحرومون من التنقل في أرجاء البلاد لأجل الوقوف على حالتها وحالة سكانها وعلى نزعاتهم المختلفة، فالأكثر منهم يستند على ما يقرؤه في الكتب والصحف أو على ما يسمعه من الأقواء، فيود أن ينسج على منوال ما تسجه رجال الأمم والأقوام المجاورة أو المتباعدة غير مفكرين بأن حالة تلك الشعوب تختلف عن حالة شعبنا، ووضع حكومتهم وما لديها من القوة لا يقاس بحكومتنا وبما لديها من سلاح والعدة بالنسبة للسلاح الموجود لدى الشعب، لذلك أرى أنه على جانب عظيم من الحكمة ما ورد في المخطرة الثمينة من لزوم التبصر واتخاذ الحيلة في الإجراءات التي ترمي إلى زعزعة التقاليد المألوفة وتبديل العنعنات المحترمة بنظر الشعب مرة واحدة، ما لم تحصل الحكومة على قوة كافية من الوسائط الاجرائية وعدد عظيم من العراقيين المتعلمين والمثقفين الذين يمكنهم تأييدها عند الحاجة للوقوف في وجه أصحاب المصالح الشخصية والأفكار الرجعية الذين لا يرغبون في تقدم الشعب في مضمار الحضارة المؤدي الى ازالة نفوذهم وسيطرتهم.

فإلى أن يتيسر ذلك وإلى أن تتغلب الفكرة العراقية على الفكرة القومية أو الدينية أو المذهبية يجب أن يشعر الشيعي والسني وغير المسلم وكذلك العربي وغير العربي أن حقوقه وتقاليد وأوقافه مضمونة ومحترمة وأن الحكومة ليست خاصة بفرقة دون سواها، وأما التوظيف في الحكومة أو حق الانتخاب للمجالس التشريعية والمحلية فيجب ان يكون بعيداً عن فكرة الطائفية أو المذهبية، وأن يكون منوطاً بالكفاءة

والمقدرة الشخصية وبنفذة جمهور الناحيين فقط، وإن الحكومة أرفع من أن تحاسب وطائفاً من أجل منفعة شخص أو طائفة على حساب أو ضرر شخص آخر أو طائفة أخرى.

فمثل هذه الأفكار يجب أن يتشبع رجال الدولة وموظفوها، وأن يسعوا لالتفكير في أفكار الناس، وأن يبرهنوا على صحة الأقوال بالأعمال التي يقومون بها، إلى أن تزول النقطة القديمة المتأصلة في نفوس العراقيين ضد أي حكومة أو سلطة كانت، وإلى أن تتشف العقول، ويستأصل داء الميل إلى الرياء والكذب والفوضى من القلوب التي اعتاد أصحابها أن يتذرعوا بها تخلصاً من شر الحكومة التي لم تكن تظهر لهم إلا بصفة جاب موكل باغتصاب أموالهم أو بصورة حاكم متجبر أو شرطي (جاندرامه) قاس يسومهم سوء العذاب ويذيقهم من التنكيل والارهاق الواناً.

هذا ما خالج ضميري عندما قرأت المقدمة المدبجة في صدر المخطوطة المشار إليها، وأنا أتقدم بعرض الملاحظات المتعلقة بالمسائل الهامة التي ارتؤي أنه قد حان الوقت للقيام بتنفيذها:

١ - الجيش : لقد اتفقت الكلمة على أن العراق في حاجة قصوى إلى جيش يستطيع حفظ النظام الداخلي ويتمكن من صد، أو على الأقل توقيف، أي تعرض خارجي يأتي من إحدى البلاد المجاورة للعراق إلى أن تلتحق القوى المحالفة من أجل القيام بالدفاع القطعي، ولأجل الحصول على هذه النتيجة كانت الآمال متجهة نحو قبول الخدمة الإجبارية، وقد أدخلت هذه الأمنية في جميع المناهج الوزارية ولكن مع الأسف أن الظروف السياسية المتولدة من الوضع الشاذ كما أنها لم تفسح المجال للعراق لأجل تنفيذ قانون الخدمة المذكور أظن أنها حالت دون اصلاح شكل الجيش الحاضر الاستفادة منه بدرجة تتناسب مع المبالغ العظيمة التي صرفت عليه من خزينة الدولة.

أني منذ بدء تشكل الحكومة العراقية لم أكن قط معارضاً في إيجاد جيش قوي يوم بما تتطلبه منه حاجة البلاد ولكني كنت ولم أزل ادعى بأن المبالغ التي تخصص لخدمة في كل ميزانية سنوية للجيش في شكله الحالي هي أكثر بكثير مما يتطلبه عدد وحدات وأفرادها، وأن الأسس التي وضعت عند تأسيسه قد سير فيها على نمط

الجيش البريطاني، والأسراف الكبير الذي اشهر به ذلك الجيش، وان طابع الخدمة في البرابية تساعد الرجال العراقيين على تزييد عدد الافراد في الجيش، ولكن معاملة التزمو الاقتصاد وصرفوا النظر عن الامور الكمالية، وجعلوا الجيش الحاضر مهم للشرطة في استتاب الأمن، وأداة بيد الحكومة لتطبيق قانون الخدمة العامة عند حلول الوقت.

٢ - إن هبوط مستوى المعيشة والضيق الاقتصادي يجعل المطروح يقبل برأى اقل بكثير مما هو مخصص الآن إلى اخدي فيجب انهاء هذه الفرصة لتزييد وحدات الجيش وعدد افراده قبل فواتها ولا تسقى مكتوفي الأيدي لما وقع سابقا ثم يعود مذكور الاسف على مرور الوقت وضياغ الفرصة.

ان تزييد عدد الوحدات والافراد في الأيام الأخيرة سارعه من تزييل المخصصات في الميزانية من ١٥٠ لك إلى ١١٠ الكك الأكبر برهان على فساد النظرية التي تمسك بها أركان الجيش منذ بدء تشكل الحكومة العراقية، والفتالة عدم امكان تزييد القوة بدون تزييد المخصصات خلافاً للمدعيات التي سرت اليهم في إمكان ذلك قبل وقت طويل.

٣ - وضع التقاليد والشعائر الدينية في ميزان واحد فقد عرست فيه تقدم لزوم معاملة الحكومة لكافة الطوائف على السواء وعدم وضع طابع مذهبي أو ديني خاص على اجرائها، وترك ممارسة هذه الأعمال إلى محال الطوائف نفسها كما هي متروكة اليوم إلى الطوائف غير المسلمة.

وعليه أرى ان الأنسب جعل دائرة الأوقاف غير حكومية وتأسيس مجلس اسلامي سني وتفريق الشيعة وربطها بمجلس جعفري خاص، وان تناط الأحوال الشخصية بقضاة أو مفتين أو نواب عن المجتهدين تابعين لهذه المجالس كل حسب طائفته كما هي الحال الآن لدى الطوائف غير المسلمة، وان تترك حماية الشعائر وتعمير المزارات والعبثات وترفيه أحوال العلماء وطلاب العلم إلى المجالس المذكورة وان تحتفظ الحكومة الاشراف عليها وتنفيذ مقرراتها الموافقة للأصول وتأييد اجراءاتها ونشاطها الملائمة للمصلحة العامة، حتى لا تبقى الحكومة مسؤولة بصورة مباشرة عن كافة النتائج المتعلقة بهذه الأمور أو عن المسائل التي يتطلبها البعض من هذه الطوائف

وليس بالامكان اسعافها بل تكون التبعة ملقاة حينئذ على عاتق المحالين المذكورة التي هي من الطائفة نفسها.

٤ - إن أغنى إنجاز تطبيق قانون الاستهلاك بنجاح وزيادة على ذلك أودع فإن تتمكن الحكومة من إيجاد بعض المنافع لضريبة توضع على منتوجات الأغنام لتقوم مقدم (الكود) أيضاً، لأنى اعتقد بإمكان تنفيذ هذا المشروع بعد تذليل الصعوبات التي قد تظهر عند تطبيق اصول الاستهلاك الجديد.

وبهذه المناسبة أود أن ألفت الأنظار إلى وجوب إعادة النظر في عدد الألوية وملحقاتها وعدد الموظفين فيها، وفيما يمكن تخفيضه من عدد أنفار الشرطة والوسائط الاجرائية الأخرى، بعد تطبيق اصول الاستهلاك الذي سيخفف عن دوائر الدولة القسم الأعظم من الخدمات الملقاة على عاتقها، فتتخلص الخزينة من المصاريف الباهظة الموجودة الآن والتي اعتقد أن حالة العراق المالية في المستقبل سوف لا تتحمل الاستمرار في ادائها.

٥ - اتفقت الكلمة منذ زمن بعيد على تقسيم الأراضي وربط الزراعة بها، وكان اصدار (قانون تمليك المغروسة) عربوناً لانعام المشروع الواسع الآخر، والمؤثرات التي حالت دون تنفيذ ذلك القانون أوئل بأنها سوف لا تتمكن من عرقلة المشروع المذكور الذي أظهرت السلطة الاستشارية - لغايات سياسية - عدم ميلها إليه في مواقف عديدة. وليس بالامكان إبداء ملاحظة في هذا الموضوع قبل الاطلاع على تقرير السير ارنست داوسن الذي سيتخذ أساساً لحل هذه المعضلة.

٦ - لا أعلم القصد من تأسيس مدرسة الموظفين، ولا أعلم لأي قسم من الموظفين المختلفي المسالك ستكون مخرجاً، فإذا أريد بأن تكون محلاً لتدريب الموظفين الإداريين وقرينهم فلا بأس بها، وقد تكون أداة صالحة جداً لتزويد مقدرة أولئك الموظفين وتثقيفهم، ولكن أتردد في القول (بأنها ستكون مطمئة لكل سكان العراق وستجعلهم يشتركون في خدمات الدولة بصورة متساوية سواء كانوا سنة أو شيعة عرب أو اكرد) لأن الحكومة اذا أرادت القيام بهذا التقسيم بين المناطق والطوائف فليس باستطاعتها تأمين المساواة التامة لأن الطلاب يختلفون كل الاختلاف لدى الفحص بحسب سعة اطلاعهم وثقافتهم فالقسم الذي لا ينجح لا بد وأنه سينقص

من حصة البعض من تلك الطوائف أو المناطق فمما تكون النتيجة؟ وإذا عين هؤلاء، الشحرون من المدرسة الى الوظائف وكان سلوك بعض أفراد طائفة من الطوائف غير ملائم لمسلكتهم وأريد أن يستعنى بهم ألا تحل لهم إرادة بينهم الحكومة بالتحجير والحماية. إلى أرى أن الأسس أن تجعل الحكومة بمسب فوق القومية والطائفة وأن تترك مسألة التوظيف الى الكفاءة الشخصية وأن تجعل هذه المدرسة لتتصرف بحسب القريب الأشخاص المقرر استخدامهم في الحكومة بعد أن مات مقدمتهم لدى الشخص من غير تفرق بين القوميات أو الطوائف التي ينسبون إليها ضمن الحكومة هذه المقوم بانخلاص وصدق حتى لا تنهم بعد هذا بأنها تظهر أمثال هذه الحبيات الشريفة بالظاهر، وأنها تخالفها بالباطن خدمة لشخص أو تأمياً لشعبة أو تروماً لطائفة. كما قيل عنها بحق أو غير حق الى الآن

٧ - يجب البدء فوراً بتوسيع وتثبيت صلاحيات المجالس الادارية في الملحقات وتأسيس مجالس القرى في مراكز النواحي وملحقاتها وأحدث مجالس في مراكز الآلوية قد تكون مشابهة للمجالس العامة في الولايات العثمانية السابقة. ويمكن أن أعرض بعض الأسس المتعلقة بهذه المجالس على سبيل المثال:

إن القضايا العامة التي لها علاقة مباشرة مع أهل اللواء أو القضاء يجب عرضها على مجالس الادارة واناطة تنفيذها بمقرراتها. وإن لا تكون أرواء المجالس في هذه الأمور ذات صيغة استشارية محضة كتقدير أقيام المحصولات وأحوال المناقصات والمزايدات وتقسيم المياه بين الرراغ وتعيين أوقاتها وتعيين المستخدمين ذوي الصلة المباشرة مع الناس كمأموري الحجابة والتعداد والقوطلول وغيرهم وحسب الاختلافات التي تحدث بين الموظفين والمكلفين عند تطبيق القوانين التي تعمل الشعب بعض الخدمات كقانون مكافحة الجراد وقانون الري وقانون استخدام العملة بصورة اجبارية عند الكوارث. . الى غير ذلك من الوظائف في قانون ادارة الآلوية أو القوانين المالية وغير المالية الأخرى.

ب - يحدث (مجلس لواء) قوامه هيئة مجلس ادارة اللواء وأربعة أعضاء من كل من مجالس ادارة الأقضية واثنان منهم من المنتخبين وعصون من كل مجلس بلدي ومن كل غرفة تجارية أو زراعية متشكلة في مركز أو في ملحقاته والنواب المنتخبين من قبل

أهائي ذلك اللواء إلى مجلس الأمة يجتمعون في السنة مرة تحت رئاسة المصروف
للمداولة في الشؤون العامة المتعلقة باللواء وعرض نتائج مباحثاته على الحكومة. وقد
ظهرت بوادر النجاح من وجود هذه المجالس، وأظهرت هيئاتها الخدمة المصونة
بحوز أن تمنح صلاحيات أوسع تتعلق بأمور المعارف والصحة والأشغال والنسب
ويمكن أن تكون لها إيرادات ومصارفات خاصة ميزاتها محلية خاصة لأجل القيام
بالخدمات التي يتطلبها اللواء والتي لا حاجة إلى اناطتها بدوائر الحكومة المركزية حتى
يجب عليها أن تناسر الشؤون العامة فقط.

جـ - تحدث مجالس في مراكز النواحي والقرى تحت رئاسة المدراء والمحضرين
كما كانت سابقاً، يُنَاط بها حسم القضايا والمنازعات البسيطة صلحاً أو حكماً لدرجة
محدودة والتوسط بين الزراع والفلاحين لحل مسائل الاسقاء والمساعدات وتقسيم
الأقدنة وبث الوصايا ونشر التعليمات التي توصي بها أو تصدرها الحكومة وتقسيم
الخدمات الملقة على عاتق السكان فيما بينهم بصورة عادلة كمسألة تحكيم السداد
وصيانتها والمراشنة في الري ومكافحة الجراد والإشراف على مسائل التلقيح ضد
الأمراض السارية وغيرها من الأمور الطفيفة والمتعلقة بالأهالي حتى لا يضطر هؤلاء
إلى مراجعة الموظفين في الألوية والأقضية والنواحي عن أمثال هذه الأمور الصغيرة
وتحمل المشقة والتأخر عن العمل بسببها.

د - لدى الحكومة مفتشون إداريون عديدون يجب سوقهم باستمرار إلى
الملحقات لتفتيش ومراقبة أعمال هذه المجالس بدقة وامعان شديدين لكي يمنعوا ما
يمكن درثه من الإساءة في استعمال هذه السلطات في بادئ الأمر ويصلحوا ما قد
يتولد من الخطيئات في التطبيق بسبب الجهل فيكونوا معلمين ومرشدين لأعضاء هذه
الهيئات ومعلمين لآراء الناس بأن الحكومة لم تسلمهم إلى أيادي البعض منهم لكي
يسيطروا عليهم ويعثوا بمقدراتهم. وأظن أن تطبيق هذه الأصول في القرى ونوسيعها
بين العشائر سوف يخفف في بادئ الأمر من شكوى الرؤساء من عدم إشراكهم في
أمور عشائريهم وفي عين الوقت بسبب الانتخابات التي ستكرر لانتخاب رؤساء
وأعضاء هذه المجالس سيصحح من بينهم من هو أكثر لياقة شخصية، وازيد خدمة
للمجتمع.

هـ - من الضروري الأسراع بتعديل قانون القضاء العدل وأعضاء جميع المحاكم
القضائية بهذه المحاكم، وبخاصة منها هيئات جديدة تنبأ في مرسوم الأوقاف والأمانة
صورة قانونية كمحاكم خصوصية جسم هذه المحاكم في مجال القضاء العدل العدل
وأربعة أعضاء ينتخب كل عضو من بينهم أحد الطرفين من قبل المجلس الأعلى للمحاكم
مجلس الإدارة لمدة سنة ويتبع أسماؤهم إلى المحاكم، من أن يكون مقرات هذه
هيئات تابعة لتدقيق في الهيئات التي تديرها إدارة، وأن يكون للمحكمة الأعلى
حق الاعتراض على هذه المقرات وحسب تعديلها أو تعليقها من قبل هيئات التي هي
أعلى درجة من الهيئة التي أصدرت الحكم وبهذه الطريقة قد تم حل جميع القضايا
القضائية والاحترازية التي هي من أساس اهتمام القضاء العدل من أساس

٨ - إن الحكومة العراقية منذ تشكيلها إلى الآن قد مارست مهمتها تحت تأثير
معاهدات وأحوال شاذة وقوانين وأظمة مختلفة، وبسبب عدم استقرار السلطة التي
مرت عليها (دورة التجارب) لأن العراق ليس أنه أبداً تعلقت مع حكومة
البريطانية مرات عديدة عدل وأبدل الكثير من القوانين والأظمة ذاتي ذلك حكم
القانون الأساسي العراقية خلال السنة الأولى من نشوء الدولة التي أصدرت
لائحة الدستور والمجلس التأسيسي الذي كلفه بدأ تعديل الأمر العراقية خلال سنة
واحدة وامكان إجراء التعديلات الأخرى بعد مرور خمس سنوات من الآن كان
يقصد به إفساح المجال للحكومة والشعب وأن يرفقا لجهة تطبيقه ويجرياً لأنك
والأسس التي وضعت فيه وما قد يظهر خلال ممارستها من ثبات واختيار حتى يكون
التعديل مفيداً ومستنداً على نتائج محسوبة ومشروسة وإن لا تكون التعديلات التي
تدخل على الدستور وليدة الاستعجال أو التهور لمكري قبل المسارعة والتجربة
فبالنظر للتجارب التي مرت ولأساس التي لا تخفى على الجميع أرى أنه من
الضروري أن يعدل الدستور وأن تبدل طريقة الانتخاب تعديل قانونية بها فقد
سبق لي أن أبديت ملاحظاتي حول النقاط التي يجب تعديلها في الدستور وقبول
الانتخاب وباستطاعني أن أذكر المهم منها فيما يلي باختصار

- أ - يجب إخراج دائرة الأوقاف من بين دوائر الدولة كما سبق الإشارة إليه.
- ب - جعل الوزراء ضمن موظفي الدولة ومع اجتماع الوزارات مع النيابة

لكي تنقطع التحريكات والمجادلات بين النواب التي يقصد من ورائها الحصول على الكرسي وحتى لا يتهم من يريد الخدمة ويقوم بالمجادلة والمخالفة التزييه بالسعي للحصول عليه. وليمكن أرباب الاختصاص الذين سبق لهم الخدمة في مرافق الدولة ان يأتوا إلى الوزارة حسب اختصاصهم وان يقوموا بتدوير شؤونها بصورة مرضية لكي لا يبقوا وجلين من أجل مناصبهم فيصبحوا ضعافاً ازاء النواب بشرط أن يكون الوزراء مسؤولين في كل وقت أمام مجلس النواب وان لا يمارس الوزير مهام وظيفته ما لم يحصل أولاً على ثقة المجلس فإذا لم يوليه اياها لا يباشر شؤونها بل يرجع إلى وظيفته.

د- يجب اعادة النظر في مدة اجتماع المجلس السنوي والأوفق أن تكون المدة تشمل السنة جميعها وان تقسم المخصصات السنوية على الشهر يتقاضاها أعضاء المجلس مشاهرة.

وأما مسألة حل المجلس فتقيد وتحدد بأحوال خاصة وصورية كحصول الاختلاف بين المجلس وبين وزارتين متعاقبتين على مسألة هامة وأصرار كل من الحكومة والمجلس على رأيه، وإذا قضت الضرورة بالرجوع الى رأي الأمة بطريقة تجديد الانتخاب أو اسقاط المجلس لوزارتين بالتعاقب خلال ستة أشهر وظهرت صعوبة في تشكيل وزارة اخرى تتمكن من السير مع المجلس. . الخ.

هـ- ان الانتخابات العديدة التي جرت خلال السنوات الماضية أثبتت ان رجال الدولة وموظفيها لم تتضح لديهم حتى الآن فكرة الخضوع للقانون وروح الحرية لحقوق الشعب كما وانها أظهرت عدم قابلية الشعب وعدم اهتمامه في أمر الدفاع عن الحقوق التي منحه إياها الدستور ومن جراء ذلك أصبح مجلس النواب آلة بيد أي حكومة كانت، وأضحى الشعب لا يرى أي صيغة تمثيلية له في أمثال هذه المجالس، واعتقد ان طريقة الانتخاب الحالية واستمرار المجلس على حالته الراهنة لا ترجى منها أي فائدة للبلاد، هذا إذا لم نقل بالاضرار العظيمة التي تنجم عن ذلك. ان قولي هذا لا يعني بأن الطريقة التي اشتركت في وضعها وابتعادها مع اللجنة الخاصة عديمة الفائدة من حيث هي، وانما ظهر لنا بعد التجربة انها لا تتناسب مع مستوى البلاد الاجتماعي، وثقافة الموظفين العقلية والمدنية، ولذلك يتحتم على من يهيم مستقبل المملكة ان يفكر ملياً في إيجاد طريقة انتخابية قد تكون أكثر ملائمة لحالة الشعب،

وتجعل تدخل الموظفين أقل تأثيراً على الناحية، كترك انتخاب الطوائف في منسبها (لأن الفكرة التي يرمي إليها قانون الانتخاب يجعل نائباً ممثلاً لجميع الأمة لا نطق حقيقة، ولم تأت بالفائدة، بل بقيت الطوائف متمسكة سيطرتها في البلاد، وحتى لدى (جمعية الأمم) وتخصيص نائب واحد عن كل منطقة انتخابية وإصل الانتخاب الثانوي وجعل الانتخاب على درجة واحدة (وفي هذه الحالة يجب التفريق بين المناطق المدنية والمناطق التي تقطنها العشائر فقط وتعيين طريقة انتخاب حصة كل منها) والاهتمام في الصفات المؤهلة للتبعية مع وجوب تمثيل المهن والمساكن المختلفة في المجلس... إلى غير ذلك من التفرعات.

٩ - إذا زادت أسباب الشكوى وموجبات التدمير وكانت أعمال الحكومة أقرب إلى تطمين رغبات الشعب وكان رجالها ذوي مكانة يستطيعون معها بل ثقة القسم المهم من الجمهور فإن (الانتقادات المعقولة منها وغير المعقولة وتنويه الحقائق وتطبيق الشعب) تخف تدريجياً إلى أن تزول أو لا تجد أساساً صاعية إلى التفتيشات وتنفي مستعدة لتلقي الوسواس وحينئذ تكون أكثرية الناس أشد ميلاً إلى الطغاة البرية وأقوى نفرة من التضليل والتهوؤش.

ولكن إذا استمرت الحالة على ما هو ادعى إلى شكوى الجمهور وتدمره وإريد بذلك تضيق السبل وسد المنافذ على المنتقدين بوسائل القوة والصرامة فقط يكون حينئذ قد وضعنا قوة التدمير والشكوى تحت الضغط التي يسوق ولا شك أصحابها في السعي المستر والتشكيلات الخفية لايجاد الثغرات التي تمكنهم من التفتيش عما نكسه الصدور وقد تتولد من ذلك انفلاقات هدامة ذات عواقب سيئة على المجتمع، وفي التاريخ عبر وأمثال كثيرة تؤيد ذلك.

١٠ - إذا تباعد رؤساء القوة الاجرائية عن الإجراءات ونفصلت هذه القوة عن القوة التشريعية وحصرت مساعيها في ما فيه خير البلاد واحترمت القوانين وضمتها على موظفيها بالعدل والإنصاف فإن الموظفين سوف يبنعدون كل بناء على الحزبيات وسيكونون وسائط عاقلة مميزة ودافعة لتنفيذ الأوامر القانونية التي تصدر إليهم وللقيام بالواجبات الملقاة على عواتقهم بإرادتهم وإختيارهم، ولكن إذا كان سير الحكومة نفسها على ما يناقض ذلك فمن المستحيل أن نحصل على موظفين عديمي

الحس والشعور كالألة الصماء بنقادون بلا قيد ولا شرط، وإذا فرضنا إمكان الحصول عليهم فيكون وجودهم أشد ضرراً على الحكومة والبلاد، وستكون نتائج أعمالهم من أسوأ العواقب. وباستطاعني أن أدعي بهذه المناسبة أن الاستشارة ومن ورائها الحكومة العراقية ثم أشخاص الوزراء الكبار وكبار الموظفين هم العامل الأكبر في إفساد سلوك الموظفين وانقسامهم وبلبلة أفكارهم وإخلال وحدتهم وذلك بسبب الصعوبات والإلزامات غير المعقولة التي ظهرت في التعيين والترفع، والأغراض والحزازات الشخصية التي تجلت في العزل والتحويل، وفي الأمثال السيئة التي أت بها أركان الحكومة وكبار موظفيها خلافاً لأحكام الدستور والقوانين والأنظمة والتعليمات التي صدرت من قبلهم ورشحت بتوقيعهم.

وعند البحث عن الموظفين من الضروري أن نفكر بأنهم ليسوا بخدام لأي حكومة كانت بل هم خدام العدل والمصلحة العامة المتجلية بشخصية الحكومة المعنوية. وأعضاء عاملون في جسم الدولة. لكل منهم وظيفة يقوم بها ضمن الحدود التي تعين إليه في القوانين والأنظمة. فالحكومة التي تريد من موظفيها أن يؤدوا لها الخدمات السخية والنافعة يتحتم عليها قبل كل أحد مراعاة القوانين وملاحظة المصلحة العامة في الأوامر التي تصدرها اليوم وأن تكون لهم قدوة حسنة في التمسك بالفضيلة والاعتدال في السلوك وحسن السير مع الخلق.

وأما الملاحظات الواردة في المخطرة السامية حول الأمور الاقتصادية والزراعية فهي ذات قيمة عظيمة وأتمنى من كل قلبي أن أرى الحكومة العراقية ساعية بكل جد واجتهاد لتحقيقها وبهذه الوسيلة يمكنني أن أشير إلى المنهج الاقتصادي الذي قبلته وزاراتنا في أوائل سنة ١٩٣٠ لكي يطبق في السنوات التالية والذي حالت الظروف دون تطبيقه بل حالت دون قراءته مرة أخرى من قبل رجال الدولة المسؤولين، وإلى لائحة قانون (حقوق وجنائب الزراعة) التي تركت في زوايا الإهمال. وأدعو الله أن يقرن هذه الملاحظات بالنتائج الحسنة الفعلية وأن لا تكون كأمثالها من التعليمات والمباحثات السابقة التي بقيت بالأقوال من غير أن تظهر لها أي نتيجة محسوسة.

بغداد في آذار سنة ١٩٣٢.

الملحق رقم (٢)

كتاب الملك فيصل الأول

إلى جعفر العسكري

حول مفاوضات المعاهدة العراقية - البريطانية في سنة ١٩٢٧

لندن ٤ كسرة ١٩٢٧

سأحبنا الله تعالى والذين أحببناهم الله تعالى. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه
اول مرة. خرج من الطوبى لعمري. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه
الى ان سادني سيطر اعدائي. ورحم الله من كان في ذلك اليوم.

١- احب الله احب من سادني. ولم يدر في ذلك اليوم. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه
معه. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه.

٢- احب الله احب من سادني. ولم يدر في ذلك اليوم. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه
معه. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه.

٣- احب الله احب من سادني. ولم يدر في ذلك اليوم. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه
معه. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه.

٤- احب الله احب من سادني. ولم يدر في ذلك اليوم. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه
معه. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه.

٥- احب الله احب من سادني. ولم يدر في ذلك اليوم. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه
معه. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه.

٦- احب الله احب من سادني. ولم يدر في ذلك اليوم. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه
معه. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه.

٧- احب الله احب من سادني. ولم يدر في ذلك اليوم. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه
معه. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه.

٨- احب الله احب من سادني. ولم يدر في ذلك اليوم. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه
معه. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه.

٩- احب الله احب من سادني. ولم يدر في ذلك اليوم. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه
معه. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه.

١٠- احب الله احب من سادني. ولم يدر في ذلك اليوم. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه
معه. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه. ولقد اختلفت في معرفة الموضع الذي كنت فيه.

الملحق رقم (٣)

مقابلة جعفر باشا الوداعية

مع وزير الخارجية البريطاني

ترجمة المذكرة التي أعدها المستر جورج رندل، رئيس الدائرة الشرقية في وزارة الخارجية، لوزير الخارجية بمناسبة المقابلة الوداعية لجعفر العسكري معه:

«إن جعفر باشا الذي كان وزيراً مفوضاً للعراق في فترات منقطعة لمدة تبلغ عشر سنوات^(١) تقريباً سيحضر في الساعة الثانية عشرة والنصف من يوم الاثنين ١٠ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٣٤ لتوديع وزير الخارجية قبل عودته إلى بغداد، ربما بصورة نهائية.

٢ - ولعل وزير الخارجية على علم بسجل جعفر باشا المدهش والرومانتيكي نوعاً ما، ولكنه يرغب في الإطلاع على الملاحظات التالية ليتذكر ما قد يكون نسيه منها. إن جعفر باشا من أصل كردي، ولكنه ولد في بغداد سنة ١٨٨٥. درس في المدرسة العسكرية التركية وكلية الأركان في استانبول، وواصل دراسته العسكرية في برلين. خدم في الجيشين التركي والألماني وأسرته كتيبة (دورستشاير يومانري) في سنة ١٩١٦. وفي محاولة للهروب من السجن كسرت ساقه، التي بقيت بعد ذلك وفيها شيء من العرج بصورة دائمة. وهناك قصة مسلية، وقد تكون ملفقة، وهي أن وزارة الحرب طالبت به بعد عدة سنوات بأثمان البطانيات التي أنفها خلال محاولته للهروب.

٣ - إنضم إلى الثورة العربية بقيادة الأمير فيصل (الملك فيما بعد) بالتعاون

(١) أن مجموع المدة التي قضاها جعفر العسكري ممثلاً للعراق في لندن تبلغ سبع سنوات وليس عشر سنوات

الوثيق مع الكومندور لورنس، وقام بدور بارز وشجاع في تلك المغامرة، وهو يعمل عدة أوسمة عسكرية بضمنها وسام الصليب الحديدي الألماني من الدرجة الأولى، ووسام القديسين ميخائيل وجورج (CMG) ووسام الخدمة الممتازة (DSO) ووسام صليب الحرب الفرنسي (Croix de Guerre) كما إنه يحمل وسام فارس الملكة فيكتوريا (KCVO).

٤ - كان على الدوام مستشاراً مقرباً للملك فيصل وتسلم عدة مناصب وزارية في العراق بضمنها منصب وزير الخارجية ووزير الدفاع.

٥ - بينما كانت شؤون العراق تدار من قبل وزارة المستعمرات وواجباته كممثل للعراق في لندن خفيفة جداً، قرر أن يدرس القانون في انكلترا، وقد أكمل دراسته بعد ذلك بخمس سنوات أو ست، مجتازاً الامتحانات اللازمة بنجاح. وله ابن يدرس في جامعة كامبردج وآخر يدرس - فيما أظن - في مدرسة مرجانت تيلرز (Merchant Taylors).

٦ - إن جعفر باشا شخص ذكي، وقد ترك في هذه البلاد انطباعاً جيداً للغاية. وهو فيما يبدو واحد من العراقيين القلائل المؤيدين لبريطانية بصدق، من حيث العطف والقناعة معاً. وهو رجل يتمتع بشجاعة جسمية عظيمة، ولكن المفروض إنه يفتقر إلى الشجاعة الأدبية، وأخذ مؤخراً يميل إلى أسلوب يدل على أقل ما يمكن من المقاومة. ومن المشكوك فيه جداً أن يكون لديه الآن التصميم الكافي، أو قوة السجية، لممارسة أي نقوذ مهم حقيقي في بغداد، إنه سيعين عضواً في مجلس الاعيان، ولا يزال يأمل أن يقوم بدور في السياسة العراقية. ولكن يبدو من المشكوك فيه أن يكون لديه النشاط أو الشجاعة الأدبية للقيام بذلك.

٧ - ومن جهة أخرى، هنالك أسباب تدعو إلى الاعتقاد أنه قام بدور مفيد جداً خلال اضطرابات الصيف في سنة ١٩٣٣، ورأيي الشخصي هو أننا مدينون له، في أكثر الساعات خطيرة من تلك الأزمة، في تفادي مذبحة عامة للأقليات المسيحية في العراق.

٨ - إننا سنأسف لمغادرته.

جي. دبليو. رندل

وعلى أثر المقابلة كتب المستر جورج ريدل الملاحظات التالية عن مقابلة جعفر العسكري مع وزير الخارجية معه

وقام جعفر باشا بزيارة وزير الخارجية في الوقت المعين، كما أجرى مقابلة أخيرة مع السرر. فانسيثارت الذي سبق أن أرسلت إليه نسخة من مذكرة أعلاه، وقد علمت أنه لم يبحث خلال المقابلة عن أمر ذو أهمية سياسية، ولذلك لم يكن من الضروري تدوين محضر. ومع ذلك، فقد أحسرت جعفر باشا فيما بعد أنه أثر مع السرر فانسيثارت، ووزير الخارجية، موضوع شكوى العراق لمجلس عصبة الأمم استناداً إلى المادة (١١) من عهد العصبة ضد عدم اعتراف إيران بالحدود الإيرانية - العراقية، وأعرب عن الأمل بأن تمنح حكومة جلالة العراق كل مساعدة ممكنة

وقد زارني جعفر باشا بعد ظهر يوم ١٠ كانون الأول (ديسمبر) مع عطا بك أمين، الذي عاد إلى لبنان بأعمال المفوضية العراقية، ريثما يتم تعيين وزير مفوض جديد، ومن ثم يعود إلى روما مرة أخرى، وقد كنتي جعفر باشا أيضاً عن شكوى العراق إلى العصبة بشأن قضية الحدود الإيرانية - العراقية. وقد كررت له ما سبق أن قلته لنوري باشا. وهو إننا نعتقد أن موقف العراق قوي جداً من الناحية القانونية ولكن هنالك بعض المحاطر المتعلقة برفع شكوى بموجب المادة (١١) من العهد، لأن المجلس قد يقترح نوعاً من التنازلات. إضافة إلى ذلك، فإن الموقف من قناة الروكة - التي لم يشملها تقرير لجنة تحديد الحدود - لا يعد غير مشكوك فيه تماماً. ومع ذلك فإن حكومة جلالة مستقدم للحكومة العراقية سرور كل ما في وسعها من مساعدة ممكنة حينما يبحث الموضوع في جنيف.

وقد أعرب جعفر باشا عن أسفه العظيم لمغادرته لندن، ولكنه أكد أنه يتوي القيام بدور مهم في السياسة العراقية لدى عودته إلى بغداد، وقد ترك لديّ إطباعاً يسم عن إرتيابه في أننا نظن أنه سيركن إلى نوع من التقاعد الخامل، وعن الأحرص على تصحيح أية فكرة لدينا من هذا القبيل.

وقد سبق لي أن اقترحت إرسال مذكرة رسمية لتقديم عطا بك أمين بصفته قائم بالأعمال، ولا شك إنها وصلت الآن.

وربما يستحسن أن تبعث برسالة مختصرة إلى السر فرانسيس همفريز نسجل فيها مغادرة جعفر باشا وتعيين عطا بك أمين قائماً بالأعمال، إذ لم يسبق أن ثبتت هذه التنقلات والتعيينات، كما قد يستحسن إرسال نسخة إلى روما.

جي. دبليو. رندل

١١ كانون الأول ١٩٣٤

(وثيقة محفوظة في سجلات وزارة الخارجية البريطانية، في مركز الوثائق العامة برقم E 7396/ 1038/ 93 وتاريخها ١١ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٣٤ ورقم الأضبارة (F. O. 371 / 17869).

الملحق رقم (٤)

نعي جريدة «التايمس» اللندنية

عل أثر وصول أنباء مقتل جعفر العسكري إلى لندن نشرت جريدة «التايمس»
الصادرة يوم الاثنين المصادف ٢ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٣٦ نعيًا مفصلاً له، وفيما
يلي ترجمته:

جعفر باشا

الجندي والدبلوماسي العراقي

إن الجنرال جعفر باشا العسكري، وزير الدفاع العراقي، الذي قتل بإطلاق
الرصاص عليه عل أثر انقلاب وقع يوم الخميس الماضي، له سجل غير اعتيادي في
الحرب ضد البريطانيين أولاً، ومعهم بعد ذلك، وقد شغل منصب وزير العراق
المفوض في لندن مرتين، ووزير الدفاع خمس مرات، وكان جندياً حاذقاً وعطوفاً
وقديراً، وإدارياً جيداً، ودبلوماسياً حذراً، وكان لطيف المعشر مرحاً، وله أصدقاء
كثيرون في هذه البلاد.

وكان الباشا بغدادياً، ولد سنة ١٨٨٠^(١)، وتعلم في الكلية العسكرية التركية
في الاستانة. وخلال الحرب - التي فاز فيها بوسام الصليب الحديدي الألماني - اختاره
الداماد أنور باشا لمهمة خطيرة، وهي استشارة السنوسي في ليبيا وبذلك تهدد مصر
من الصحراء الغربية (ولم يكن السنوسي قد خضع بعد لسيطرة الإيطاليين الذين

(١) كذا جاءت في الأصل في حين أن ولادة جعفر العسكري كانت في سنة ١٨٨٥

استحوذوا على ذلك الأقليم من الأتراك خلال حرب ١٩١٢). وقد تم إنزاله على الساحل الليبي بواسطة غواصة المانية وبطريقة فيها كثير من المجازفة، ونجح في إقناع السنوسي بالاذعان له وإطاعة أوامره. ولذلك تمكن لمدة ما من إثارة حرب صحراوية ناجحة على البريطانيين إلى أن دحر وقبض عليه من قبل كتيبة (دورست يومنري) خلال القتال في العقاقير يوم ٢٦ شباط (فبراير) سنة ١٩١٦.

واحتجز بصفة أسير حرب في قلعة القاهرة. وفي إحدى الليالي عقد عدة بطانيات ببعضها وصنع منها حبلاً وكان على وشك أن يهرب، ولكن إحدى البطانيات إنفرط عقدها بسبب ثقل وزن الباشا. فسقط وأصيبت إحدى ركبتيه برضوض شديدة لم يتمكن معها من الهرب، ولكنه مع ذلك وطد علاقات حسنة جداً مع أسريه، وألح على دفع قيمة البطانية الممزقة، وفور شفائه من إصابته أطلق سراحه بتعهد قدمه بأن لا يهرب. ولما علم بقيام الثورة العربية ضد الأتراك التحق بجيش الملك حسين في الحجاز، وإشترك مع الأمير فيصل ولورنس في قيادة القوات الحجازية النظامية في الحملة العسكرية حتى سقوط دمشق.

وقبل نهاية الحملة قُتل الباشا وساماً من قبل الجنرال اللنبي في مقر قيادته بفلسطين بين صفين من جنود كتيبة (دورست يومنري). وقد كان اختيارهم كحرس شرف في تلك المناسبة مبعث سرور عظيم لجعفر الذي يتمتع بخفة الروح والميل إلى الدعابة، فأصرّ على أن يحمل وسام الصليب الحديدي في ذلك الاحتفال.

وبعد احتلال حلب عُيّن حاكماً لها، ولما أصبح الأمير فيصل ملكاً على العراق شغل جعفر منصب وزير الدفاع في الوزارتين اللتين ترأسهما نقيب أشراف بغداد من آب (أغسطس) ١٩٢١ إلى تشرين الثاني ١٩٢٢. وبعد ذلك عين الباشا أول وزير مفوض للعراق في بلاط سنت جيمس، وبصفته هذه حضر مؤتمر لوزان حيث تركت شخصيته المهيمنة ومرحه انطباعاً عظيماً لدى الدبلوماسيين وغيرهم من المجتمعين هناك.

وفي تشرين الثاني (نوفمبر) سنة ١٩٢٣ استدعاه الملك فيصل إلى بغداد ليكون رئيساً للوزراء حتى آب (أغسطس) ١٩٢٤ ثم عاد إلى مفوضيته في لندن. وعاد

وأصبح رئيساً للوزراء مرة أخرى وكذلك وزيراً للخارجية من تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٢٦ حتى كانون الثاني (يناير) ١٩٢٩، وبما كان في آذار (مارس) من تلك السنة في طريقه إلى لندن لاستئناف عمله الدبلوماسي أوشك عن الوقوع في أيدي العصابة الوهابية أثناء تآخر طائرته في الرمادي. ولدى عودته إلى لندن درس الباشا القانون وتخرج محامياً في كلية غريز (Gray's Inn) في ١٥ كانون الثاني سنة ١٩٣٠ وفي الشهر التالي كان صيف الشرف، مع التورنغ الذي في حفل عشاء تجمع منسبي كتية دورست يومئذ القدماء، الذين كان بعضهم لهم تقدير كبير. وفي آذار سنة ١٩٣٠ استدعي إلى العراق مرة أخرى ليصبح وزيراً للدفاع حتى تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٣٢ في وزارتي نوري باشا السعيد الذي كان جعفر مقرباً بشقيقته. وأصبح جعفر مرة أخرى وزيراً مفوضاً في لندن التي كانت تزدله المعيشة فيها كثيراً، وذلك من تشرين الثاني ١٩٣٢ إلى كانون الأول ١٩٣٤ حين عين عضواً في مجلس الأعيان فعاد إلى العراق. وفي آذار (مارس) ١٩٣٥ اشترك وزيراً للدفاع في الوزارة التي سقطت مؤخراً، وكانت المرة الخامسة التي ينضم فيها هذا الشعب

THE TIMES MONDAY NOVEMBER 2 1936

OBITUARY

JAFAR PASHA

IRAQI SOLDIER AND
DIPLOMATIST

General Jafar Pasha el Askari, the Iraqi Minister of Defence, who was shot after the *coup d'Etat* last Thursday, had had an extraordinary career in the War, first against and then with the British. He was twice Iraqi Minister in London and five times Minister of Defence in the Iraqi Cabinet. He was a shrewd, kindly, and capable soldier, a good organizer, a careful diplomatist, and a most joyous and amusing companion, who had many friends in this country.

The Pasha was a Baghdadi. He was born in 1880 and was trained in the Turkish Military College in Constantinople. In the War, in which he won the German Iron Cross, he was selected by Damad Enver Pasha for the difficult task of organizing the Senussi of Libya (who were then not yet subjected to the dominion of the Italians, who had acquired that province from the Turks during the war of 1912) so as to threaten Egypt from the Western Desert. He was landed hazardously on the Libyan coast from a German submarine and succeeded in persuading the Senussi to accept his authority and obey his orders. He was therefore for some time able to wage successful desert warfare against the British until he was ridden down and captured by the Dorset Yeomanry during the fighting at Agagia on February 26, 1916.

As a prisoner of war he was lodged in the citadel of Cairo. One night he contrived a rope of knotted blankets and was on the point of escaping; but one of the blankets parted under the Pasha's great weight and the fall injured one of his ankles so severely that he was unable to get away. He had, however, established excellent relations with his captors, and insisted on paying for the torn blanket. As soon as he had recovered from his injury he was released on parole, and when he learned of the outbreak of the Arab Revolt against the Turks joined the Army of King Hussein in the Hejaz and served with the Emir

Feisal and Lawrence in command of the Hejazi regular troops in the campaign up to the fall of Damascus.

Before the end of that campaign the Pasha had been decorated by General Allenby at his Headquarters at Bir Salem in Palestine in the middle of a hollow square composed of his captors, the Dorset Yeomanry, whose selection as a guard of honour on that occasion delighted Jafar, who had a keen sense of humour and insisted on wearing his Iron Cross at the ceremony.

After the capture of Aleppo he was appointed its Governor, and when the Emir Feisal became King of Iraq he served as Minister of Defence in the two Cabinets headed by the Naqib of Baghdad from August, 1921, to November, 1922. The Pasha was then appointed first Iraqi Minister to the Court of St. James's, and in that capacity attended the Peace Conference at Lausanne, where his vast and jovial presence made a great impression on the diplomatists and others who were gathered there.

In November, 1923, King Feisal recalled him to Baghdad to be Prime Minister until August, 1924, when he returned to his Legation in London. He was again Prime Minister and also Minister for Foreign Affairs from November, 1926, to January, 1928, and on his way back to London in March of that year to resume his diplomatic career was very nearly captured by Wahabi raiders while his aeroplane was delayed at Ramadi. On his return to London the Pasha read for the English Bar, and was called by Gray's Inn on January 15, 1930. In the following month he was the guest, with Lord Allenby, at a reunion dinner of the Dorset Yeomanry, for whom he had the highest esteem, and in March, 1930, was again recalled to Iraq to become Minister of Defence until October, 1932, in the two Cabinets of General Nuri Pasha es-Said, whose sister Jafar had married. Once again Jafar became Minister in London, where he greatly enjoyed being, from November, 1932, until December, 1934, when he was appointed a Senator and returned to Iraq. In March, 1935, he entered the Cabinet which has just fallen as Minister of Defence, his fifth tenure of that office.

الملحق رقم (٥)

خطاب

من سماحة السيد أمين الحسيني

حضرة صاحب الفخامة الصديق المعظم نوري باشا السعيد حفظه الله آمين .
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد فقد دهشنا للمباحثة المؤسفة التي
انتابت العراق في مثل هذه الآونة وأودت بحياة ذلك البطل الكبير المرحوم جعفر
باشا الذي كان له من الجهود في سبيل القضية العربية منذ البداية حتى النهاية ما
يخلد ذكراه .

ان هذه الحادثة أحرزتنا وأثنتنا كثيرا ولم تكن نتوقعها ، ولانزال من الألغاز المهمة
علينا ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ، واني أشاطر فخامتكم الأسى
والأسف وأقدم أخلص التعزية لقد ذلك البطل الكبير الذي تشعر جميع الأقطار
العربية بفداحة المصيبة في فقده . رحمه الله وطيب ثراه .

وثقوا يا فخامة الأخ الكريم أي وكل عربي مخلص في هذه البلاد يكاد بمصا
الأسف والألم لما وقع في العراق ، وان الجميع يقدرون فضلكم العظيم في خدمة
العراق خاصة والبلاد العربية عامة ويشكرون جهودكم المبرورة في ذلك السبيل
بتلك الحصافة والنبوغ .

واني لكبير الرجاء بان هذه السحابة لا تلبث أن تنقشع من سماء العراق وتزول
دهشة المفاجأة فتجلى الأمور وتعود المياه الى مجاريها وتستقر الحالة ، فيرجع الى
البلاد أبطاؤها الذين أخلصوا في خدمتها ورفعوا شأنها وأعلوا اسمها ، وفخامتكم
في مقدمتهم .

وفي الختام فاني أدعو فخامتكم والعائلة الكريمة لأن تشرعوا فلسطين وبذلك
نتمكن من القيام بخدمتكم والحظوة بلفائكم وأطال الله شالكم

محمد أمين الحسيني

**Extract from speech in the House of Commons
by the Rt. Hon. Winston Churchill, M.P.
on the 14th June, 1921.**

The Arab army is already partly formed under the administration of Ja'far Pasha, the present Mesopotamian Secretary of State for War. I do not know whether the Committee have in their minds the romantic career of this man. I have no doubt my Hon. and Gallant Friend the Member for the Wrekin Division (Sir C. Townshend) is well acquainted with it. He began the War fighting against us at the Dardanelles, and he achieved a German Iron Cross. He then came round to the Western Desert where he commanded the army of the Senoussi against us. He fought, I believe, three battles, in two of which he was victorious, but the third went amiss from his point of view, and he was wounded and pursued by the Dorsetshire Yeomanry and finally caught in the open field, taken to Cairo as prisoner of war and confined in the citadel. He endeavoured to escape, but, being a somewhat ample personage, the rope by which he was descending from the wall of the citadel broke and precipitated him into a ditch, where his leg was broken. While he was in hospital recovering from these injuries he read in the papers that King Hussein, the Sherif of Mecca, had declared war upon the Turks and he immediately saw that he was on the other side to what he had hitherto thought. He therefore made representations to the Arab leaders at Mecca, and after some hesitation he was given a command in their army. He very speedily rose to a position of high confidence and distinguished himself greatly in the fighting which took place in the next two years. He was finally given the Companionship of St. Michael and St. George by Lord Allenby in a hollow square of British troops composed almost entirely of the same Dorsetshire Yeomanry which had ridden him down. Such is the personality of the Mesopotamian Minister of War, and he is of course a

الملحق رقم (٦)

من خطاب للمستر وينستون تشرشل
في مجلس العموم البريطاني
بتاريخ ١٤ حزيران ١٩٢١

لقد تم تأسيس الجيش العربي بإدارة جعفر باشا العسكري، وزير الدفاع
الحالي في العراق. ولا أعلم فيما إذا كانت اللجنة تذكر السيد المصطفى هذا
الرجل. ولا شك عندي أن زميلي الشهم عضو مجلس العموم (السري ناسد)
على معرفة جيدة بها. لقد بدأ الحرب بقتال ضده في الدرديل، وحصل على
الصليب الحديدي الألماني، ثم جاء إلى الصحراء الغربية حيث نزل قيادة جيش
السوسي ضدنا. وقد خاض، فيما اعتقد، ثلاث معارك النصر في السوي،
ولكن الثالثة لم تكن موفقة من وجهة نظره، فحرق فيها ولا حفره كتيبة دوستشير
يومانري وأخيرا قبض عليه في ساحة المعركة، ونقل إلى القاهرة أسيرا وأُحتجز في
القلعة. وقد حاول أن يهرب، ولكن طرا الصحابة حسبه ثم غاما انقطع به الجبل
الذي كان يتدلى به من جدار القلعة فوقع في حفرة وكسرت رجله. وبما كانت
جروحه تلثم في المستشفى قرأ في الصحف أن الملك حسين، شريف مكة قد أعين
الحرب على الأتراك، ووجد نفسه فوراً في الجانب المعاكس للحرب الذي كان
يحارب معه حتى الآن. ولذلك أخرى اتصالات برعم، العرب في مكة، وبعد شيء
من التردد أنيطت به قيادة الجيش. وسرعان ما حصل على ثقة عالية، وبز ثبورا
في القتال الذي دار خلال السنتين التاليتين. وأجبراً مع وسام الفديسين ماكن
وجورج من قبل اللورد اللنبي محاطا بدائرة من القوات البريطانية التي كان معظمها
يتمى إلى كتيبة دوستشاير يومانري التي أسره
هذه هي شخصية وزير الحرب العراقي، وهو طبيعة الحال من رجال شريف
مكة المخلصين.

فهرست عام

ا

الأحرس (أسرة) ١٥٤

ابراهيم (عليه السلام): ١٤٣

أدنة ٥٤ . ٥٠ . ٤٥

ابراهيم كمال (المقدم): ١٣٣

الأديبي ١٦٧

ابن رشيد (أمير القصيم): ١٦٨ . ٢٩

أفك ١٥٢

ابن سمود، عبد العزيز (أمير الرياض -
الملك فيها بعد): ١٦٨ . ٣١ . ٢٩

أفونديس، حي جي: ١٣٤

أديب أفندي (الضابط المصري): ٥٧ . ٧٥

أبو الأسل (أو أبو اللسن): ٤ . ١٣ . ١٦ .

أفراح: ١٣٩

١١٧ . ١١٨ . ١٢٠ . ١٢٣ . ١٢٥ . ١٢٨ .

١٣٦ . ١٤٠ .

الأرسن: ١٤٨ - ١٥٠

أبو القاسم بن السيد العيسوي: ٧١

أربحا: ١٣٥

الاتحاد والترقي (جمعية - حزب): ٣٤ .

الأزرق: ١٣٧

٤٣ . ٤٤ . ٤٨ . ٤٩ . ٥٤ . ٩٩ . ١٦١ .

١٦٤ . ١٦٨ .

أزمير: ٤٧

الاتحاد السوفيتي: ١٨

الاستانة (استانبول): ٩٠ . ١١ . ٢٥ .

٢٦ . ٣٣ . ٣٤ . ٤٨ . ٥٣ . ٥٤ . ٥٦ .

٦٥ . ١٠٠ . ١٠٣ . ١١٠ . ١١١ . ١٤٣ .

١٤٨ . ١٥٣ . ١٥٤ . ١٦٢ . ١٦٤ . ٢٢٢ .

أثينا: ٥٥

أحمد بك (القائمقام): ٥٧

أستراليا: ١٤٧

أحمد حندي (الدكتور): ١٢٤ . ١٢٥ .

«الاستقلال» (حزب): ١٦٧

أحمد (باشا) الشراوي: ٦٣

اسكتلندة (والاسكتلنديون): ١٥١

أحمد فيضي باشا التري (المشير): ٢٩ . ٣١ .

أسعد المالكي (الملازم): ١٦٥

أحمد قدري (الدكتور): ١٦ . ١٣٧ .

إسكندرونة: ١٠ . ٢٦ .

أحمد غنار (الضابط الطرابلسي): ٧١ .

الاسكندرية: ٦١ . ٦٢ . ٧٧ . ٩٣ . ١٠٥ .

٧٨ . ٨٧ .

١٥٤ . ١٧٤ .

أحمد مختار بيهم: ١٦٤ . ١٦٥ .

- اسماعيل (عليه السلام): ١٤٣
- البير حصي: ١٥٤
- اسماعيل توحلة: ١٨٤
- التروك، فون (الزعيم): ٣٥
- اسماعيل نامق (المقدم): ١٣٣ ، ١٣٢
- المانية: ١٠ ، ١١ ، ١٨ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٧ ، ٤٨ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ١٦٣
- الاسماعيلية: ١٠٧ ، ١٢٠ ، ١٤٤
- الأموية (الدولة): ١٥٩ ، ١٦٠
- أسود بليطة (أسرة): ١٥٤
- أمين الأصيل (أمير اللواء): ١٣١
- اشموليان (متحف): ١٠١
- أمين (الحاج): ١٣٤
- «الاصلاح» (حزب): ١٦٧
- الاناضول: ١٦٢ ، ١٦٧
- آطنه (أو آدرنه): ٥٤
- انقرة: ٤٧
- الأعظمية: ١٠ ، ٣٣
- انكلترة: ٦١ ، ١٠٦ ، ٢١٥
- أكرم مشتاق: ١٨٥
- انبار (محافظة): ٢٦
- البو محمد (عشيرة): ١٠ ، ٣١ ، ٣٢
- الانطاكى (اسرة): ١٥٤ ، ١٥٥
- الالزاس واللورين: ١٥٠
- انغرام (الميجر): ٦١ ، ٦٢
- المانية (والالمان): ٥٣ ، ٥٤ ، ١٠٤ ، ١٥٠
- أنور بك (ثم باشا - وزير الحربية): ١١ ، ٣٤ ، ٤٦-٤٨ ، ٥٠ ، ٥٤ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٦١-٦٥ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ١٠٣ ، ٢٢٢
- آلنشي (الجنرال - اللورد): ١٤-١٦ ، ٩٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٤٤ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ٢٢٤
- «أعمدة الحكمة السبعة» (كتاب): ٥٥ ، ١١٤ ، ١١٨
- الانكليز: ١١ ، ١٤ ، ٥٧ ، ٥٩ ، ٧٠ ، ٧١ ، ١٥٢ ، ١٧٤
- افريقية: ٦٦
- أوريا: ١٤٨ ، ١٥٤
- افريقية الشمالية: ٥٥ ، ٦٢ ، ٥٧ ، ٦٧ ، ١٥٩ ، ١٦٣
- اورقة: ٦٣
- افريقية الجنوبية: ١٢٩
- اوكسفورد (جامعة): ١٠٩ ، ١٠٠
- البو خيس: ١٥٣

اومايو (ولاية): ١٥٠

يعطى: ١٤٣

امیران: ۱۱۵، ۱۷۱، ۲۱۷

يعقوبية : ١٨٤١

[illegible][illegible]

١٠

الباب (قرية): ١٥٢

بكر صلي بك (والي بيروت): ٦٣

بَابِل (والبابليون) : ٢٦ ، ٣٤

بكر صديقي (اللواء): ٦، ١٩، ١١٢.
١٨٣، ١٨٥

البكرى (آل): ۱۶۹

یادوں : ۳۳

بل، غیر سرود (ص): ۲، ۱۵۷، ۱۷۹-۱۷۷.

پاریس : ۱۶ ، ۱۹ ، ۱۵۸

بابر، فون (الملازم): ٤١

اللائحة : ١٣ ، ٣٤

بخاری : ۳۴

۱۵۰ : بلچیکا

البدائع : ١١٤ ، ١١٥

البلغار (وبulgارية): ٤٥-٤٩، ٥١، ١٩٣

برجس بن هذیب : ۱۵۲ ، ۱۵۳

بلقن (الجنترا) : ۱۳۵

برقة : ٦٦

بلفور (تصریح) : ۱۴

برلین : ۱۰ ، ۳۴ ، ۱۳ ، ۵۴

البلقان (حرب البلقان): ١٩, ١١, ٥
١٧, ٤٨, ٥٣, ٥٥, ٥٦, ٧٢, ١٦٢
١٦٤

بريطانية (أو الحكومة البريطانية): ١٨،
١٠٠، ١٠٧، ١٢٥، ١٧٤، ١٨٢، ٢١٦.

پتو شهر : ۱۴۱

بشير الحلبي : ٩٥

بنو صخر: ١٤٧

بشير الغزّي: ١٥٥

بنغازي: ٥٩، ٧٣-٧١، ١٠٧

شیکطاش : ۱۹۳

بنو لام: ۳۱، ۳۲

البصرة: ٩٦، ١٠٦، ١١١، ١٢٥، ١٧٦

التايمس (جريدة): ٤ ، ٢١ ، ١٠٠ ، ٢٢٢

تبو: ٨٢

الثر: ١٦٠

تحسين العسكري: ٧٢

تحسين علي: ١٣٣ ، ١٣٨

تحسين قدري: ١٦ ، ١٣٧

ترافقة: ٥١

تركية: ٤٣ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٥٤ ، ٥٦ ، ٦١ ،

٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠٦ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٧٩ ،

١٨٠

تروبرج: ١٥٠

تروتسكي: ١٣

تشرشل، وينستن (جرجل): ١٢٩ ، ١٧٨ ،

١٨٨

تفليس: ٥٤

التقدم (حزب): ١٨٠ ، ١٨١

تكريت: ٢٥

التوائهة (عشيرة): ١١٨

توفيق السويدي: ٢٠

توفيق بك كركوكلي: ٤٧

توفيق نزهة: ١٠٤

تونس: ٥٧ ، ١٧٠

بهاء الدين نوري: ١٣٣

بورت سعيد: ١٥ ، ٢١ ، ٦٥ ، ١٧٦

بورت سليمان: ١٢ ، ٦٣ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧٥ ،

١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٨٦

بوكان، فون (الملازم): ٤١

بويل (الجنرال): ١٣٥

بولابر (الجنرال): ٤٩ ، ٥٠

بيتر (الدكتور): ١٠٢

بيتمان، تشارلز: ١٧٨

بيرة: ٥٥

بيرانس (جبال): ١٥٩

بئر تونس: ٣ ، ٨٠-٨٤

بئر حكيم: ٧٠ ، ٨٢

بئر درويش: ١٢٠

بئر سالم: ١٤ ، ١٣٤

بئر الفقيه: ١٣ ، ١١٧

بيروت: ١٢ ، ٤٧ ، ٥٥ ، ٦٣ ، ٧٦ ، ١٠٠ ،

١٠١ ، ١١١ ، ١٣٠ ، ١٥٣ ، ١٦٤ ، ١٧٨

ت

تازا (السفينة): ٧٠

ث

جمال علي: ١١٠

ثابت عبد النور: ١٣٠

جمال الغزي (الضابط): ٦٩

ثروت بك (أمر الفوج): ٤٥

جمعة (خادم جعفر العسكري): ١٠ ، ٢٣-٢٥

ج

جميل (باشا) الراوي: ١١٠ ، ١٥٧

الجابري (آل): ١٤٩

جميل لطفي: ١٦٣ ، ١٦٥

جاويد (أحمد): ٥٤

جميل المدفعي: ١١١

الجيل الأخضر: ٦٨

جنيف: ٢١٧

الجيل الأسود: ١٥١

جهينة (قبائل): ١١٤

جبل الدروز: ١٦ ، ٩٩ ، ١٦٧ ، ١٦٨

جورلي: ٥٠

جتالجة: ٤٧ ، ٤٩ ، ٥٠

«جون تورك» (تركية الفتاة): ١٦١

جدة: ١١١

جويس (الكنزل): ١٠٠ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١٢٨

الجردونة: ٤ ، ١٣ ، ١٢٨ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٤٠ ، ١٣٩ ، ١٣٣

جيتز (الجنرال): ١٤٧

جرف الدراويش: ١٢٥

جيدة (وادي): ١١٤ ، ١٤٧

جزيرة العرب: ١٥٩ ، ١٧٠

الجيش الشمالي: ١٤

جعفر معن العسكري: ٨ ، ١٦ ، ٢١

ح

جفيوب: ٥٦ ، ٨٣

حائل: ٣٠

جلال بك (والي حلب): ٦٣

حاجم بن مهيد: ١٥٢

جمال باشا (أحمد): ١٣ ، ١٤ ، ٣٤ ، ٤٧ ، ٥٤

حامد الشراري: ١٤٠

٥٤ ، ٦٢ ، ٦٥ ، ٨٨ ، ٩٥ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٤٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠

حامد فخري بك (الميرالاي): ١٢٦

جمال باشا (محافظ استانبول): ٤٨

حكيم (بش): ٧٠

حلب: ٤ ، ١١ ، ١٦ ، ١٩ ، ٢٦ ، ٤٧ ، ٦٣ ، ١٠٣ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٩ ، ١٤٧-١٥٥ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٨ ، ١٧٣

حليجة: ١٣٤

حلمي باشا: ٤٥ ، ١٥٧

حلمي (السيد): ١١١

حام العليل: ٢٤

حمد الجازي: ١١٨

حمص: ١٥٣ ، ١٥٤

حيد الشالحي: ١١٠ ، ١١١

الحويطات: ١٢٨ ، ١٣١ ، ١٣٢

حيفا: ١٧٦

خ

خالد الحمصي: ١٦٣

خالد سعيد (المقدم): ١٠٩ ، ١٤٣

خرية (وادي): ١١٧

الخربة السمراء: ١٣٩

الخرصة (قبائل): ١٥٣

الخلفاء الراشدون: ١٥٩

خليل التلهوني: ١٤٠

خليل الحسنات: ١٢١

حامد (باشا) الوادي: ١٥٧

الحجاز: ٣ ، ٥ ، ٥٦ ، ٦٢ ، ١٠١-١٠٧ ، ١١٠-١١٢ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١٢٣ ، ١٣٠ ، ١٣٥ ، ١٣٩ ، ١٤٧ ، ١٦٦ ، ٢٢٣ ، ١٦٩ ، ١٧٧

والحرية والائتلاف (حزب): ٤٣ ، ٤٤ ، ١٦٦

الحسا (وادي): ١٢٦ ، ١٤٠

حسن شرف (الدكتور): ١٢٤

حسن فهمي (القائمقام): ١١٤

حسن بن نجاد: ١١٩

حسن وقفي (الزعيم): ١٢٠ ، ١٤٤

حسين (الشريف ثم الملك): ١٢ ، ١٥ ، ٩٩-١٠٤ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٤ ، ١١٧ ، ١٢٥ ، ١٣٤-١٣٦ ، ١٦٦ ، ٢٢٣ ، ١٦٩

حسين فوزي بشير (الملازم): ١٤٣

حسين كمال (السلطان): ٩٤

حسين الكويري (البكاشي): ٩٥ ، ١٠٢ ، ١١٠ ، ١٠٧

حسين معروف (الرئيس): ١٤٤

حسين النمنم: ٢٥

الحص (عشائر): ١٥٣

حكمت سليمان: ٤٨ ، ١٨٠ ، ١٨٤ ، ١٨٥

- خليل السكاكبي: ١٦ ، ١٣٧
 خليل (باشا) عبد العال: ٦٣
 خورشيد باشا (قائد الفيلق العاشر): ٥٠
 الخوري (أسرة): ١٥٤ ، ١٥٥
 الخياط (أسرة): ١٥٤ ، ١٥٥
 خيرى العمري: ١٩ ، ١٨١
 ديلز (الكرنل): ٩٤ ، ٩٥
 دير الزور: ١١١ ، ١١٢ ، ١٥٧ ، ١٥٣
 ديمتريف (الجنرال البلغاري): ٤٥
 الديوانية (محافظة): ٣١

ذ

ذباب العوران: ١٢٦

ز

- زافور: ٦٥ ، ٦٩
 زاملي (الجنرال): ١٨٢
 زجلة: ٢٣-٢٥
 زعرا: ١٣٨
 زنة: ٧٢
 زرويش (بشر): ١٢٠
 الزغارة: ٣١
 زلاغة: ١٢٠ ، ١٢٣
 الزليم (لواء): ٢٦
 دمشق: ١٣ ، ١٦ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١١٠ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٩ ، ١٣٨ ، ١٤٧-١٤٩ ، ١٥٤-١٥٦ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٩ ، ١٧٣ ، ٢٢٣
 زابغ: ١٠٥
 زاجح بن فواز: (الشريف): ١١٥
 زاسم سردست: ١٠٩ ، ١١٤ ، ١١٦ ، ١٣٦ ، ١٣٠
 زؤوف الجيه جي: ١٥٦
 زؤوف الكيسي: ١٥٦
 زتريك ، فون (الرئيس): ٣٥
 زجب بك (قائد المدفعية): ٤٦
 زحو (الكابتن): ١١٣
 زسهم حيدر: ١٦ ، ٢١ ، ١٣٧ ، ١٨٤
 زشدي الصفوي: ١٦٣
 زشيد الخوجة: ١٦٨
 زشيد رضا (الشيخ): ١٠٥
 زهري (السر): ١٨٢
 زوني (الكرنل): ١٢٨

زياد العسكري : ٧

رشيد عالي الكيلاني : ١١٥

زيد بن الحسين (الأمير) : ١٥ ، ١٦ ،
١٢٦-١٣٠ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٩ ، ١٤٧ ،
١٤٨

رشيد علي (القائد) : ١٣٣

رشيد المدفعي (أمير اللواء) : ١٠٤ ، ١٠٩ ،
١٢٨ ، ١٣٠ ، ١٤٨ ، ١٥٦

زيكت، فون (المقدم) : ٣٨

الرفاعي (آل) : ١٤٩

زين نورالدين زين : ٨ ، ٩

رفيق التميمي : ١٦ ، ١٣٧

س

رفيق العظم : ٩٥

ساسون حصيل : ١٧٩ ، ١٨٦

الرمادي : ٢٢٣

ساطع الحصري : ١٧٤ ، ١٨٤

رندل ، جورج : ٢١ ، ٢١٤-٢١٦

سالم (أسرة) : ١٥٤

رودس (جزيرة) : ٦٣

سامي باشا الفاروقي : ١٦٨

روديسيا الجنوبية : ١١٥

سايكس - بيكو (اتفاقية) : ١٣

روسو، جان جاك : ١٥٤

سايمس : ١٠١

روما : ٢١٧

السبعة (قبائل) : ١٥٢ ، ١٥٣

البرومان : ١٢١ ، ١٥٩

ستورز، رونالد (الس) : ١٠٦

رومانيا : ١٥١

سعد الدين شاتيللا : ٥٥

ز

سعيد الباني : ١٦

زبيدة (طريق) : ٣٠

سعيد حليم (الأمير) : ٥٤

زحلة : ١١٢

سعيد العزاوي (الملازم) : ١٦٥

زكريا بك (البكباشي) : ١١٧

سعيد اللاذقاني (الضابط) : ١٤٣

زمرد : ٤ ، ١٣ ، ١١٣-١١٧ ، ١٤٤

سعيد المدفعي : ١١٠

زهرا : ١١٣

السنوسي، محمد صفى الدين: ٦٦

السنوسي، محمد مهدي: ٥٦، ٦٦

السنوسي، السيد هلال: ٦٦

سهل مطر: ١١٤-١١٦

السودان: ١٠٦

سورية: ٥، ٦، ٥٤، ٦٣-٦٥، ٩٩

١٠٠، ١١١، ١١٢، ١٢٧، ١٢٨، ١٥٩

١٦١، ١٦٧، ١٧٠، ١٧٣-١٧٥، ١٨٢

سوتر (الكرنل): ٨٨

سيدي براني: ١٢، ٧١، ٧٤، ٧٦، ٧٨

٨٤، ٩٣

سيدي بشر: ١٠٥

سيدي عبد العزيز (رئيس زاوية النجيلة):

٧٤

السويس (قناة السويس): ٩٥، ١٧٠

١٧٦

سويسرة: ١٨

سيوه: ٧٥، ٨٣

ش

شاركوي: ٤٨-٥٠

شاكِر عبد الوهاب (القائد): ١٣٣، ١٣٤

شرف بن راجع (الشريف): ١٠٦، ١١٥

١١٦

شرق الأردن: ١٤٧، ١٤٨

سلانيك: ٣٢، ٤٣، ٤٨، ٥٦، ٥٧، ٦٩

٧١، ٧٥، ٧٦

السلط: ١٤٧

السُّلُوم: ٥٦، ٥٧، ٦٩، ٧١، ٧٥، ٧٦

سليمان شفيق باشا: ١٦٧

سليمان موسى: ٩، ١٤، ٢٠، ٢٢، ١٠١

السليمانية: ١٤٣

سليم الجزائري: ١٢، ١٠٠، ١٦٣

سليم عبد الرحمن: ١٦

الساوة (قضاء): ٢٧-٢٩

سمبن (الكرنل): ٩٣، ١٠١

سمنة: ١٣، ١١٢، ١٣٠-١٣٢، ١٤٠

١٤٣

سَمِيل: ١٨٤

سناغ (الكابتن): ١٢٤، ١٢٥

سنو (الكولونيل): ٥٧، ٧٠، ٧٤، ٨٨

سنوسي افتدي (الضابط): ٨٧، ٨٨

السنوسي، أحمد الشريف: ٣، ٥٦، ٥٧

٥٨، ٦١، ٦٥، ٦٦، ٧٠، ٧٣، ٧٥، ٨١

٨٣، ٨٩

السنوسي، محسن العابد: ٦٦

السنوسي، محمد أدريس: ٥٦، ٧١

السنوسي، السيد محمد رضا: ٦٦

الشرقاط : ٢٥	الصفراء (عشيرة) : ٣٧
شريف الزغبى (السيد) : ١٣٩ ، ١٤٠	صلاح الدين الأيوبي : ١٤
شريف الفاروقي : ١٠٢	صموئيل ، السر هربيرت : ١٧٩
الشعب (حزب) : ١٨٠	الصهيونية : ٤٤
الشمية : ١١١	صيدح (بش) : ١٣٩ ، ١٤٠
شكري بك (المرالاي) : ٢٩	الصين : ١٥٩

ط

شكري (باشا) الأيوبي : ١٦ ، ١٤٨	شكري القوتلي : ١٤٨
شكري القوتلي : ١٤٨	شكبير : ٧
شكبير : ٧	شماس (زاوية) : ٨٤
شماس (زاوية) : ٨٤	الشوبك : ١٢٦ ، ١٣٩
الشوبك : ١٢٦ ، ١٣٩	شوفيل (الجنرال) : ١٣٥
شوفيل (الجنرال) : ١٣٥	شوكت طورغود باشا (الفريق) : ٤٤
شوكت طورغود باشا (الفريق) : ٤٤	الشويفات : ١٥٤
الشويفات : ١٥٤	

ص

صادق بك (مؤسس حزب الائتلاف) : ٤٣	صاحي حليم (القائمقام) : ١٤٤
صاحي حليم (القائمقام) : ١٤٤	صبري (باشا) المزايوي : ١٥٧
صبري (باشا) المزايوي : ١٥٧	صيح نشأة : ١١ ، ٤٧ ، ١٦٤
صيح نشأة : ١١ ، ٤٧ ، ١٦٤	الصرب : ١٥١
الصرب : ١٥١	

ع

عبد الكريم شاه: ١١٠

عبد اللطيف (القائمقام): ١٣٨ ، ١٣٧

عبد اللطيف الفلاحى (الملازم): ١٦٨

عبد اللطيف نوري: ١٠٤

عبد الله (الأمير ثم الملك): ١٣ ، ١١١ ، ١١٤ ، ١١٩

عبد الله (الملازم): ٦٧

عبد الله الدليمي: ١٠٩ ، ١١٤ ، ١٣٩ ، ١٥٦

عبد الله المدني: ٩

عبد المحسن السعدون: ١٥٤ ، ١٨٠

عبد المسيح وزير: ٦ ، ٧ ، ٩

عبد الهادي (الملازم): ٩٥ ، ٩٦ ، ١٠٢

عثمان الأرناؤوطي (الملازم): ٧٥ ، ٨٢

العثمانيون (الدولة العثمانية - الحكومة):

١٣ ، ١٤ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣٣ ، ٤٣ ، ٤٧ ، ٥٣ ،

٥٩ ، ٦١ ، ٦٥ ، ٧٠ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٩٦ ،

١٠٣ ، ١٠٤ ، ١١٠ ، ١١٧ ، ١٣٨ ، ١٤٠ ،

١٦٠ ، ١٧٠ ، ١٧٨ ، ٢٠١ ،

عجيمي (باشا) السعدون: ١٧٤ ، ١٧٥

المعراق: ٥ ، ٦ ، ١٧ ، ٢١ ، ٢٣ ، ٣٣ ،

٤٧ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠٦ ، ١١٠ ، ١١٢ ،

١١٥ ، ١٢٩ ، ١٣٤ ، ١٤٧ ، ١٥٤ ، ١٥٧ ،

١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٧٣ ،

١٧٤-١٨١ ، ١٨٩ ، ١٩٢ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ،

٢٠٤ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢٢٢ ، ٢٢٤

عابديني (أسرة): ١٥٤ ، ١٥٥

عارد قفطان (أو عارف عانة): ١٦٢

عالية: ١٠٠

عادل أرسلان (الأمير): ٦٣

عارف بك التوام (البكباشي المدعي): ١٦٥

العباسيون: ١٥٩ ، ١٦٠

عبد الله (الأمير - الوصي على عرش العراق): ١٠٦ ، ١١٠ ، ١١٥

عبد الجبار (الملازم): ١٣٣

عبد الحميد الثاني (السلطان): ١٠ ، ١٥ ،

٢٦ ، ٢٧ ، ٣٢ ، ٣٤ ، ٤٣ ، ٤٧ ، ٤٨ ،

١٥٤ ، ١٦١

عبد الرزاق الحسي: ١٩

عبد الرحمن شهندر (الدكتور): ١٢ ، ٩٩ ،

١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٥

عبد الرحمن عزام: ٨٥

عبد الرحمن النقيب (السيد): ٦ ، ١٧٧ ،

١٧٩ ، ١٨٠

عبد الستار الباسل: ٩٥

عبد السلام (الدكتور): ٦١ ، ٦٥

عبد العزيز بن سعود (أمير الرياض ثم الملك): ٥٦ ، ٩٧

عبد الكريم السعدون: ١٥٤

- عربي (وادي): ١٢٣
 العربية الفصاحة (جمعية): ١٠٣ ، ١٦٧
 عزيز علي المصري: ١٢ ، ٦٨ ، ٧٣ ، ٩٦ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١١١ ، ١٣٠ ، ١٦٣ ، ١٦٤
 عسكر (قرية): ٩
 عسر: ١١٥
 عثلي (آل): ١٥٥
 عصبه الأسم (أو جمعية الأسم): ٢٠ ، ١٨٩ ، ٢١٠ ، ٢١١
 عطا أمين: ٢١٦ ، ٢١٧
 عفك (نضام): ٣١
 عقاقر: ٣ ، ١٢ ، ٨٤ ، ٨٦ ، ٩٣
 العقبة: ٤ ، ١٤ ، ١١٠-١١٢ ، ١١٧-١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٣-١٢٥ ، ١٣٤ ، ١٣٦ ، ١٤٩
 العقبر (مؤتمر): ٤٧
 علاء جاسم محمد: ١٩
 علاء الدين الطلاسمي: ١٦٣ ، ١٦٥
 علائية: ٦٣
 علي (الأمير ثم الملك): ١١٠ ، ١١١
 علي حونة: ١١٩ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٦٢ ، ١٧٣
 علي دينار (أمير دارفور): ٦٥
 علي رضا (باشا) الركابي: ١٤٨
 علي صائب بك (مرافق والي بيروت): ٦٣
 علي بن عريد الحارثي (الشريف): ١٣٩ ، ١٤٠
 علي فتحي بك: ١١ ، ٤٩ ، ٦٨
 علي نجيب (الميرالاي): ١١١ ، ١١٩
 العمارة: ٣١
 عمان: ١٦ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٤٨ ، ١٤٧
 عمر بن الخطاب (رضي): ١٤٧
 عنزة (قبائل): ١٥٢
 العنيزة: ١٢٩
 المعهد (جمعية - حزب): ٦٨ ، ١٠٠ ، ١٠٣ ، ١١١ ، ١٦٣
 العواقير (قبائل): ٨٠
 عوده أبو تايه: ١١٧ ، ١١٨ ، ١٣١
 العيس (وادي): ١٣ ، ١١١-١١٣ ، ١١٧
 العيص (عشائر): ١٥٣
 غ
 غلويت سي سي: ١٧٦ ، ١٧٧
 غازي (ملك العراق): ١٨٤ ، ١٨٥

كامل ياشا (القبرصي): ٤٨ ، ٤٧

كشتر (اللورد): ١٠٠

كراين: ٩٩ ، ١٥٢

كربلاء: ١١٢

الكرك (لواء): ١٢٥-١٢٧ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٧

كركوك: ٩

كرويزك (الفريق): ٤٠

كريت (جزيرة): ٥٦ ، ٦٣ ، ١٠٠

كريم شاه: ١١١

كفرة: ٦١ ، ٦٢ ، ٦٧

كلايتن ، غيلبرت (الجنرال): ٩ ، ١٢ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٣٥ ، ١٥٦ ، ١٧٥

كليمانصو: ١٥١

كمبريدج (جامعة): ٢١٥

كورنواليس ، السر كيناهان: ١٠١ ، ١٠٦ ، ١١٣

كوكس ، السر برسي: ٦ ، ١٢٩ ، ١٧٤-١٧٧

الكويسرة: ١١٢ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١٢٥ ، ١٢٧ ، ١٤٤

كير ، أرجيولد كلارك (الس): ١٨٥

كيرنيسكي: ١٨

القاهرة: ١٢ ، ٥٤ ، ٩٣ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٠٦ ، ١١٤ ، ١٢٩ ، ٢٢٣

القاهرة (مؤتمر): ٦ ، ١٧٨

قبرص: ٤٧ ، ١٠٠

القبلة (جريدة): ١٥ ، ١٣٥ ، ١٣٦

«القحطانية» (الجمعية): ١٠٠

قدرية حسين (الأميرة): ٩٤

القدس: ١١ ، ٦٢ ، ١٤٨

قرق كليسة: ٤٣-٤٤ ، ١٠٠

قره آغاج: ٤٦

قسطاكي الحمصي: ١٥٤

قسطنطين (ملك اليونان): ٥٥

القصيم: ٥ ، ١٠ ، ٣٠ ، ٣١ ، ١٦٧

قوصوه: ٤٨

قيس العسكري: ٧

قيسوي بك: ١١١

ك

كارلسروه: ١٠ ، ٣٣ ، ٣٤

كامل البندقي (الحاج): ٥٦ ، ٤٧ ، ٨٠

ل

م

- «اللامركزية» (حزب): ١٦٧
 ماجد (بش): ٨١
 لانغدن، أ. م.: ١٨٣
 ماجد (وادي): ٣، ١٢، ٧٤، ٧٧-٧٩، ٨٢
 لبنان: ١١٢، ١٧٨
 مادبا: ١٤٧
 «لسان الحال» (جريدة): ١٥٤
 الماسونية: ٤٤
 لطفی الأنطاكي (البكباشي): ١٦٥
 ماكهاون، السر هنري: ١٣
 ماكسويل (الجنرال): ٩٣
 لطفی البارودي (الملازم): ٩٥، ٩٦، ١٠٢
 مالطة (جزيرة): ٥٤
 لندن: ٦، ٢٠، ٢١، ٩٤، ١٠٦، ١٥٦، ١٧٤، ١٨٠، ١٨٢، ١٨٣، ٢١٧، ٢٢٢، ٢٢٤، ٢٢٣
 مانسان (الرمشيبيست): ٨٠
 اللهيب (عشيرة): ١٥٣
 متعب بن فهد الهذال: ٣١
 لورنس: ١٢، ٢٠، ٥٥، ١٠١، ١١٤، ١١٧، ١١٨، ١٢٩، ١٣٧، ١٧٩، ٢١٥، ٢٢٣
 المجالي (شيوخ): ١٤٧
 المجر: ١٩١
 مجيد حسون (القائمقام): ١٣٠، ١٣١، ١٥٧
 لوزان (مؤتم): ١٧٩، ١٨٠، ٢٢٣
 معجم بن مهيد: ١٥٢، ١٥٣
 لوكن (الجنرال): ٨٨
 محمد اسماعيل (اليوزباشي أركان حرب): ١٦٥
 لوله بورغاس: ٤٥، ١٦٣
 لويد جورج: ١٥٠
 محمد أمين (اليوزباشي): ٧٦، ٨٧
 الليانة (قبائل): ١٢٠، ١٢١
 محمد بشير بن صالح التونسي: ٥٧
 ليبيا: ٥، ١١، ١٢، ٤٩، ٥٦، ٧٢، ٢٢٢
 محمد الجباني: ٥٦
 الليمون (وادي): ١١٤
 محمد بك جبريل: ٦٩، ٧٤، ٧٦
 لينين: ١٨

- محمد رشاد (السلطان): ٤٣ ، ٣٢
- مراد طبالو (البحار): ٦٤
- محمد الزرقاء (الشيخ): ١٥٥
- مراكش: ١٧٠
- محمد سعيد الطرابلسي (نائب الضابط): ١٢٩
- مرسي مطروح: ١٢ ، ٥٦ ، ٧٤ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٩ ، ٩٣ ، ١٢٤
- محمد سعيد (الملازم): ١٣٣
- مرسين: ٥٦
- محمد صالح بك (اليوزباشي): ٧٥ ، ٧٤
- مرعي باشا الملاح: ١٥٥
- محمد طاهر (القائد): ١٢٠
- مري، أرجيالد (الجنرال): ١٠٢
- محمد طبالو (البحار): ٦٤
- المريغة: ١٣ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٣ ، ١٢٥ ، ١٣٠
- محمد علي باشا: ٥٤
- مزامح الباجه جي: ١٨٢
- محمد فهمي أفندي (اسم مستعار لـ جعفر العسكري): ٦٢
- مستور آل فعر (الشريف): ١٣٩
- محمد بن معمر (من رؤساء الليانة): ١٢١
- المزيريب: ١٣٨
- محمد الهاني: ٦٢ ، ٦١
- مزود بن عكيش: ١٥٣
- محمد حلمي (الصاغ): ١١٠
- مصباح (الملازم): ١٣٣
- محمد شوكت باشا: ٣٢ ، ٣٣ ، ٤٣ ، ٤٨ ، ٥٤
- مصر: ٤ ، ٥ ، ١١ ، ١٤ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٩ ، ٦١ ، ٦٣ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٧١ ، ٩٦ ، ٩٩-١٠١ ، ١٠٣-١٠٦ ، ١١١ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢٥ ، ١٣٠ ، ١٣٣-١٣٥ ، ١٣٩ ، ١٤٨ ، ١٦١ ، ١٧٠ ، ١٧٦ ، ٢٢٢
- مصر الجديدة: ١٠٥
- محمي الدين الجيان (الملازم): ١٦٦
- محمي الدين شاتيللا: ٥٥
- المدرس (بيت): ١٥٥
- مصطفى عبد الرحمن المدرس (والد جعفر العسكري): ٩ ، ١٠
- المدورة (قلعة): ١٢٦
- المدينة المنورة: ٩ ، ١٣ ، ٥٦ ، ١١٠-١١٣ ، ١١٥ ، ١١٩ ، ١٤٨
- مصطفى كمال (آتاتورك): ١١ ، ١٨ ، ٤٩ ، ٥٤ ، ٥٦ ، ٦٣ ، ٦٨ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ١٥٢

الهند: ٩٧، ١٢٠، ١٥٧

هندنبورغ: ٣٨، ٦٩

هواركون: ١٣٤

هوغارث، دافيد جورج: ١٠٠، ١٠١، ١٠٦

هولاكو: ١٦٠

هيت: ٢٦

الهيشة: ١٢٧

و

وادي: ٥٧

وادي موسى: ١١٢، ١٢٠-١٢٣

واطسن (الجنرال): ١٠١، ١٠٢

واعر (بشر): ٥٦، ٥٨، ٦١، ٧٠، ٧٨

واقصة (آبار): ٣٠

وايتمان (الميرالاي): ٥٣

الوجه: ١٠٥، ١٠٧، ١٠٩، ١١٣-١١٥، ١١٧-١١٩

وحيد الدين (السلطان): ٥٦

وستر (جامعة): ١٥٠

نوري بك (ثم باشا - القائد التركي): ١١، ٥٥، ٥٧، ٥٩، ٦٣، ٦٤، ٦٩-٧١، ٧٤، ٧٧-٧٩، ٨١، ٨٣، ٨٥-٨٧

نوري السعيد: ٣، ٧، ٨، ١٤، ٣٣، ٩٤-٩٩، ١٠١، ١٠٣، ١٠٤، ١١٠، ١١١، ١١٩، ١٢٠، ١٢٥، ١٣٠، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٧، ١٦٢، ١٦٣، ١٧٣، ١٨٢، ١٨٤، ١٩٣، ٢٢٤

نيوزيلنده (نيوزيلنديون): ٨٠، ٨٨، ١٤٧

النَّيَّال (آل): ١٤٩

نيوجرسي: ١٥٠

نيوكمب (الكرنل): ١١٠، ١١٤-١١٦، ١٤٥

نيويورك: ١٠٦

ه

هادي العسكري (شقيق جعفر): ١٠، ٢٣

هاردنغ (البارجة): ١٠٧

هاشم الأتاسي: ٩٩

هالدين، ايلمر (الجنرال): ١٧٩

هدسن (الجنرال): ١٤٩

هرون (السيد): ٦٩، ٧٤

همفريز، السر فرانسيس: ٢١٧

ي

وستمستر (دوق): ٩٣

ياسين الهاشمي: ٦ ، ٢١ ، ١٥٦ ، ١٧٨ ،
١٨٠-١٨٣ ، ١٨٩

يوسف باشا (قائد القوات في السهولة): ٢٨

يوسف باشا الجركسي (أمير اللواء): ٣٠ ،
٣١

يوسف عز الدين (الضابط): ١٣٠

يوسف المعظمة: ١٦٣

يونغ، هيوبرت (الكابتن): ١٢٩ ، ١٣٧ ،
١٧٤ ، ١٧٩اليمان: ٣٠ ، ١٠٠ ، ١٢٣ ، ١٣٩ ، ١٤١ ،
١٤٧ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٦١ ، ١٦٧

اليونان: ١٨ ، ٥٥ ، ٦٣ ، ١٠٠ ، ١٢١

وصفي بك (العقيد): ٥٧

الولايات المتحدة الأمريكية: ١٨

ولهلم الثاني (القيصر): ٤٠ ، ٥٥

وهيدة: ١٢٠ ، ١٢٦ ، ١٣٠ ، ١٣٢

ويلسن باشا: ١١٠ ، ١١٤

ويلسن، السر آر놀د (الكرنل): ١٥٧ ،
١٧٣-١٧٥ ، ١٧٩

ويلسن، وودرو (الرئيس الأمريكي): ١٥٠

ويليمز، كواتكن: ٧٠

ص ٥٠ من ٥٥٠

السابات القومية

دراسة في الأساليب الاحصائية

جواد هاشم

١٩٤٠

الأساطير بين المعتقدات

القديمة والتوراة

علي الشوك

٣٢٠ صفحة

٧,٩٠ جنيه استرليني

العراق : شهادة سياسية ١٩٠٨-١٩٢٠

حسين جميل

٣٢٠ صفحة

٨,٩٠ جنيه استرليني

تاريخ القضية العراقية

طبعة ثانية

محمد المهدي البصير

العراق : نشأة الدولة ١٩٠٨-١٩٢٠

غسان العطية

٥١٢ صفحة

١٢,٩٠ جنيه استرليني غلاف عادي

١٦,٩٠ جنيه استرليني تجليد فني

الاعتاب والتوايل في هيئاتنا

بحرية الجنابي

١٢٨ صفحة ملونة

٧,٧٠ جنيه استرليني غلاف عادي

٩,٩٠ جنيه استرليني تجليد فني

القوى المتخفية

مكتبرات من شعر أبي الطيب المتخفي

نبيل الفضل

١٦٠ صفحة

٧,٠٠ جنيه استرليني غلاف عادي

٨,٩٠ جنيه استرليني تجليد فني

190